M. Wróbel

100 lat Polskiej Kompozycji Szachowej

Suplement

Niepoprawności i poprawki

Niepoprawności znalezione w zadaniach z książki M. Wróbla "100 lat Polskiej Kompozycji Szachowej" i proponowane poprawki.

Opracowanie. J. R.

Pierwszy spis niepoprawności z zaproponowanymi niektórymi poprawkami ukazał się w Problemiście nr 234-236 1987 str. 87 w notce W. Rosolaka.

Następnie ukazał się tekst M. Kwiatkowskiego w Problemiście nr 297-302 1993 str. 502. Autor zasugerował, że znaczna część tych "niepoprawności" wynika z prawdopodobnych błędów w zapisie (diagramy były w tamtych czasach klejone i figurka mogła się łatwo odkleić – na taką sytuację wskazywałoby to, że znaczna część poprawek polega na dodaniu jednej bierki), jak również z innego podejścia do duali.

Np. w zadaniach stylu czeskiego wszystkie duale w wariantach bez wzorowych matów uznawano za nieistotne.

Tam gdzie poprawka polega na dodaniu, zamianie lub przestawieniu tylko jednej bierki, podana jest tylko ta zmiana bez podawania autora poprawki, bo zakładamy, że usterka wynika z błędu drukarskiego.

Przy większych poprawkach podany jest autor poprawki. Robimy to nie tylko dlatego żeby tych autorów poprawek uhonorować. Czasami taka poprawka może np. wypaczyć ideę oryginału i taki autor poprawki musi być też przygotowany na ewentualną krytykę. Jeśli zmieniło się rozwiązanie, to jest ono podane. Autorzy poprawek to Marcin Banaszek (MB), Marek Halski (MH), Wacław Hebelt (WH), Marek Kwiatkowski (MK), Władysław Rosolak (WR), Jan Rusinek (JR).

Otwartym pytaniem jest, czy **powinno się** "poprawiać" zadania (nawet wtedy, gdy jest to możliwe), w których autorzy o usterkach wiedzieli lub(i) nie uznawali tego za usterki, choć tego ostatniego nie jesteśmy w stanie ustalić.

Pozwolę sobie przytoczyć opinię Marcina Banaszka, który znakomicie poprawił wiele polskich zadań.

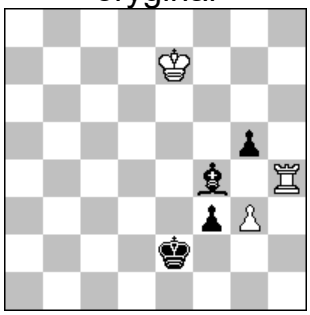
Uważam, że to się im należy, bo wcześniej nie mieli komputerów, aby na 100% być pewnym poprawności.

ZADANIA POPRAWIONE

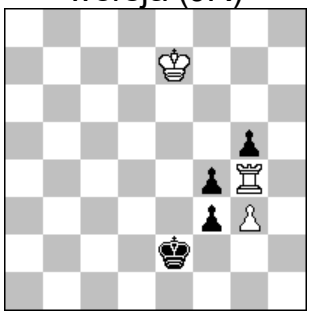
4. J. Żabiński

Świat Szachowy 1929, **remis**

oryginał



wersja (JR)



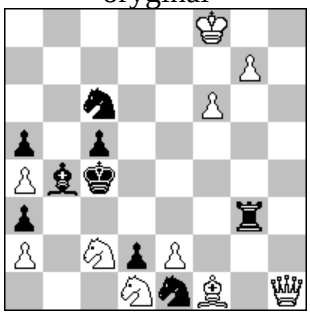
1. W:f4 gf4 2. gf4 f2 3. f5 f1 H 4. f6 ~ 5. f7 teoretyczny remis. W wersji rozwiązanie identyczne. Drobna zmiana pozycji powoduje, że pierwszy ruch jest mniej brutalny.

*****

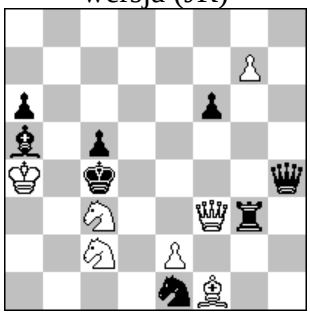
9. O. Jarosz

Tygodnik Ilustrowany 1913, **#2**

oryginał



wersja (JR)

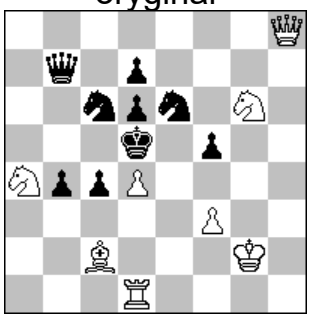


1. Hf3 tempo. **1... S:f3 2. e4#; 1.... S:c2 2. e3#; 1... Sd3 2. ed3#; 1... Wg~ 2. Hb3#; 1... W:f3(h3) 2. g8H#; 1... Sc~ 2. He4#; 1... Sd4 2. Sce3#; 1... Gc3 2. Sde3#. Dual po 1... Sg2 2. e3#/e4#.**

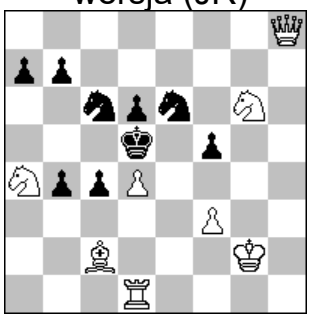
Wersja. 1. Sd1 grozi **2. Sb2#. 1... S:f3 2. e4#; 1.... S:c2 2. e3#; 1... Sd3 2. ed3#; 1... W:f3 2. g8H#; 1... He4 2. H:e4#; 1... Hd4 2. Sa3#; 1... Gc3 2. Sde3#.**

10. O. Jarosz
Tygodnik Ilustrowany 1913
wzm. zaszcz., **#2**

oryginał



wersja (JR)



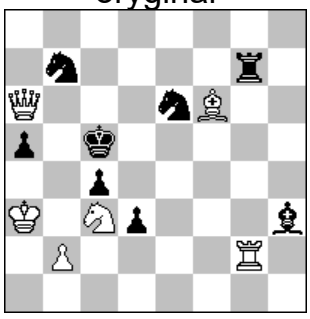
1. Ha8 tempo. **1... Sc~ 2. Se7#; 1... Sc:d4 2. H:b7#; 1... Se~ 2. Sf4#; 1... Se:d4 2. Hg8#; 1... b3 2. Sc3#; 1...c3 2. Gb3#; 1... f4 2. Ge4#; 1... H~ 2. Se7#; 1... H:a8 2. Sb6#. Dual po 1... Hc8/Hb6 2. Se7#/Sb6#.**

Wersja: **1. Ha8** tempo. **1... Sc~ 2. Se7#; 1... Sc:d4 2. H:b7#; 1... Se~ 2. Sf4#; 1... Se:d4 2. Hg8#; 1... a5(a6) 2. Sb6#; 1... b3 2. Sc3#; 1...c3 2. Gb3#; 1... f4 2. Ge4#; 1... b6(b5) 2. Se7#.**

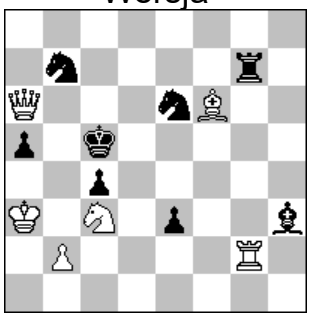
*****

11. O. Jarosz
Kurier Warszawski 1896
2 wzm. zaszcz. , **#3**

oryginał



Wersja

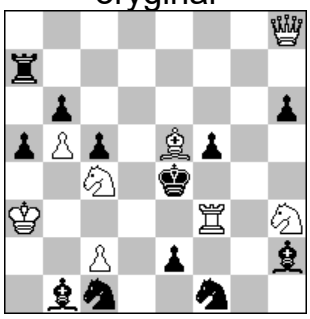


1. Wg6! grozi 2. Ge5; **1... Wg6 2. Se4+ Kd5 3. Hb7#; 1... Sc7 2. Hb6+ Kb6 3. Gd4#. Nierozwiązalne po 1... Sd6!**

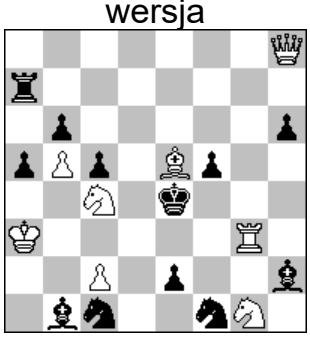
Wersja. 1. Wg6! grozi 2. Ge5; **1... W:g6 2. Se4+ Kd5 3. Hb7# ; 1... Sc7 2. Hb6+ Kb6 3. Gd4# ; 1... Sd6 2. Gd4+ K:d4/S:d4 3. H:d6#; 1... Wd7 2. Hb5+ Kd6 3. Hb6#;** (1... Sd4 2. Ge7+ Sd6 3. G(H):d6#).

12. O. Jarosz
Kurier Warszawski, 1896, **#3**

oryginał



wersja



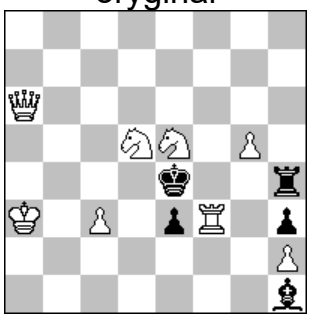
1. Wg3 grozi **2. Sd6+ Kd5 3. Sf4#; 1... S:g3 2. Sd2+ Ke3 3. Gf4#, 2... Kd5 3. Sf4#; 1... G:g3 2. Sg5+, hg5 3. Hh1#, 2... Kd5 3. Sb6#; 1... Wd7(g7) 2. Ha8+ , 2... Wb7 3. H:b7# , 2... Wd5 3. Sf2#; 1... Kd5 2. S:b6+ Ke4 3. Sf2#, 2... Ke6 3. Hf6#; 1... Sd3 2. W:d3** grozi 3. Sf2# /Sd6# , **2... G:e5 3. H:e5# , 2... Se3 3. Sd2#.**

Wersja: **1. Sh3.** Poprawia wstęp, który teraz nie zabiera pola.

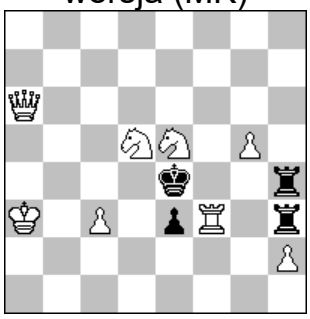
*****

13. O. Jarosz
Kurier Warszawski 1896, **#3**

oryginał



wersja (MK)

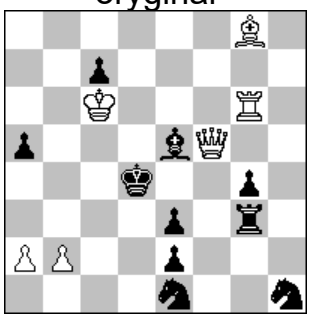


1. Sf7! grozi **2. Sf6+ K:f3 2. Hf1#; 1... W:f3 2. Hc4+ Kf5 3. Se7#; 1... K:d5 2. Wf5+ Ke4 3. Sd6#; 1... K:f3 2. Hf1+ Ke4 3. Sf6# , 2. Kg4 3. Sf6#; 1... Wh6 2. Wf4+ K:d5 3. Hc4#; 1... W:h2 2. W:e3+ Kf5 3. He6#;** (2 K:d5 3. Hb5# /We5#).
Uboczne 1. W:e3+.

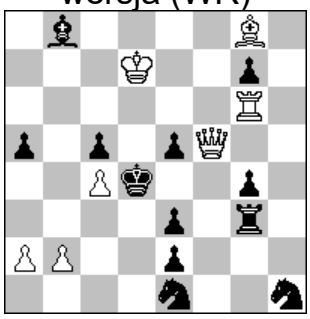
Po poprawce rozwiązanie bez zmian

14. O. Jarosz
Tygodnik Szachowy 1899, **#3**

oryginał



wersja (WR)



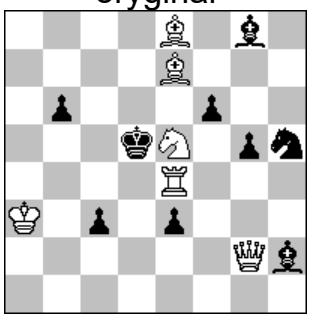
1. Gh7 grozi **2. Hf7!** (grozi 3. Hd5#) **2... Kd3 3. Wd6#,** (2... Ke4 3. W:g4#/3. Wd6#); **1... Wf3 2. He4+! K:e4 3. W:g4#;** 1... Se~ 2. W:g4+ W:g4 3. Hd3# (2... Sf4 3. Hd3#/ 3. He4#, 2... Gf4 3. He4#/ 3. Hc5#/ 3. Hd5#). **Uboczne 1. Wg7!**

Wersja: **1. Gh7!** grozi 2. Hf7 ~ 3. Hd5# , **2... Kd3 3. Wd6#**, 2... Ke4 3. W:g4#; **1... Wf3 2. He4+ K:e4 3. W:g4#;** 1... K:c4 2. He4+ Kb5 3. a4#; (1... Sg2/Sd3/Sc2 2. W:g4+ W:g4 3. Hd3#; 2... Sf4 3. Hd3#/He4#, 2... e4 3. H:e4#/Hd5#)

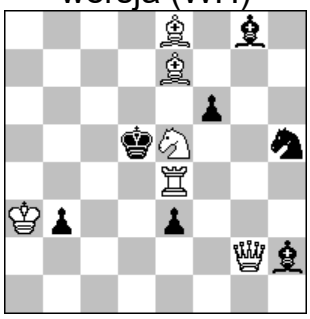
*****

20. W. Potempski
Tygodnik Ilustrowany 1897
1 nagroda, **#3**

oryginał



wersja (WH)

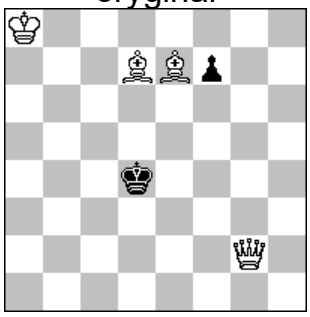


1. Gf8! grozi **2. W:e3+ Ke6 3. Gd7#** (2. . Kd4 3. He4#/Hd4#); **1... Sf4 2. Sg4 S:g2 3. S:f6# , 2. Sh5 3. S:e3#; 1... Sg3 2. Sc6** grozi 3. Sb4#, **2... S:e4 3. H:g8#; 1... G:e5 2. Wf4+ Ke6 3. H:g8#; 1... Ke6 2. H:g8+ Kf5 3. Hg4#; 1... fe5 2. Wf4+ e4 3. H:e4#** (2... Ke6 3. Hc6# /H:g8#). **Uboczne 1 Hc2, nierozwiązalne po 1... f5**.

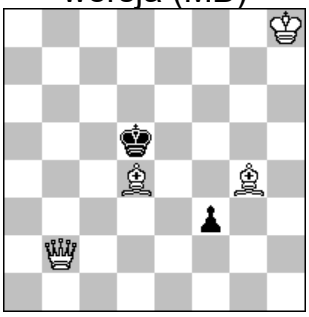
Rozwiązanie po poprawce bez zmian.

21. W. Potempski
Wędrowiec 1903, **#3**

oryginał



wersja (MB)



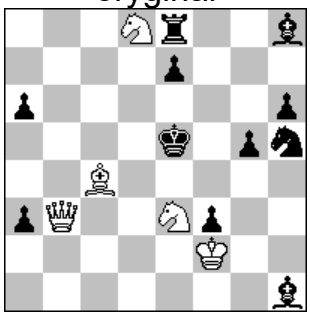
Rozwiązanie podane przez M. Wróbla: **1. Gf5; 1... Ke3 2. Gf6! Kf4 3. Hf2#; 1... Kc3 2. Hc2+ Kd4 3. Hc5#; 1... Kc4 2. Hc6+ Kb3 3. Hc2#; 1... f6 2. He4+ Kc3 3. Hb4#.** Jednak po **1... f6** *(jedyny dowolny ruch, żeby przeprowadzić groźbę)* można też grać **2. Hf3!**

Wersja. 1. Ge3 grozi **2. Hd4+ Kc6 3. Hd7#; 1... Kc4 2. G:f3 Kd3 3. Hb3#; 1... Kc6 2. Hb6+ Kd5 3. He6#; 1... Kd6 2. Hf6+ Kc7 3. Hb6#, 2... Kd5 3. He6#.**

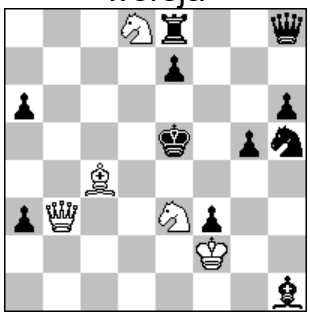
*****

23. W. Potempski
Tygodnik Ilustrowany 1921, **#3**

oryginał



wersja

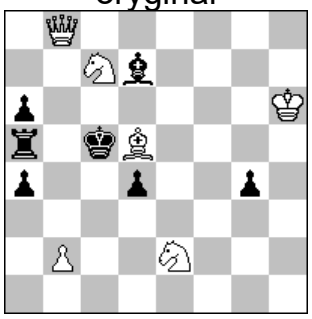


1. Ge6. 1... W:d8 2. Sg4+ (groźba) **Kd6 3. Hb6# , 2... Ke4/Kf4 3. He3#** (2... Kd4 3. He3#/Hc4#); 1... **Kf6 2. Hc3+ Kg6 3. Gf5#; 1... Ke4 2. Hd5+ Kf4 3. Hf5#; 1... Kd6 2. Sc4+ K~ 3. Hb6#; 1... Kf4 2. Hb4+ Ke5 3. Sg4# , 2... Gd4 3. H:d4#; 1... Sf6 2. Sc4+ K~ 3. He3#; 1... Kd4 2. Hb4+ Ke5 3. Sg4#, 2... Kd3 3. Gf5#**
Dual 2. Sc4.

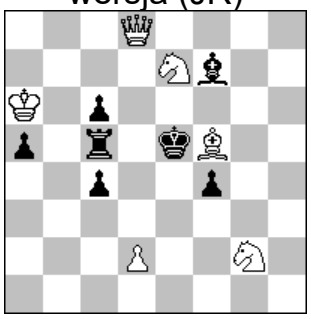
Wystarczy zamienić Gh8 na hetmana. Rozwiązanie bez zmian.

25. W. Potempski
Szachista Polski 1946
wzm. zaszcz. **#3**

oryginał



wersja (JR)



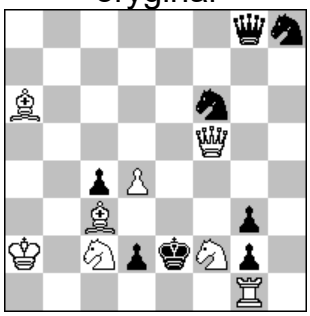
1. Sf4 grozi **2. Hb4+ K:b4 3. Sd3#; 1... Gf5 2. Sa8 ~3. Hb6#, 2... Wb5 3. Hf8#; 1... Kd6 2. Sce6+ Ke7 3. Hf8#;** (1... Gb5 2. Se6+ Kb4 3. Hf8#/ 3. Hd6#/ 3. Sd3#) 1... a3 2. Sce6+ G:e6 3. b4# . **Dual 2. Sa8!**

Wersja: 1. Sh4! gr. **2. Hd4+! K:d4 3. Sf3#; 1… Gh5 2. Sc8! ~ 3. Hd6#, 2... Wd5 3. Hh8#; 1… c3 2. Seg6+ G:g6 3. d4#; 1... Kf6 2. Seg6+ Kg7 3. Hh8#;** (1... Gd5 2. Sg6+ Kd4 3. Hh8#/ 3. Hf6#/ 3. Sf3#).

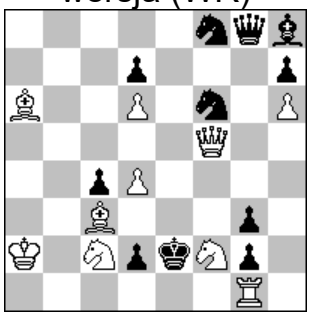
*****

31. Sz. Methal
Kurier Warszawski 1891, **#2**

oryginał



wersja (WR)



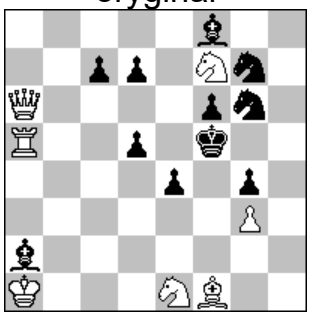
1. Sh1! tempo, **1... Sf7 2. G:c4#; 1... Sg6 2. S:g3#; 1... d1H 2. W:g2#; 1... d1S 2. We1#; 1... gh1H 2. Hf1#; 1... Sf~ 2. He4#; 1... Sg4 2. S:g3#; 1... Sd5 2. G:c4#; 1... H~ 2. G:c4# lub 2. S:g3#. Duale po ruchach hetmana 1. . Hf8, He8, Hb8, Hh7 2. S:g3#/2 G:c4#.**

Wersja: 1. Sh1! tempo, **1... Se6 2. G:c4#; 1... Sg6 2. S:g3#; 1... d1H 2. W:g2#; 1... d1S 2. We1#; 1... gh1H 2. Hf1#; 1... Sf~ 2. He4#; 1... Sg4 2. S:g3#; 1... Sd5 2. G:c4#; 1... Gg7 2. S:g3#; 1... Hf7,e6,d5 2. S:g3#; 1... Hg7,g6,g5,g4 2. G:c4#.**

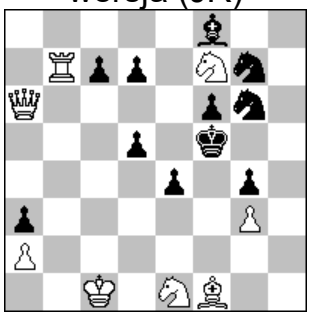
36. S. Rohn

Kurier Warszawski 1892, **#4**

oryginał



wersja (JR)



1. Sf3 Se6 2. Hd6! cd6 3. K:a2 i pozycja zugzwangu. **Drobny, ale nieprzyjemny dual po 3... Gh6 4. Se7# i 4. Sh6#.**

Wersja. 1. Sf3 grozi 2. Sh6# i 2. Sd4#. **1... Se6 2. Hd6!** grozi 3. Hf4+, 3. H:d5+, 3. H:f8. , **2... cd6 3. Wb5!** zugzwang. **3... Ge7/Gh6+ 4. Sh6#, 3... Gg7 4. S:d6#, 3... Se~ 4. Sd4#, 3... Sg~ 4. Sh4#, 3... ef3/e3 4. Gd3#, 3... gf3 4. Gh3#.**

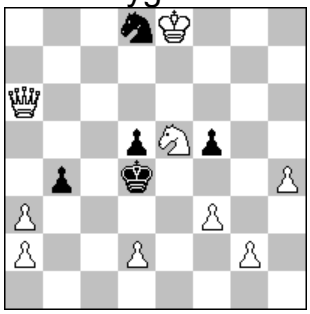
*****

65 . K. Grabowski

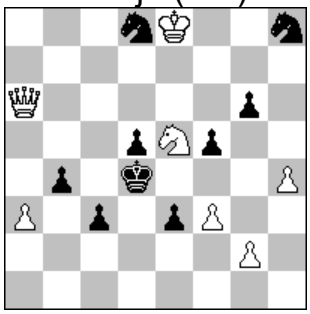
Szachmatny Wiestnik 1916

1 nagroda e. a. **#3**

oryginał



wersja (MB)

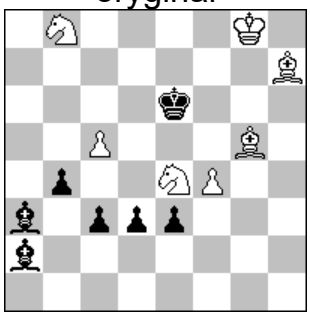


1. Ke7! ~ 2. Ha7+,Hb6+ K:e5 3. He3#; 1... Kc5 2. Ha7+ Kb5 3. a4#; 1... K:e5 2. Hf6+ Kf4 3. Hd6#; 1... Sc6+,Sb7 2. S:c6+ Kc5 3. a:b4# 3. d4#; 1... Se6 2. Sc6+ Kc5 3. ab4#. Dual 2. Kd6 Sc5 3. Sc6#; 1… f4 2. Hb6+ K:e5 3. Hf6# **dual 2. ab4 S~ 3. Sc6#, 2… K:e5 3. Hf6#. Uboczne 1. f4!**

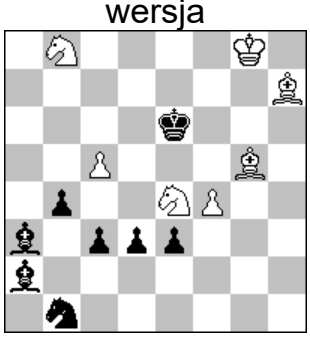
Wersja 1. Ke7! ~ 2. Ha7+,Hb6+ K:e5 3. H:e3# ; 1... Kc5 2. Ha7+ Kb5 3. a4#; 1... K:e5 2. Hf6+ Kf4 3. Hd6#; 1... Sc6+,Sb7,Se6 2. S:c6+ Kc5 3. a:b4#; 1… f4 2. Hb6+ K:e5 3. Hf6#; 1... c2 2. Hb6+ Kc3 3. H:b4#.

66. K. Grabowski
L'Italia Scacchistica 1922
4 nagroda, **#3**

oryginał



wersja



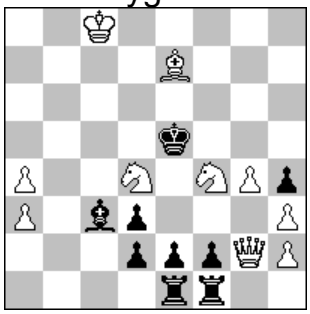
1. Sf6 grozi **2. Sc6 ~ 3. f5#; 1... Ke7+ 2. Sd5+ Ke6 3. Sc7#, 2... Ke8 3. Gg6#; 1... b3 2. f5+ Ke5 3. Sc6#, 2... Ke7 3. Sc6#; 1... Gd5 2. Se8 Gd~ 3. Sc7#.**
Nierozwiązalne po 1... d2!

Po poprawce rozwiązanie bez zmian.

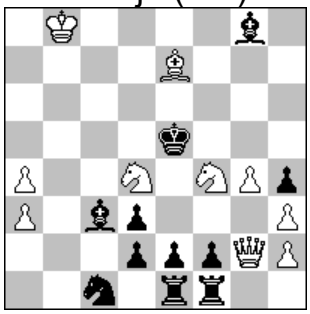
*****

67. K. Grabowski
L'Italia Scacchistica 1922
4 nagroda e. a., **#3**

oryginał



wersja (MK)

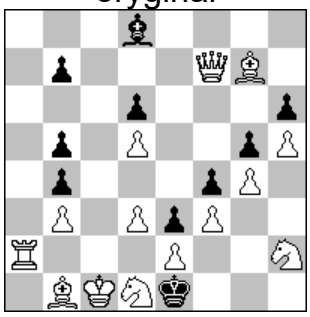


Rozwiązanie podane w książce. 1. Hb7 ~ 2. Sf3+ K:f4 3. Gg5#; 1... K:f4 2. Gd6+ Ke3 3. Sf5#; 1... K:d4 2. Gf6+ Ke3 3. Sg2#; 1... G:d4 2. Sg6+ Ke6 3. Hb3#. Uboczne w 2 pos 1. Hd5+

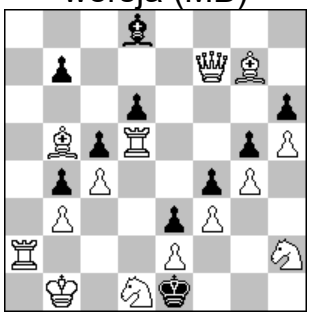
Wersja. 1. Hb7 ~ 2. Sf3+ K:f4 3. Gg5#; 1... K:f4 2. Gd6+ Ke3 3. Sf5#, 2... Kg5 3. Hg7#; 1... K:d4 2. Gf6+ Ke3 3. Sg2#, 2... Kc5 3. Hc7#, 2... Kc4 3. Hb5#; 1... G:d4 2. Gd6+ Kf6 3. He7#, 2... K:d6 3. Hc7#; 1... Gd5 2. H:d5+ K:f4 3. Gg5#.

84. J. Klemensiewicz
Tygodnik Ilustrowany 1922, **#4**

oryginał



wersja (MB)



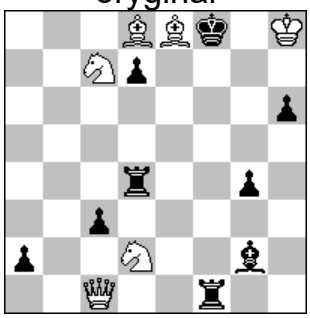
1. Hf6! ~ 2. Hc3+ b:c3 3. G:c3#; 1... Ga5 2. Ha1! b6 3. Gb2! K:e2 4. Gc3# 1... G:f6 2. G:f6 b6 3. Gb2 K:e2 4. Gc3#. Dual 1… Ga5 2. H:d6.

Rozwiązanie wersji identyczne.

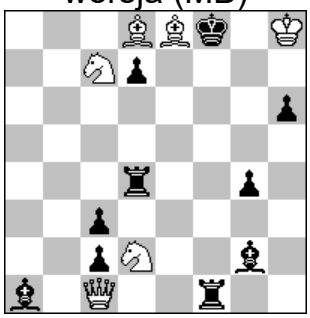
*****

98. S. Limbach i M. Wójcik
Leipziger Tageblatt 1928
2 nagroda, **#4**

oryginał



wersja (MB)

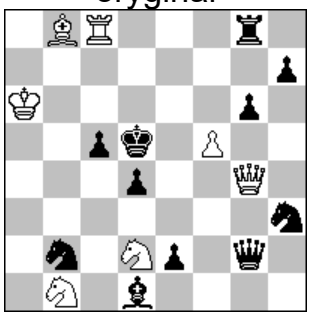


1. Se4! ~ 2. H:h6# 1... W:c1 2. Sf6 ~ 3. Sh7# 2... Ge4 3. Sg8 ... 4. Ge7#; 1... Wd2 2. H:f1+ G:f1 3. Sf6 Gd3 4. S:d7#, 2... Gf3 3. Sf6 ... 4. Sh7#; 1... Wd6 2. Ha3 ~ 3. H:d6# 2... Wd1 3. Sf6 Ge4 4. S:d7# , 3… Gc6 4. Sh7#. Uboczne 1. S:f1!

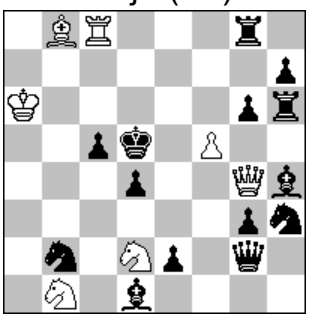
Rozwiązanie autorskie jest zachowane

99. M. Wójcik
Kurier Polski 1924, **#5**

oryginał



wersja (JR)



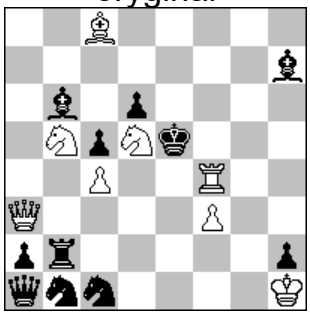
Na pewno był jakiś błąd w diagramie, bo był mat w 1 pos. **1. H:g2#.**

Wersja. 1. f6 Ga4 2. Sc3+ dc3 3. Wc5+ Kc5 4. Hb4+ Kb4 5. Gd6#.

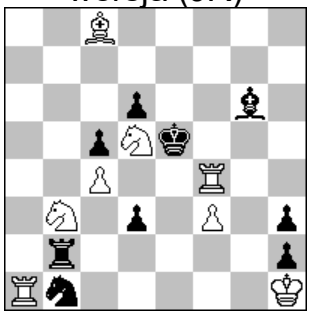
*****

100. M. Wójcik
Słowo Polskie 1924, **#5**

oryginał



wersja (JR)

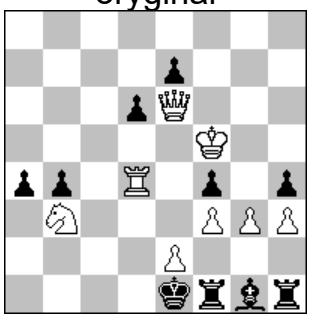


1. Sd4! cd4 2. Ha7 G:a7 3. Wg4! Wg2 4. We4+! G:e4 5. f4#.
Uboczne w 2 posunięciach 1. He3+.

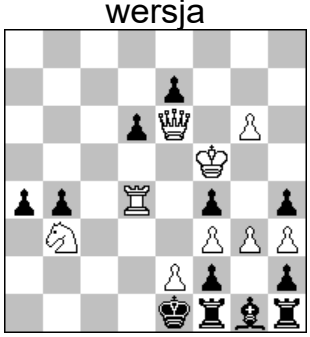
Wersja. 1. Wg4? 1... Gd8! i 1... W:b3! 1. Wa7? G:a7 2. Sd4 Wb6!
1. Sd4! cd4 2. Wa7 G:a7 3. Wg4! Wg2 4. We4+! G:e4 5. f4#.

103. S. Limbach
Rzeczpospolita 1946
3 wzm. zaszcz. **#3**

oryginał



wersja



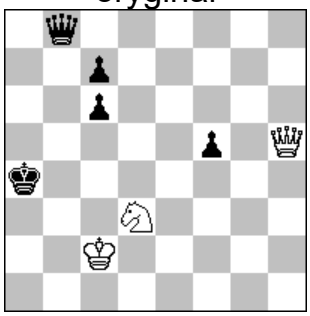
1. Kg4 tempo; **1... hg3 2. e3 ~ 3. ef4#, 2... fe3 3. H:e3#; 1... a3 2. Wc4 ~3. Wc1#; 1... ab3 2. H:b3 ~ 3. Hd1#, 2... Ke2 3. He6#; fg3 2. He3 ~ 3. Hd2#; 1... d5 2. ed5 ~ 2. ed5#; 1... fe3 e. p. 3. H:e3#, 1... de4 3. H:e4#. Dual po 1... fg3 2. Hh6 i 2 He3.**

Rozwiązanie wersji identyczne.

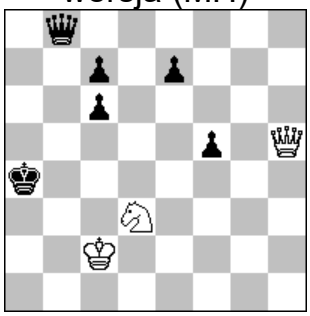
*****

109. E. Wolański
Revista Romana de Sah 1938
1 nagroda, **wygrana**

oryginał



wersja (MH)

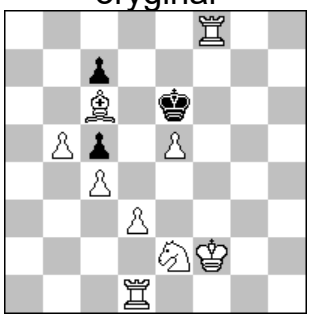


1. Hf7! Hc8 i teraz dual 2. Hc4+ i 2. H:e7. Dalsza gra autorska zawiera też liczne duale.

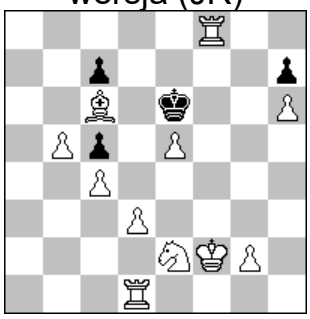
Wersja zmienia pozycje i grę.
1. Hf7! 1. Hh4+ f4! =. **1... Hc8.** Lub 1... e6 2. H:e6 Hf8 3. H:c6+! Ka5 4. Sc5! Kb4 (4... Hd6 5. Sb7+) 5. Ha4+ (5. Sa6+ Ka5 6. Sc5 Kb4) 5... K:c5 6. Ha3+) **2. H:e7 Kb5** (lub 2... Ka5) **3. Hc5+ Ka6 4. Sb4+ Kb7 5. H:c6+ Kb8 6. Hb5+ Ka8 7. Sc6! f4 8. Kc1!** Stratą czasu jest 8. Kd2 Hd7+ 9. Kc1 Hc8 10. Kc2 f3 itd,. **8... f3 9. Kc2 f2 10. Kc1 f1H+ 11. H:f1 Kb7 12. Hb5+ Ka8 13. Kc2 Hb7 14. Ha5+ wygrana.**

125. T. Gluziński
Świat Szachowy 1928
2 nagr. spec. , **#4**

oryginał



wersja (JR)



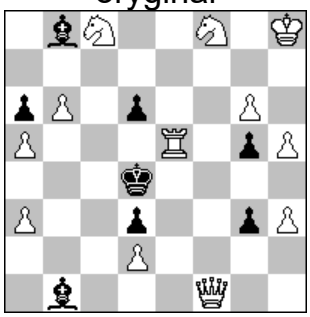
1. Wc1 tempo **1... K:e5 2. Sd4** tempo **2... K:d4 3. We8 K:d3 4. Wd8#, 2... Kd6 3. We8 cd4 4. c5#, 2... cd4 3. c5 Ke6 4. We1#** (1... Ke7 2. Wf6)**. Uboczne 1. We8+. 1 Wf6+, 1 Sf4+.**

Rozwiązanie poprawki takie samo.

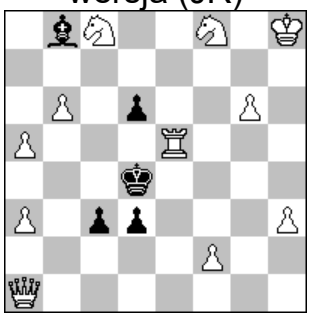
*****

126. T. Gluziński
Świat Szachowy 1929, **#4**

oryginał



wersja (JR)

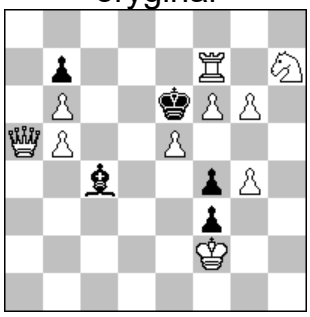


Intencja **1. Hd1** z grą taką jak w wersji, ale **uboczne 1. W:g5! i podwójna groźba 2. Hg4+ i 2. Wf5!**

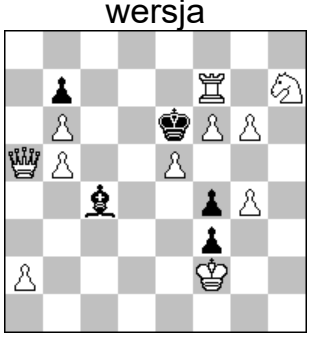
Wersja. 1. Hd1 ~ 2. Hg4+ K:e5 3. Sd7+ Kd5 3. Se7#; 1... K:e5 2. Hg4 ~ 3. Sd7+ Kd5 4. Se7#, 2... Kd5 3. Se7+ Ke5 4. Sd7#, 3... Kc5 4. Hb4#; **1... d5 2. Ha4+ K:e5 3. Sd7+ Ke6 4. Hg4#,** 3... Kf5 4. Hg4#; **1... de5 2. Ha4+ Kd5 3. Se7+ Kd6 4. Hb4#,** 3... Kc5 4. Hb4#, **2... Kc5 3. Se7 Kd6** (~) **4. Hb4#.**

130. F. Rduch
Trollhattan Schack 1925
1 nagroda, **#3**

oryginał



wersja



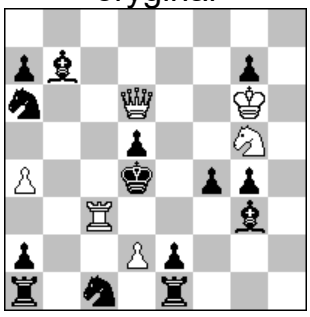
1. Wd7! tempo. 1**... G:b5 2. Wd3 K:e5 3. He1#, 2... G:d3 3. Sf8#; 1... K:d7 2. Sf8+ ~ 3. Ha8#; 1... Gb3(Ga2) 2. Hd2** (grozi 3. Hd6#/ 3. We7#) **2... K:e5 3. He1#; 1... Gf1(Ge2) 2. Ha8** ~ 3. He8#**, 2... K:d7 3. Sf8#; 1... Gd3 2. W:d3 K:e5 3. He1#;** 1... K:e5 2. Hc3+ Ke6 3. Sf8#. **Dual po 1... K:e5 2. Hc3+ i 2. Ha1+.**

Gra się nie zmienia.

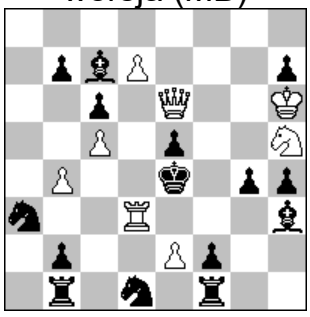
*****

132. F. Rduch
L'Alfiere di Re 1926
2 nagroda, **#3**

oryginał



wersja (MB)

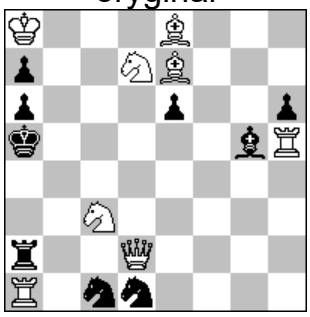


1. Ha3! ~ 2. Wd3+ S:d3 3. Hc3#, 2... Ke5 3. He7#, 2... Kc4 3. Hc3#; 1... Gc8 2. Wc4+ Ke5 3. d4# 2... d:c4 3. Hd6#, 2... K:c4 3. Hc3#; 1... Sb3 2. He7 S:d2 3. H:g7#, 2... f3 3. He3#; 1... Ke5 2. He7+ Kd4 3. H:g7#; 1... f3 2. Se6+ Ke5,Ke4 3. We3#; 1... Sb4 2. H:b4+ Ke5 3. d4# 1... Sc5 2. H:c5+ Ke5 3. d4#; 1... Sc7 2. We3 ~ 3. Hb4#, 3. Hc3#. Duale 2. Hb4+ i 2. Hc5+ Ke5 3. d4#

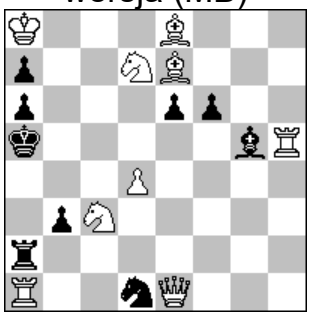
Wersja. 1. Hb3! ~ 2. We3+ Kf5 3. Hf7#, 2... S:e3,Kd4 3. Hd3#; 1... Sc3 2. Hf7 S:e2 3. H:h7#, 2... g3 3. Hf3#; 1... g3 2. Sf6+ Kf5 3. Wf3#; 1... Gd8 2. Wd4+ Kf5 3. e4#, 2... ed4 3. He6#, 2... K:d4 3. Hd3#; 1... Sc4 2. H:c4+ Kf5 3. e4#; 1... Kf5 2. Hf7+ Ke4 3. H:h7#.

168. T. Czarnecki
Gazeta Polska 1934
2 nagroda, **#2**

oryginał



wersja (MB)



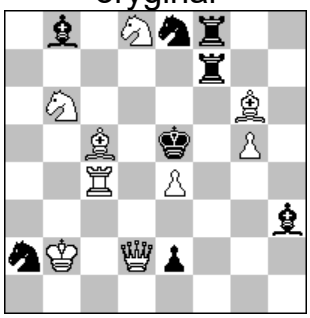
1. Sb6! ~ 2. Sc4# ; 1... Sb2 2. Sa4#; 1... Se3 2. Sd5#; 1... K:b6 2. Hd8# ; 1... ab6 2. S:d1#. Uboczne 1. W:a2+! 1. Hf4! 1. H:a2+! 1. Hd6! 1. Hd4!

Wersja. 1. Sb6! ~ 2. Sc4#; 1... Sb2 2. Sa4#; 1... Se3 2. Sd5#; 1... K:b6 2. Gd8#; 1... ab6 2. S:d1#.

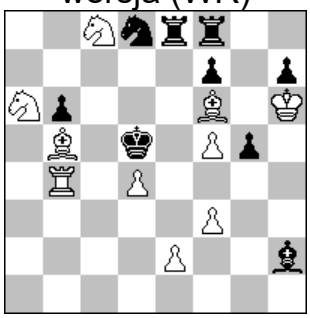
*****

179. W. Cywiński
Warszawskie Koło Problemistów 1932
2-3 wzm. zaszcz. , **#2**

oryginał



wersja (WR)

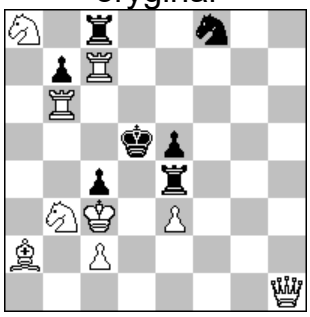


Intencja **1. Wb4!** Prawdopodobnie jest jakiś błąd w diagramie, bo jest nierozwiązalność po **1... Gf1! oraz aż trzy uboczne 1. Sc6, 1. Gf5, 1. Gd4**

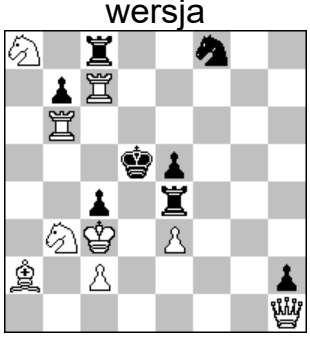
Wersja. 1 Wa4 gr. **2. Sb4#; 1… Gd6 2. S:b6#; 1… Ge5 2. e4#; 1… Sc6 2. Gc4#; 1… We5 2. Sc7#.**

194. F. Cieślak
Mecz Polska - Węgry 1935
5 miejsce, **#2**

oryginał



wersja



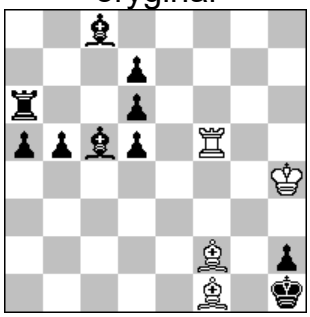
1... cb3 2. G:b3#. **1. Kb4** tempo; **1... cb3+ 2. c4#; 1... W~ 2. Wc5#; 1... W:c7 2. S:c7#; 1... S~ 2. Wd7#.** **Uboczne 1. Hg2 i 1. Hf3.**

Poprawka zachowuje całą grę.

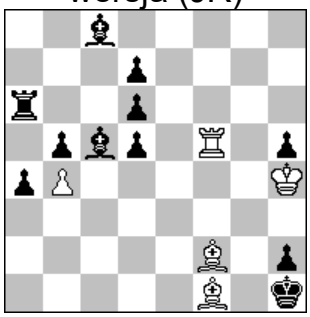
*****

199. J. Rusek
Głos Narodu 1946
1 wzm. zaszcz. **#3**

oryginał



wersja (JR)

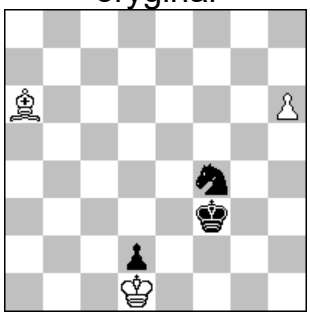


1. Gh3 grozi 2. G:c5 ~ 3. Wf1#; **1... d4 2. Ge3 de3 3. Wf1#; 1... Gb4 2. Wg5 ~ 3. Gg2#; 1... Gf2-a7 2. G:G ~ 3. Wf1#**; **Uboczne 1. Kg3 oraz dual po 1... Gb4 2. Kg3 i po 1... Ga3 2. Gd4/ 2. Ge3/ 2. Wg5.**

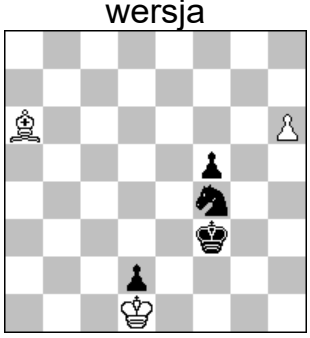
Poprawka zachowuje całą grę eliminując usterki.

201. J. Rusek
Revista Romana de Sah 1935, Memoriał H. Giningera
3 nagroda, **wygrana**

oryginał



wersja



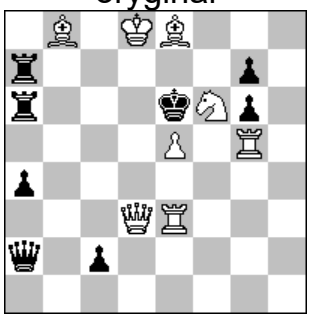
1. Ge2+ Ke3 2. Gh5! Kd3 3. h7 Sh3 4. Ge2+ Ke3 5. h8H Sf2+ 6. Kc2 wygrana.
Dual 4. Gg6+.

Rozwiązanie bez zmian.

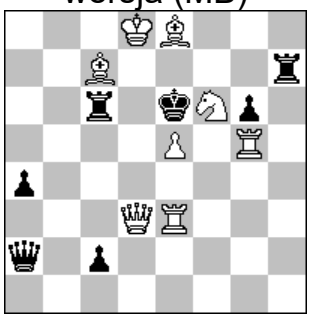
*****

203. R. Pieprzyk
Polski Zw. Probl. 1947
4 wzm. zaszcz., **#2**

oryginał



wersja (MB)

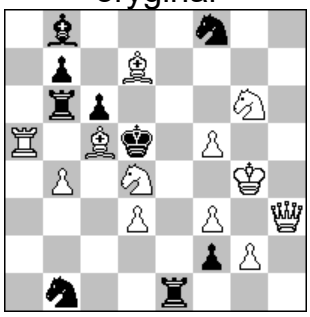


Przygotowanie **1... Wd7+ 2. H:d7#; 1... Hd5+ 2. H:d5#; 1... Wd6+ 2. H:d6#**;
1. H:g6 grozi **2. Hf5#; 1... Wd7+ 2. G:d7#; 1... Hd5+ 2. Sd7#; 1... Wd6+ ed6#;**
1... gf6 2. ef6#. Uboczne 1. Ga7, 1. Sd7

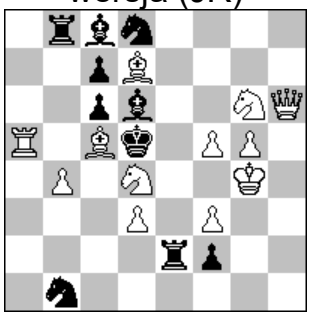
Rozwiązanie bez zmian.

207. J. J. Hajszeryk
Sachovski Glasnik 1927
1 nagroda , **#3**

oryginał



wersja (JR)



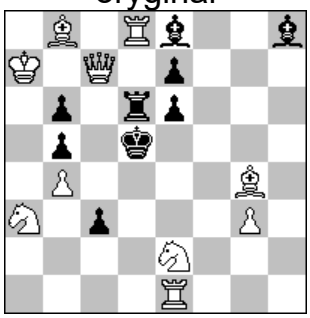
1. Hh8! i M. Wróbel podaje groźbę **2. He5+ G:e5/W:e5 3. Se7#/Sf4#,** a jako warianty **1... Gh2 2. Sb5 ~/Ge5/We5 3. Hd4#/Se7#/Sc7# 1... We8 2. Sc2 ~/Ge5/We5 3. Hd4#/Se3#/Sf4#**. **Ale ruchy z wariantów (2. Sb5 i 2. Sc2) również grożą!**

Wersja: 1. Hg7! grozi **2. He5+ G:e5/W:e5 3. Se7#/Sf4#;** (2. Sb5? 2. Sc2? Se6!); **1... Gh2 (g3) 2. Sb5 ~/Ge5/We5 3. Hd4#/Se7#/Sc7#,** 2... We4+ 3. fe4#, 2... Se6 3. Se7#; **1... We6(e8) 2. Sc2 ~/Ge5/We5 3. Hd4#/Se3#/Sf4#,** 2... We4+ 3. fe4#; 2... W:b4+ 3. S:b4#, 2. . . Se6 3. Se3#; 1... G:c5 2. Sf4+ Kd6 3. bc5#.

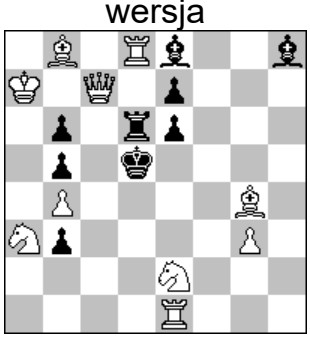
*****

209. F. Rager
II Problema 1933, **#2**

oryginał



wersja



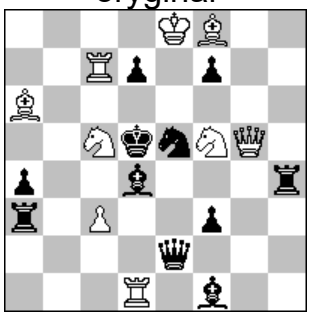
1. H:b6 grozi 2. Sf4#; **1... Ke5 2. Hd4#; 1... Wd7+ 2. Hb7#; 1... e5 2. Sc3#; 1... Ge5 2. Gf3#. Uboczne 1. Sf4+!**

Rozwiązanie wersji bez zmian.

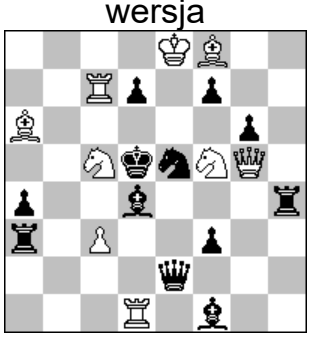
218. M. Wróbel

Mecz Polska - Dania 1937, **#2**

oryginał



wersja



1... S~+ 2. Se3#. **1. He7** grozi **2. Hd6#; 1... Sc4 2. Ge7#; 1... Sd3 2. c4#; 1... Sg4 2. Wd4#; 1... Sc6 2. Wd7#; 1... H:a6(Hb5) 2. Se3#.** **Nierozwiązalne po 1. . Sg6!**

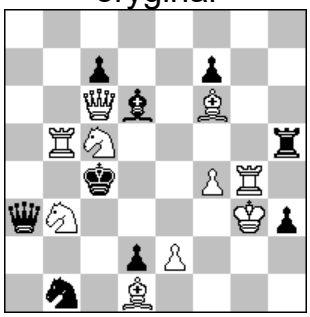
Rozwiązanie wersji bez zmian.

*****

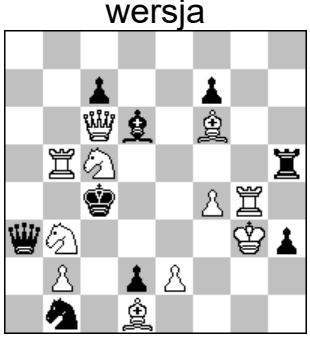
219. A. Goldstein

Mecz Polska - Dania 1937 , **#2**

oryginał



wersja

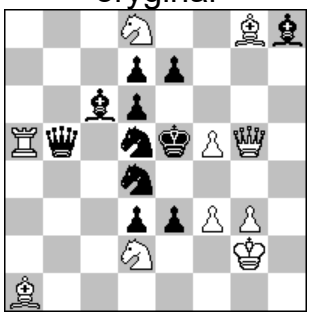


1. Wb7 grozi 2. He4#; **1... Sc3 2. S:d2#; 1... H:b2(H:c5) 2. Sa5#; 1... G:c5 2. f5#; 1... H:b3+ 2. G:b3#; 1... Wd5 2. Hb5#; 1... We5 2. fe5#; 1... G:f4+ 2. W:f4#.** **Nierozwiązalne po 1... Ha1!**

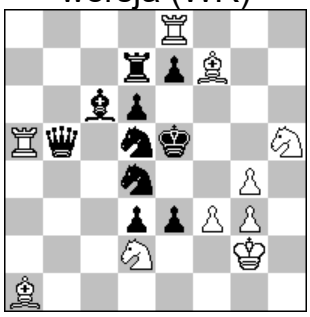
Rozwiązanie pozostaje bez zmian.

223. T. Czarnecki
Polska - Holandia 1935, **#2**

oryginał



wersja (WR)



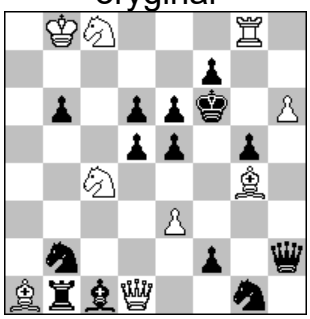
Był jakiś błąd w diagramie bo są maty w 1 pos. **1. Sf7# i 1. f6#.** M. Wróbel podaje opis: *"grę tworzy para wariantów 1... Hb2 2. f4# i 1... Sc3 2. Sc4#".* Wstęp jest podany 1. Gc3(?). Prawdopodobnie pionek na f5 powinien być czarny. Wstęp **1. Ge6** grozi 2. H:f5#. Ale i wtedy jest uboczne **1. Sc4+**.

Wersja: 1. Wg8 gr. 2. Wg5#; **1... Hb2 2. f4#** (2. Sc4?)**; 1... Sc3 2. Sc4#** (2. f4?). **1... Sf4+ 2. gf4#.**

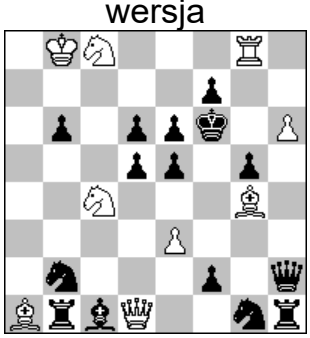
*****

230. Sz. Krelenbaum
Tijdschrift NSB 1936
1 nagroda, **#3**

oryginał



wersja

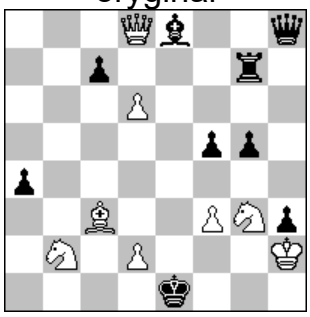


1. Hc2 grozi 2. Hg6+ fg6 3. Wf8**#; 1... e4 2. S4:b6 ~ 3. Sd7#; 1... Sd3 2. S4d6 ~ 3. Se8#;** 1... Hh6(Hh5) 2. H:f2+ Sf3 3. H:f3#. **Dual w groźbie 2. Hh7!**

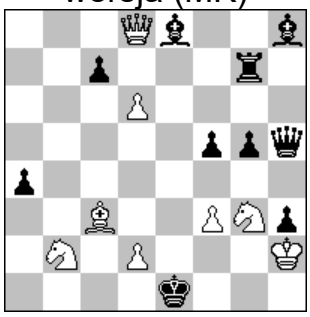
Rozwiązanie wersji bez zmian.

250. T. Czarnecki
Głos Narodu 1947
1 wzm. zaszcz. **#3**

oryginał



wersja (MK)



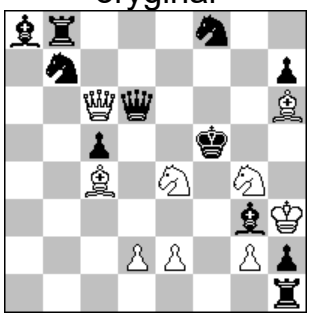
1. Ha8 grozi 2. d3+, 2. d4+. **1... W~ 2. d4+ Kf2 3. Sd1#; 1... c6 2. Sd3+ Kd1 3. H:a4#; 1... Gc6 2. Ha7 Gb5 3. d3#; 1... c6 2. . Podwójna groźba 2. d3+, 2. d4+, po 1... c6 dual 2 Ha6.**

W wersji rozwiązanie bez zmian. Zostaje podwójna groźba, ale wydaje się nieistotna i zamierzona przez autora.

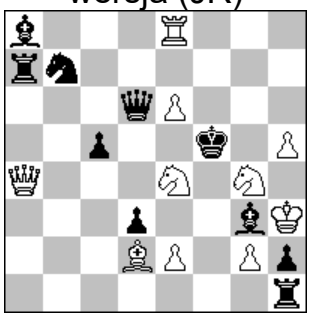
*****

267. M. Wróbel
Action 1946
1 nagroda, **#3**

oryginał



wersja (JR)



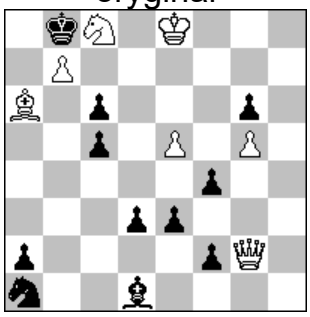
1. Sg3+? H:g3+!(szach); 1. S:d6+? S:d6 2. e4+ S:e4! **1. Gg8!** grozi 2. Hd5+ H:d5 3. S:g3#; **1... Gf4 2. Sg3+ G:g3 3. e4#; 1... Sb~ 2. S:d6+ G:d6 3. e4#; 1... Ge1(h4,f2) 2. H:d6** (grozi 3. Hf4#/He5#/Hf4#) **S:d6 3. S:d6#,** 2... Sg6 3. He6#, 2... Gg3 3. S:g3#. **Dual po 1... Hd3 2. He6+ i 2. G:h7+. Mankamentem jest dorobiony Gc4.**

Wersja. 1. Sg3+? H:g3+!(szach); 1. S:d6+? S:d6 2. e4+ S:e4! **1. Hc6!** grozi 2. Hd5+ H:d5 3. S:g3#; **1... Gf4 2. Sg3+ G:g3 3. e4#**, 2... Kg5 3. Wg8#; **1... S~ 2. S:d6+ G:d6 3. e4#; 1... Ge1(h4,f2) 2. H:d6** (grozi 3. Hf4#/He5#/Hf4#) **2... S:d6 3. S:d6#,** 2... S:e6 3. H:e6#, 2... Gg3 3. S:g3#.

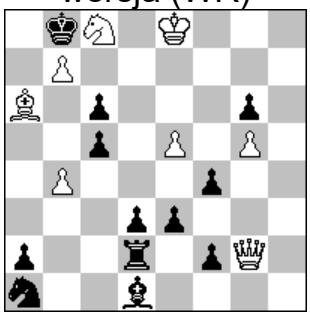
275. W. Suchodolski

,,64" 1941, **#3**

oryginał



wersja (WR)



1. He4 grozi **2. e6 f1H 3. He5#; 1... Sb3 2. H:c6 ~3. Hd6#; 1... . e2 2. H:g6! ~ 3. Hd6#; 1... Gf3 2. H:f4 ~ 3. e6#. Podwójna groźba 2. e6 i 2. H:d3.**

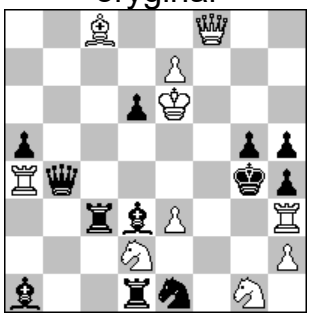
Rozwiązanie bez zmian.

*****

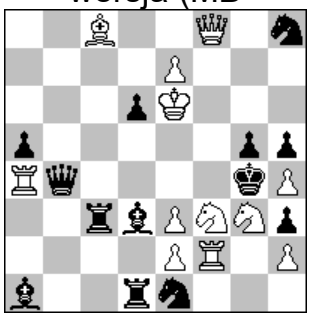
281. A. Rohoziński

Zadaniowiec 1943, 2 nagroda e. a. **#3**

oryginał



wersja (MB



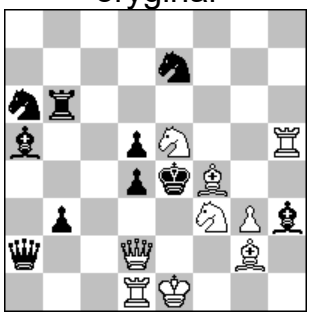
1. Sdf3 grozi 2. Wg3+ hg3 3. h3#; **1... Hc4+ 2. Kf6+ Gf5+ 3. H:f5#; 1... He4+ 2. Kd6+ W:c8 3. H:c8#; 1... Gc4+ 2. Kf6+ Ge6 3. G:e6#. Uboczne 1. W:h4+ i duale po 1... He4+ 2. Se5+, 2. Kf7+.**

Wersja: 1... S:f3 2. H:f3+ K:h4 3. H:h5#; 1... g:h4 2. Hf4+ H:f4 3. W:f4#. **1. Sh1! ~ 2. Wg2+ S:g2,h:g2 3. Sf2#; 1... Hc4+ 2. Kf6+ Gf5 3. G:f5#;** 2. K:d6+? Gf5+! **1... He4+ 2. K:d6+ W:c8 3. H:c8#;** 2. Kf6+? W:c8+!; **1... Gc4+ 2. Kf6+ Ge6 3. G:e6#; 1... S:f3 2. H:f3+ K:h4 3. Hg3#.**

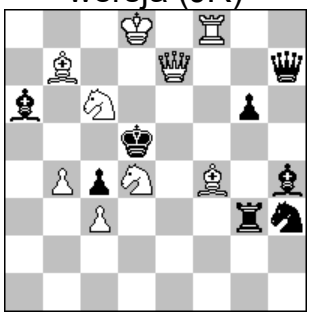
295. E. Pałłasz

Szachy 1952, 2 w. zm. zaszcz., **#2**

oryginał



wersja (JR)



Przygotowanie: **1... Sb4 2. H:d4X; 1... Wb4 2. Hd3#; 1. Kf2** grozi 2. We1#; **1... Hb1 2. H:d4X; 1... Ha1 2. Hd3X. Dual w obu głównych wariantach 2. He2X.**

Wersja: Przygotowanie **1… Sg5 2. He5X; 1… Wg5 2. He6X;** 1… H(G):e7+ 2. S:e7X. **1. Kc7!** grozi 2. Wd8X**; 1… Hg8 2. He5X, 1… Hh8 2. He6X,** 1… H(G):e7+ 2. S:e7X.

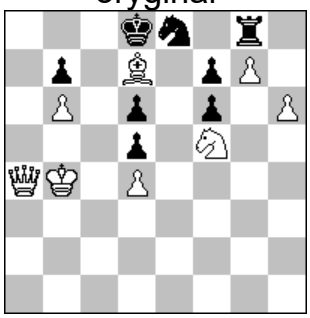
*****

310. J. Kochanowski

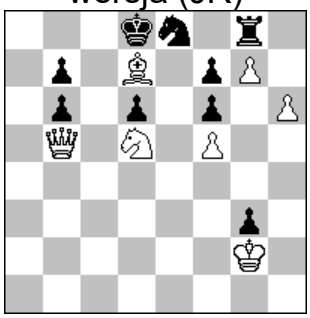
Przyjaźń 1952

pośw. M. Wróblowi, **#3**

oryginał



wersja (JR)

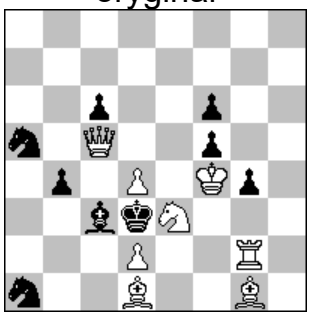


1. h7 tempo. **1... Wf8 2. gf8G Sg7 3. Ge7#; 1... Wh8 2. gh8S Sg7 3. Sf7#;** 1... Sc7 2. hg8H(W) Se8 3. H(W):e8#**; 1... W:g7 2. G:e8 i dual 2. Gc8.**

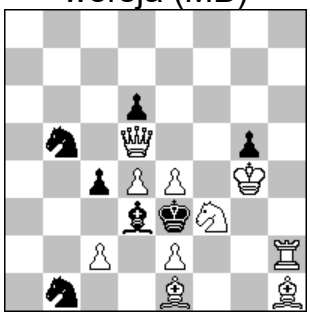
Wersja: 1. h7 tempo. **1... Wf8 2. gf8G Sg7 3. Ge7#; 1... Wh8 2. gh8S Sg7 3. Sf7#; 1... W:g7 2. Gc8** ~ 3. Hd7#, **2... K:c8 3. H:e8#;** 1... Sc7 2. hg8H(W) Se8 3. H(W):e8#.

311. A. Maniak
Express Wieczorny 1953, **#2**

oryginał



wersja (MB)



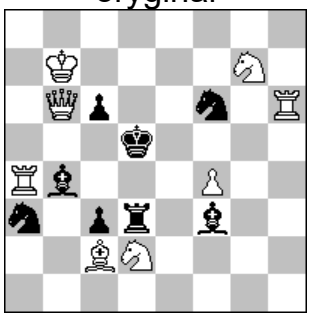
1... Sc2 a 2. G:c2# A; 1... Sc4 b 2. H:c4# B; 1... G:d2 c 2. Ge2# C; 1... G:d4 d 2. H:f5# D ; 1. Sf1! ~ 2. Wg3#; 1... Sc2 a 2. Ge2# C; 1... Sc4 b 2. H:f5# D; 1... G:d2+ c 2. W:d2# E; 1... G:d4 d 2. H:d4# F - dual 2. Ge2#

Wersja. 1... Sd2 a 2. G:d2# A; 1... Sd4 b 2. H:d4# B; 1... G:e2 c 2. Gf2# C; 1... G:e4 d 2. H:g5# D; 1. Sg1! ~ 2. Wh3#; 1... Sd2 a 2. Gf2# C; 1... Sd4 b 2. H:g5# D; 1... G:e2+ c 2. W:e2# E; 1... G:e4 d 2. H:e4# F.

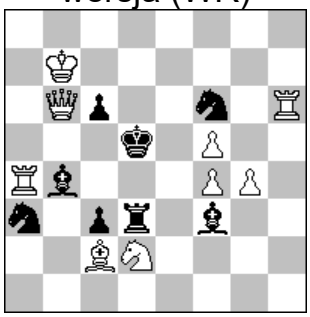
*****

313. M. Panek
Szachy 1951
7 wzm. zaszcz. , **#2**

oryginał



wersja (WR)

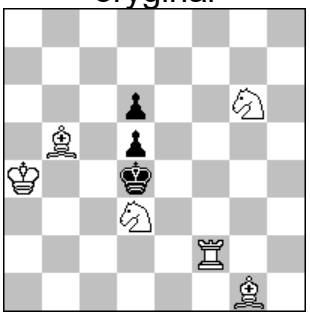


1. Sb3 grozi 2. H:c6#; **1... Kc4 2. Hc5#; 1... Ke4 2. Hd4#; 1... Kd6 2. Hd8#; 1... c5 2. He6#. Uboczne 1. H:c6+!**

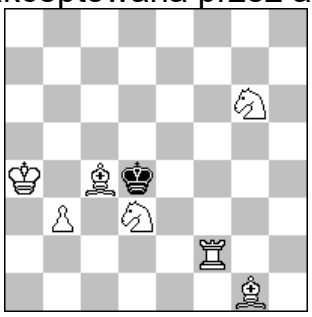
Rozwiązanie bez zmian.

320. E. Iwanow
Szachy 1952, **#2**

oryginał



wersja zaakceptowana przez autora (MB)



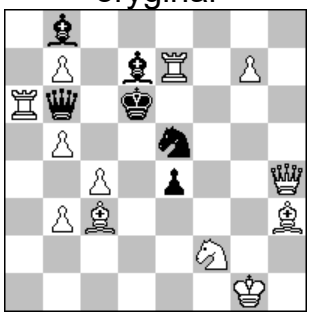
1. Se1! tempo; 1... Kc3 2. Wc2#; 1... Ke3 2. We2#; 1... Ke4 2. Wf4#. Dual po 1... Kc5 2. Wc2#, 2. Wf5#

Wersja. 1. Sde5? Kc3! 1. Sb4? Ke3! **1. Se1! tempo; 1... Kc3 2. Wc2#; 1... Ke3 2. We2#; 1... Ke4 2. Wf4#; 1... Kc5 2. Wc2#.**

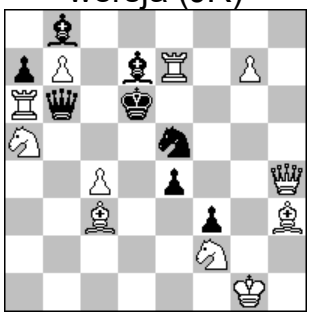
*****

328. F. Romik
Szachy 1947, **#2**

oryginał



wersja (JR)

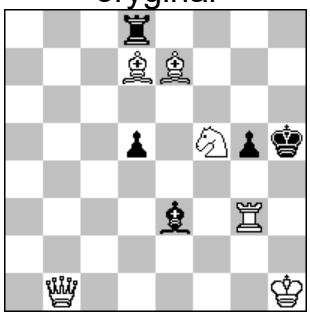


1. Hf4 grozi **2. H:e5#; 1... Kc5 2. Se4#; 1... K:e7 2. Hf8#; 1... Kc7 2. W:d7#; 1... Ge6 2. Gb4#. Nierozwiązalne po 1... G:b5 i uboczne 1. Hf6+!**

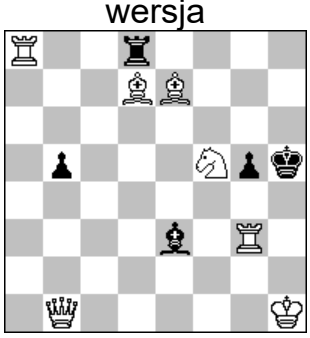
Rozwiązanie wersji bez zmian.

333. B. Zaborowski
Fołks-Sztyme 1953, **#2**

oryginał



wersja



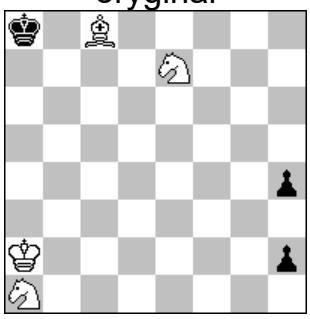
1. Sh4 grozi **2. Hh7#; 1... g4(gh4, Kh6) 2. Hg6#; 1... K:h4 2. Wh3#; 1... Wh8 2. W:h8#. Uboczne 1. Hb6!**

Po poprawce rozwiązanie bez zmian.

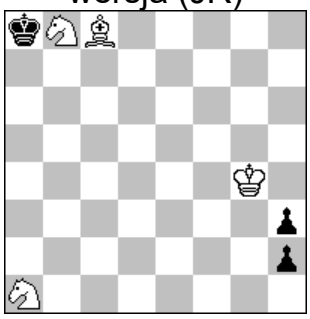
*****

340. Z. Bolesławski
Mem. Reti'ego 1950
3 pochwała, **Remis**

oryginał



wersja (JR)



Intencja: **1. Gd7 h1H 2. Gc6+ H:c6 3. S:c6 h3 4. Sb3 h2 5. Sba5 h1H 6. Kb3 remis. Uboczne 1. Ge6 oraz liczne duale począwszy od 3 posunięcia.**

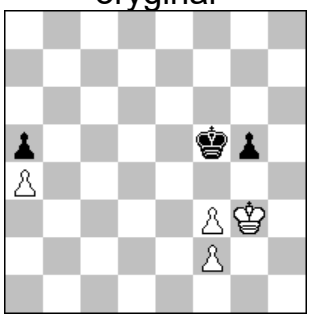
Wersja: 1. Gd7 h1H 2. Gc6+ H:c6 3. S:c6 h2 4. Sb3! (trzeba zająć tym skoczkiem pole a5, aby odciąć króla) **4... h1H 5. Sba5 He4+ 6. Kg5!** Po 6. Kg3? Hf5! biały król zostanie zablokowany - 7. Kg2 Hf4 8. Kg1 Hf3 9. Kh2 Hg4 10 Kh1 Hg3 i skoczki muszą się rozdzielić po czym jeden z nich ginie. **6... Hf3** próba analogicznego zablokowania króla. **7. Se5! Hd5 8. Sc4!** i remis.

*****

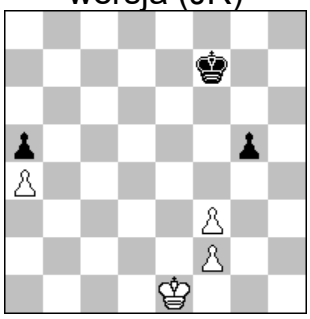
342. Z. Szulce

Końcowa gra szachowa - króle i piony 1954, **wygrana**

oryginał



wersja (JR)



Rozwiązanie podane w książce: **1. f4! gf4+ 2. Kh4 Ke4 3. Kg4 Kd4 4. K:f4 Kc4 5. Ke4 Kb4 6. f4 K:a4 7. f5 Kb3 8. f6 a4 9. f7 a3 10. f8H a2 11. Hf6** wygrana. **Można też 5. Kg4, 5. Kg5 i w dalszej fazie też gra jest niejednoznaczna.**

Dlatego trzeba skończyć grę na 4 posunięciu. Okazuje się, że można bez dodawania materiału dodać kilka ciekawych ruchów początkowych i zauważyć dodatkową subtelność w rozwiązaniu.

Wersja. 1. Kf1! Król powinien wspomagać pionki z prawej strony, aby być bliżej czarnego pionka g5. 1... **Ke6 2. Kg2 Ke5! C**zarne próbują stracić tempo - po 2... Kf5 3. Kg3 czarne muszą wpuścić króla na g4. **3. Kg3 Kf5.** Teraz wygrana jest trudniejsza, bo aby wygrać białe muszą oddać pionka. **4. f4! gf4+ 5. Kh4 Ke5!** Ponownie czarne próbują stracić tempo, ale białe odpowiadają tym samym **6. Kg5!** 6. Kg4? Ke4 i mamy pozycję wzajemnego zugzwangu z ruchem białych - remis. **6... Ke4 7. Kg4 Kd4 8. K:f4** i wygrana.

*****

ZADANIA "NIEPOPRAWIONE"

choć prawdopodobnie niektóre z nich należy uznać za poprawne, bo usterki są nieistotne.

7 druga groźba 2. Sh6 raczej zamierzona przez autora.

18 drobny dual po 1... S:e4 2. Hf7+/Hf5+ (w wariancie bez wzorowego mata, może być nie brany pod uwagę)

127 potrójna groźba 2. Gd7, H:h4, Hf8 (być może autor chciał pokazać temat Flecka w trzychodówce)

133 po **1... c4 możliwe 2. We1+, 2. We2+, 2. We3+, 2. Hc7** (maty w tym wariancie nie są wzorowe – w takich wariantach duali nie brano pod uwagę)

262 potrójna groźba 2. Sb8, Sf8, Sf6. Prawdopodobnie akceptowane przez autora.

266 dual po 1... We3 2 H:a8 i 2. Kd6. Wprawdzie w tym wariancie nie ma matów wzorowych, więc dual jest dopuszczalny, ale jest bardzo nieprzyjemny. Warto spróbować go usunąć!

305 dual po 1... e4 2. W:f5 oraz po 1... f4 2. Gb6, 2. Se4 2. Sa4