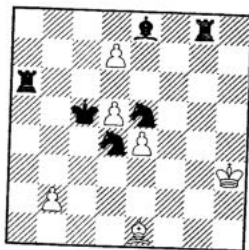
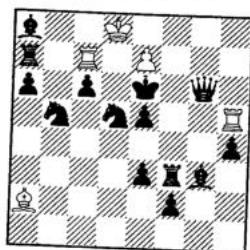


1149. J. Bajtaj
Węgry



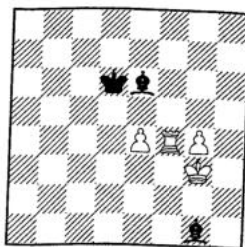
MP2X a) b) ♙e5

1150. P. Petkow
Bułgaria
pośw. S.Limbachowi



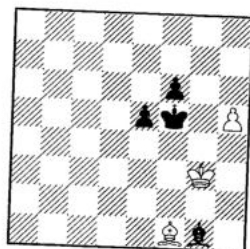
MP2X a) b) ♜b5-d7 ,
c) e7-g7 , d) e7-h7

1151. R. Pieprzyk
Dziedzice



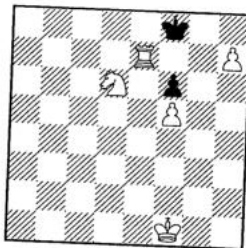
MP3X typ Polski

1152. R. Nabiałek
Częstochowa



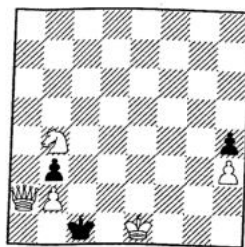
MP2X obustronne

1153. T. Kardos
Węgry



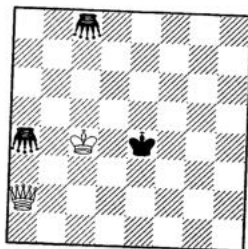
MP7X seryjne

1154. J. Mortensen
Dania



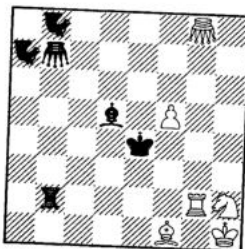
MP17X seryjne

1155. J. Panecki
Przemysł



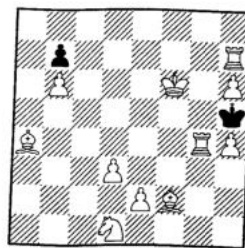
MP3X

1156. M. Popov
Bułgaria



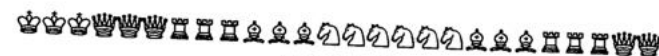
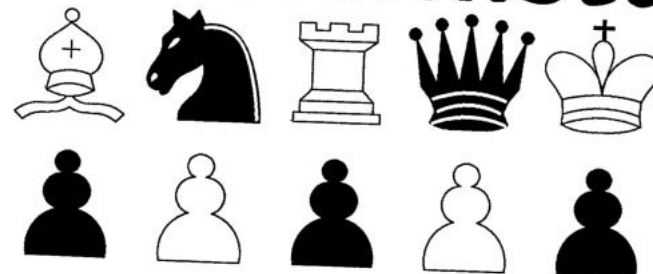
2X

1157. J. Rusek
Komorowice

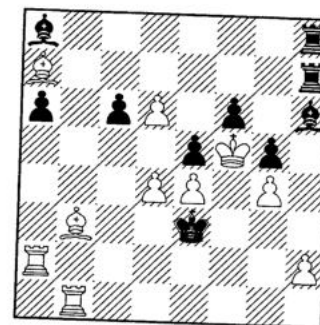


MP24X seryjne

Problemista



M. Wróbel
B.C.F. 1931
2 wz.z.



3X 1. ♙c5!
1... ♜b8 2. ♙g1 ♜b3 3. ♙g3X .
1... ♙g7 2. ♙g8! ♜d3 3. ♜b3X .
1... ♙f8 2. ♙f7! ♜d3 3. ♜b3X .
1... ♙b7 2. ♙e6! ♜d3 3. ♜b3X .

NR 54 - 55 styczeń - luty 1966

ROK VI

Organ Częstochowskiego Koła Problemistów.
Wszelką korespondencję kierować na adres:
Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57 m.53

Rozstrzygnięcie IV rocznego konkursu „Problemisty” - studia 1964r

Sędzia międzynarodowy FIDE - Grzegorz Grzeban, Warszawa

Na konkurs wpłynęło 28 studiów! (16 autorów z 5 krajów, Polska, ZSRR, Szwecja, Izrael, Bułgaria). Był to niewątpliwie najbardziej udany z dotychczasowych konkursów „Problemisty” na studia, zarówno pod względem ilościowym jak i jakościowym. Niektóre studia (nr.639, 607, 661, 740) zmuszony byłem wyłączyć jako niepoprawne lub nie odpowiadające pojęciu studium artystycznego. Wśród pozostałych wyróżniłem następujące:

In., nr.828 - E.Pogosjanc, ZSRR (523). Autor realizuje temat promocji w słabszą od hetmana figurę w studium remisowym, z oryginalną motywacją słabej promocji. Grę uzupełniają dwie pozycje patowe. Niewątpliwie najlepsze studium.

IIIn., nr.743 - E.Pogosjanc, ZSRR (524). Dwa maty, z których szczególnie jest udany drugi, powstający w wyniku malowniczego zugzwangu, jaki rzadko się widzi.

IIIIn., nr.910 - S.Clausen - A.Hildebrand, Szwecja (525). W superminiaturze autorom udało się skonstruować kilka wariantów świadczących o wyższości skoczka nad gońcem w walce o dochodzącego piona. Rozwiązanie nieco za krótkie, co kompensuje symetryczna gra w postaci echa.

1 wz.z., nr.742 - E.Pogosjanc, ZSRR (526). Dwie promocje w skoczka również w studium remisowym. Niestety gra zbyt forsowna, a konstrukcja pozostawia do życzenia.

2 wz.z., nr.911 - A.Ericsson, Szwecja (527). Oryginalna pozycja końcowa z unieruchomieniem czarnych figur.

3 wz.z., nr.912 - H.Karllstrom, Szwecja (528). Również wytempowanie czarnych, ale przy słabej konstrukcji.

4 wz.z., nr.781 - M.Klinkow, ZSRR (529). Walka hetmanów o dość znanym motywie, ale przy niezłej konstrukcji.

Pochwały bez kolejności:

nr.829 - W.Proskurowski, Warszawa (530).

nr.913 - H.Karllstrom, Szwecja (531).

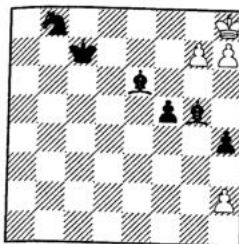
nr.827 - E.Pogosjanc, ZSRR (532).

nr.886 - W.Proskurowski, Warszawa (533).

Rozwiązanie zadań wyróżnionych. 523) 1. g8♖! ♠f6+ 2. ♖g7+ ♞d7 3.h3 ♠d8 4. ♞d7 ♞d7 5. ♞g7 ♠b6 6.h8♗ ♠d4+ 7. ♞f8 ♠h8 pat. 524) 1. ♞d4 ♠a5 2. ♞c2 ♞a4 3. ♞c5! ♠a6 4. ♞c6 ♞a5 5. ♞b4X, 4. ♠a5 5. ♠c7 ♠a6 6. ♠b6 ♞a2 7. ♞b4X. 525) 1. a6 ♠a4 2. ♞c2 ♠c6 3. ♞b4 wygr., 2... ♞c2 3. ♞d6, 2... ♞c3 3. ♞d4, 2... ♠c2 3.a7, 1... ♠d1 2. ♞c2 ♠f3 3. ♞e1+, 2... ♞c2 3. ♞f4, 2... ♞c3 3. ♞d4, 2... ♠c2 3.a7 526) 1. d8♞+! ♞c8 2.ab ♞d8 3.b7 ♞c8 4.ba♞! ♞d7 5. ♞b5 ♠a7 6. ♠a6 ♞c6 7. ♞b6 ♠b6 pat. 527) 1. ♞f5 ♞f7 2. ♞e6 ♞d8+ 3. ♞d7 ♞b7 4. ♞c6+ ♞d8 5. ♠e3 c3 6. ♞e6 c2 7. ♞d5 wygr. 528) 1. ♞d4 ♞e6 2. ♞f3 ♞f6 3. ♞e2 ♞e5 4. ♠e3 ♞f6 5. ♞d2 ♞e6 6. ♞c2 ♞e5 7. ♞c3 wygr. 529) 1. ♠e5+ ♠e5 2.f8♗ g1♗ 3. ♗h6+ ♞g3 4. ♗g5+ ♞f2 5. ♗e3+ ♞g2 6. ♠b7+ ♞h2 7. ♗h6 ♞g3 8. ♗g5 ♞f2 9. ♗e3 ♞f1 10. ♗e1X. 530) 1. ♞e4 h1♗+ 2. ♠h4 ♗h4 3. ♞h4 ♞d1 4. ♠g4, ♞f1 4. ♠c4, 1...h1♞ 2. ♠h4+ ♞d1 3. ♠g4, ♞f1 3. ♠c4 wygr. 531) 1. ♠d5 ♞b1 2. ♞e1+ ♞b2 3. ♞e2+ ♞c1 4. ♞b3+ ♞d1 5. ♠f3 ♗b3 6. ♞e3 ♞c2 7. ♠d1+ ♞d1 8. ♞b3 wygr. 532) 1. ♞a5+ ♠a5 2. ♠c7+ ♠a6 3. ♞c5+ ♠a7 4. ♠b6+ ♠~ 5. ♞d7+ wygr., 2... ♠a4 3. ♞c3+ ♠a3 4. ♠d6+ ♗d6 5. ♞b5+ wygr. ... ♞b6 2. ♞b5+ ♞c6 3. ♞c5 ♞d7 4. ♞c7 ♞d8 5. ♞c5 ♗g8 6. ♞b5 ♗g3 7. ♞e6+ ♞e8 8. ♞g7+ ♞d8 9. ♞e6+ ♞e8 10. ♞g7+ remis wiecznym szachem. 533) 1. ♞c8! ♞b2+ 2. ♞g3 ♞b3+ 3. ♞g4 d3 4.f7 d2 5. ♞d8+ ♞d8 6.f8♗+ ♞c7 7. ♗f7+ ♞d8 8. ♗f6+ i wygr.

523. E. Pogosjanc

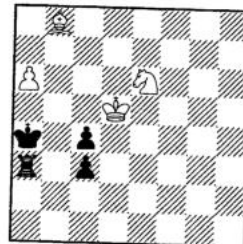
In.



remis

524. E. Pogosjanc

IIIn.

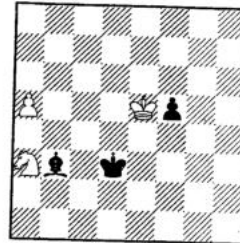


wygr.

525. S. Clausen & A.

Hildebrand

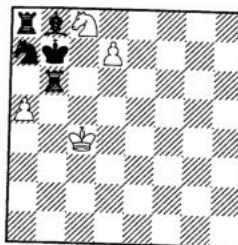
IIIIn.



wygr.

526. E. Pogosjanc

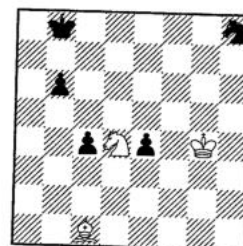
1 wz. z.



remis

527. A. Ericsson

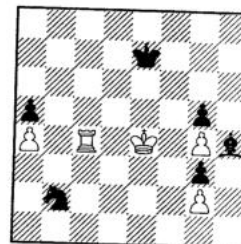
2 wz. z.



wygr.

528. H. Karllstrom

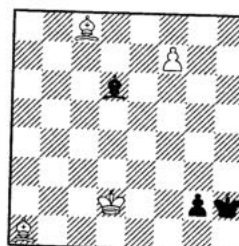
3 wz. z.



wygr.

529. M. Klinkow

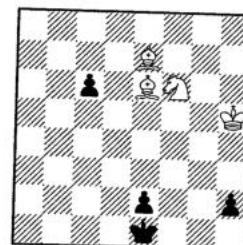
4 wz. z.



wygr.

530. W. Proskurowski

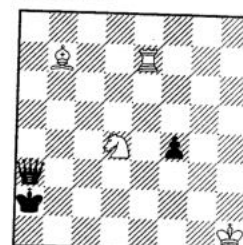
pochwała



wygr.

531. H. Karllstrom

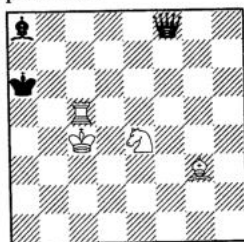
pochwała



wygr.

532. E. Pogosjanc

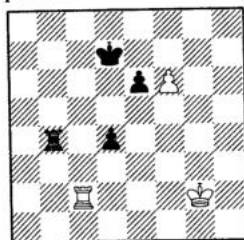
pochwała



remis

533. W. Proskurowski

pochwała



remis

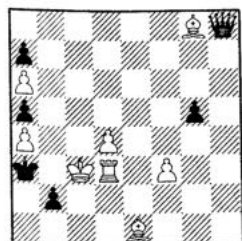
I Championat Częstochowy 1961-1964 - zadania bajkowe
Sędzia międzynarodowy FIDE - J.A.Rusek, Komorowice

W Championacie tym wzięło udział 30 problemów, 4 autorów: 1) E. Iwanow, 2) J. Jamroziński, 3) S. Limbach, 4) J. Śledziewski. Spośród tych kompozycji wybrałem 20, których kolejność jest następująca:

534. S. Limbach

Problemista 1961

I miejsce

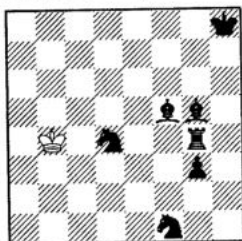


S3X max.

535. S. Limbach

Die Schwalbe 1960

2 wz.z. II miejsce

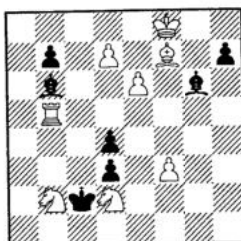


S7X max.

536. S. Limbach

Feenschach 1963

pochwała III miejsce



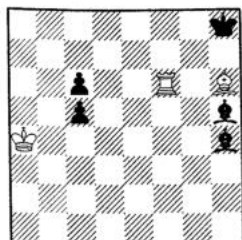
S4X max.

537. E. Iwanow & S.

Limbach

Novi Temi 1962

IV miejsce

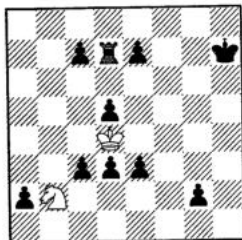


S4X max. a) b) ♖h6-g4, c) ♜c6-c4, ♚g4

538. S. Limbach

FIDE 1959-60

pochwała V miejsce

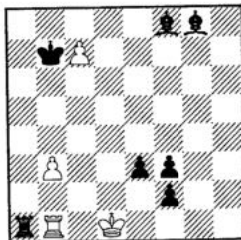


S3X max.

539. S. Limbach

Die Schwalbe 1962

VI miejsce

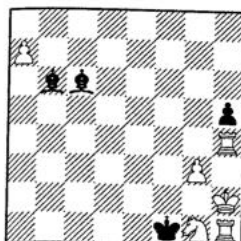


S2X max.

540. S. Limbach

Problemista 1964

VII miejsce

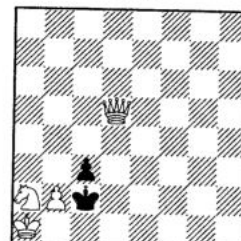


S3X max.

541. E. Iwanow

Problemista 1961

In. VIII miejsce

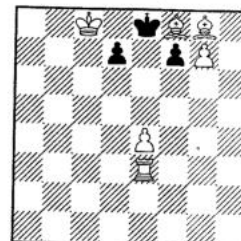


a) 2X b) S3X.

542. E. Iwanow

Problemista 1961

1 wz.z. IX miejsce

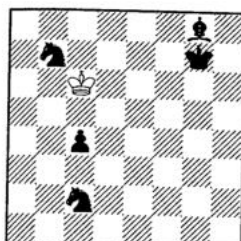


2X

543. S. Limbach

Samomat 1964

X miejsce

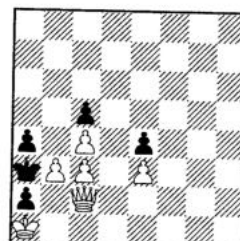


S3X max. a) b) ♜c2-f5

544. E. Iwanow

Problemista 1962

XI miejsce

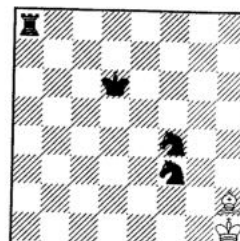


a) S2X b) MP2X, c) S2=

545. S. Śledziewski

Problemista 1961

XII miejsce

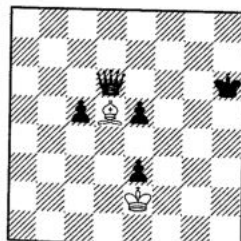


S3X max.

546. S. Limbach

Bilten 1962

XIII miejsce

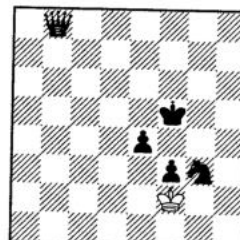


S3X max.

547. S. Limbach

Problemista 1963

XIV miejsce

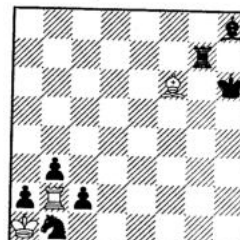


S5X max.

548. S. Limbach

Schach Echo 1964

XV miejsce

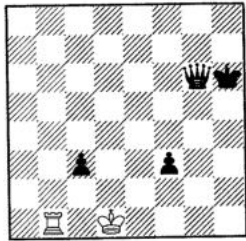


S3X max.

549. S. Limbach

Biuletyn Śl. 1962

XVI miejsce

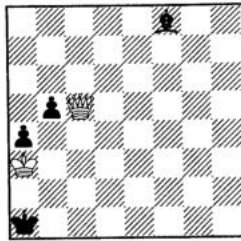


S2X max.

550. S. Limbach

Problemista 1964

XVII miejsce

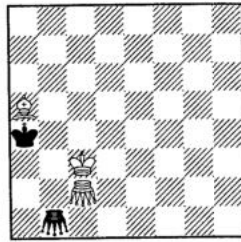


S3X max.

551. E. Iwanow

Die Schwalbe 1963

XVII miejsce

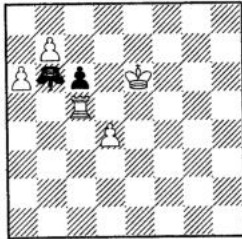


Mp2X

552. E. Iwanow

Problemista 1964

XIX miejsce

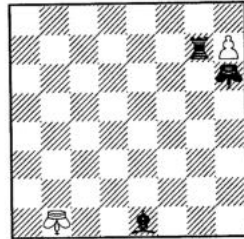


Pat w 2 pos. ♔ = król odmieniec

553. J. Jamroziński

Problemista 1964

XX miejsce



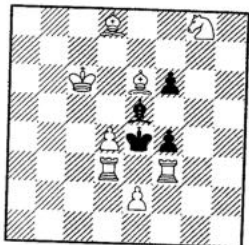
Pat pom. w 4 pos.

Rozwiązania: 534) ♖h1 2. ♗d2+ ♗b4 3. ♗e3 ♖e1X 1. ♔d5 ♖a8 2. ♗c4+ ♗a2 3. ♗b5 ♖d5X, 2... ♗a4 3. ♔c6 ♖c6X. 535) 1. ♗a3 ♗b1 2. ♗b2 ♗h7 3. ♗a2 ♗b1 4. ♗b1 ♗c1 5. ♗c1 ♗g8 6. ♗d1 ♗a8 7. ♗e1 ♗a1X, 1. ♗c1+ 2. ♗a2 ♗h6 3. ♗b2 ♗c1 4. ♗c1 ♗b1 5. ♗b1 ♗g8 6. ♗c1 ♗a8 7. ♗d1 ♗a1X. 536) 1. d8 ♗ ♗d8 2. e7 ♗a5 3. ♗b6 ♗d2 4. ♗g8 ♗h6X, ♗e4 2. f4 ♗h1 3. ♗c5+ ♗c5 4. ♗e8 ♗c6X. 537) a) 1. ♗f3 ♗d8 2. ♗c1 ♗h4 3. ♗a3 ♗d8 4. ♗f6 ♗d1X b) 1. ♗c8 ♗d1+ 2. ♗a5 ♗h5 3. ♗a6 ♗d1 4. ♗f3 ♗d8X c) 1. ♗f3 ♗d8 2. ♗a3 ♗h4 3. ♗e2 ♗d8 4. ♗e8 ♗e8X. 538) 1. ♗d1 c5 2. ♗c3 ♗a7 3. ♗b2 ♗a3X, e5 2. ♗e3 ♗g7 3. ♗f2 ♗g3X 539) 1. c8 ♗ ♗a3 2. ♗e7 ♗b3X, ♗b3+ 2. ♗c1 ♗a3X 1. c8 ♗? ♗a3! 540) 1. a8 ♖ ♗g1 2. ♗h3 ♗g1 3. ♖g2+ ♗g2X, ♗h1 2. ♖g2+ ♗g2 3. ♗e4 ♗g1X 1. a8 ♗? ♗g1! 541) a) 1. ♗c3 ♗c1 2. ♖d1X b) cb2X 1. ♖d7 ♗b3 2. ♖b5+ ♗c2 3. ♖d5 cb2X 542) 1. e5? 1. d6 ♗h7 2. d5 ed5X 1. f6 ♗d6 2. f5 ef5X 543) a) 1. ♗b6 ♗d5 2. ♗b5 ♗h1 3. ♗a4 ♗c6X b) 1. ♗c7 ♗d5 2. ♗d7 ♗h1 3. ♗e8 ♗c6X 544) a) 1. ♖d1 ab3 2. ♖d7 b2X b) 1. ab3 ♖e4 2. ♗a4 ♖a8X c) 1. ♖d1 ab3 2. ♖b3+ ♗b3 pat. 545) 1. ♗g3 ♗h8 2. ♗h4 ♗a8 3. ♗d8 ♗a1X, ♗a1 2. ♗e1 ♗a8 3. ♗a5 ♗h8X 546) 1. ♗d1 ♖a6 2. ♗c4 ♖g6 3. ♗e2 ♖b1X, ♖g6 2. ♗e4 ♖a6 3. ♗c2 ♖f1X 547) ♖b1 2. ♗g3 ♖b8 3. ♗h4 ♖h2X 1. ♗g1 ♖b1 2. ♗h2 ♖b8 3. ♗h3 ♖b1 4. ♗g3 ♖b8 5. ♗h4 ♖h2X 548) 1. ♗c3 ♗a7 2. ♗a2 ♗c3X, ♗g1 2. ♗b1 ♗c3X 1. ♗a2? ♗g1! 1. ♗b1? ♗a7! 549) ♖b1X 1. ♗b6 ♖b6 2. ♗e1 ♖g1X 550) ♗c5X 1. ♖e7 ♗h6 2. ♖g5 ♗f8 3. ♖c5 ♗c5X 551) ♗b4 2. ♗b5 ♗c4X 1. ♗d3 ♗c4 2. ♗b5 ♗b4X 552) 1. a7 ♖a7 2. b8 ♗, ♖b7 2. a8 ♗, ♖a6 2. b8 ♖, ♖c7 2. b8 ♖ pat. 553) 1. ♗c3 h8 ♗ 2. ♗h7 ♗c2 3. ♗h8 ♗c3 pat.

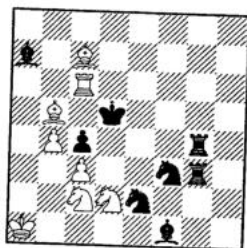
Po podliczeniu punktów wynik Championatu jest następujący: 1) S. Limbach 151 1/2 pkt. - mistrz Częstochowy w problemach bajkowych, 2) E. Iwanow 48 1/2 pkt. 3) J. Ślodziński 9 pkt. 4) J. Jamroziński 1 pkt.

Rozwiązanie zadań. 1020) ♗d5, ♖g6 2. ♗f7X, 2. ♗c4X 1. ♖h4 gr. 2. ♖f6X, ♗d5, ♖g6 2. ♗c4X, 2. ♗f7X. Reciproc. 1021) 1. ♖f6 1022) 1. ♖f1 2. ♖b5 3. ♖b2X. 1023) 1. ♗e6 ♗d3 2. ♖c1 ♗d4 3. ♖e3X, ♗e4 2. ♖c3 ♗f4 3. ♖e3X. 1024) 1. ♗f7 gr. 2. ♖f3+, ♗f1 2. ♗f3+ ♗f4 3. g3X, ♗e2 2. ♖e3 3. ♖g5X, ♗d3 2. ♗f5 ♗h5 3. g4X. Trzy maty wzorowe z niepozornym pionem „g” w roli głównej. 1025) g3 2. ♖e2+ g4 3. ♖b5 g5 4. ♖e8X. 1. ♖b3 g3 2. ♖d1+ g4 3. ♖d5 g5 4. ♖f7X. Biały gra. 1026) 1. f5 ♗d6 2. ♗c5 3. ♗e ♗d6 4. e8 ♗X lub 4. deX. 1027) ab ♗ 2. ♖d3, ab ♗ 2. ♖d2 1. ♗c1+ dc ♗ 2. ♖d2, dc ♗ 2. ♖d3. Antycypowane: E. Iwanow II n. Konk. W. K. P. 1963 B:Kc1, Hd3, Wd1, Gf5, Se4, Sf4, p. b2, d2, g3-Cz:Kf3, Wh1, p. b3, c2, e3, h2 - S2X cd ♗ 2. ♗e2, cd ♗ 2. ♖e3 1. ♗g1! 1028) b3 2. ♖a7, c4 2. c3 1. c3 b3 2. ♖a7, c4 2. ♖a6, bc3 2. ♗f7 1029) 1. ♗c3 gr. 2. ♖b4, 2. ♖c4. Nowotny. 1030) 1. ♗a8 ♗g2 2. ♗c6+ ♗e4 3. ♖c2 bc2X, ♗h3 2. ♗f3 ♗c6 3. ♖b3+ ♗b3X. 1031) 1. d8 ♗ ♗c6 2. ♗h6 ♗~3. ♗a6+, ♗d5 2. ♗h5, ♗e4 2. ♗h4, ♗f3 2. gf3 g2 3. ♗c1. 1. ♗h4(5, 6) ♗f3! 2. ♗a4(5, 6) ♗b7 1032) 1. f8 ♗ c5 2. ♗f2 c4 3. ♖a3 c3 4. ♗h2 c2 5. ♖b2 ♗b2X. 1033) a) 1. ♗b3 ♖d8 2. ♖c4 ♖d2X b) 1. ♗c4 ♖e8 2. ♖d5 ♖e3X c) 1. ♗d5 2. ♖f8 2. ♖e6 ♖f4X 1034) a. 1. ♖b4 ♗g2 2. ♗c4+ ♖e3X b) 1. ♖b5 ♗g3 2. ♗c5 ♖e4X c) 1. ♖b6 ♗g4 2. ♗c6 ♖e5X. 1035) 1. ♗g7 ♖e2+ 2. ♗d4 ♖c4X 1. ♗f7 ♖e1 2. c3 ♗c3X. 1036) a. ♗f8 ♗ 2. ♗e7 de8 ♖X 1. ♗e7 d8 ♗ 2. ♗f6 de8 ♖X 1... ♗f8 ♗ 2. ♗d5 de ♖X 1. ♗d5 d8 ♖ 2. ♗f5 fe ♖X. 1037) a. 1. ♗d5 ♗e7 2. ♖e5 ♗c6X b) 1. ♖e6 ♗c4 2. ♗d6 ♗c7X. 1038) 1. d6 ♗d7 2. ♗e4 ♗e7 3. d5 ♗c6X. 1039) ♗f3 2. ♗g5 ♗e5+ 3. ♗h4 ♗h5X 1. ♗e7 ♗d5+ 2. ♗d8 ♗c6 3. ♗c7 ♗e8X. 1040) ♗c1 2. ♗d3 ♗d2 3. ♗c5 ♗c1 4. ♗d3 ♗b2 5. ♗b5 a3X. 1041) ♗c3-14, ♗d5-13, ♖g6-8, p. a7-2, ♗d8 -2, p. e7-2, p. h7-2, ♗h2-2, p. d2-1, p. f2-1 = 47 szachów. 1042) ♖c3 2. f8 ♖f6 3. ♗h8 ♖a6 4. ♗h2 ♖f1X 1. f8 ♖+ ♗f5 2. ♖e7 ♖c3 3. ♖e3 ♖x ♖ 4. ♗g2 ♖a7 5. ♗h1 ♖g1X. 1043) 1. ♗d4 ♖f1 2. ♗c5 ♖f5 3. ♗e5 ♖d3X. 1044) 1. ♗f8 gr. 2. ♗d6 ♖c4X, ♗c6! 2. ♗e4! ♖d5X, ♗a4 2. ♗c2! ♖b3X 1043) ♖c8X 1-7) ♗d7, ♗b7, ♗a7, ♗a6, ♗b5, ♗b4, ♗b3 8. ♗a3 ♖a5X 1046) ♗cb2X 1-20) ♗c4, b3, a4, b5, a6, a7, b8, c8, d8, e8, f8, g8, h7, g6, f5, f4, f3, g3, h2, h1 21) h2 ♗f2X 1047) 1. f4? gr. 2. feX, 2. ♗e4X, c2! 1. ♗e6 gr. 2. ♗f6X, 2. ♗f5X. Nowotny - Grimshaw w złudzie i rozwiązaniu. 1048) 1. ♖b3 1049 1. ♗b2 1050) a. 1. ♗e4 b) 1. ♗a2 1051) a. 1. ♗b1 b) 1. ♗h6 1052) + ♗h1 1. ♗d5 (gr. 2. ♗f6X, 2. ♗f4X) ♗d5 2. ♖f4 (gr. 3. ♖g4X, 3. ♗g4X) ♗f3 3. ♗g3X. Temat Tanieliana. 1053) 1. ♗g7 ♗g5 2. ♗f6 ♗h5 3. ♖h2 ♗h3 4. ♖h3X, ♗h4 2. ♗f6 ♗h3 3. ♖h1 ♗g3 4. ♗h4X 1054) 1. ♗e1? ♗c3! z wygr. 1. ♗e2 ♗c3+ 2. ♗d3 ♗a2 3. ♗c4 ♗b4 4. ♗b5 ♗c6! 5. e4 ♗f6 6. ♗c6 a4 7. ♗d6 i remis. 1055) 1. ♗f1+ ♗f4 2. ♖b2, ♗f2 2. hg6 1056) 1. ♗h4 ♗g3 2. ♗e4 ♗f3 3. ♖b3 ♗b3X, ♗b5 2. ♗e4+ ♗f3 3. ♖e2+ ♗e2X. 1057) 1. ♗f5 ed 2. c5 d4 3. e6 d3X, ef 2. ♖h4 f4 3. g4 f3X. 1058) obustronne 1. ♗b8 b4 2. ♗a7 b5X 1. ♗b4 ♗a7 2. ♗a3 ♗b5X. 1059) a. 1. g2 ♗h4 2. g1 ♗ ♗h3X b) 1. g2 ♗e5 2. g1 ♗ ♗d5X c) 1. g1 ♗ ♗d4 2. ♗h2 ♗d5X. 1060) 1. a3 ♗a3 2. ♗h2 ♗h3X 1. ♗h2 0-0-0+ 2. ♗g1 ♗b7X. 1061) a. 1. ♗h4 ♗f5 2. ♗c4 d4 3. ♗d5 ♗f6X. 1. ♗d4+ ♗c7 2. f5 ♗f6 3. f4 ♗g4X b) 1. ♗g1 ♗d5 2. ♗g6 f4+ 3. ♗f5 ♗d6X. 1062) a) 1. ♗h3 ♗e6 2. ♗h2 ♗d7 3. ♖g3 ♗f4X b) 1. ♗h6 ♗e2+ 2. ♗g4 ♗d1 3. ♗h5 ♗f4X. 1063) 1. ♗b4 ♗b3 2. ♗b3, ♗b5 2. ♗b5, ♗c6 2. ♖c6, ♗e6 2. ♗e6, ♗f5 2. ♗f5, ♗f3 2. ♗f3, ♗e2 2. ♗e2, ♗c2 2. ♗c2 g5 3. ♗a5, ♗c3, ♖a8, ♗c8, ♗c8, ♗f2, ♗c3, ♗f2 ♗f8X. 1064) ♖h2X 1-6) ♗g2, f3, e4, d5, e6, f7 ♗g7 ♖g8X.

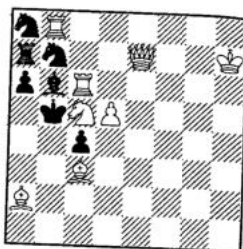
Problemy oryginalne

1158. W. Alajkow
Bułgaria

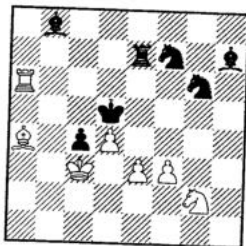
2X

1159. J. Mortensen
Dania

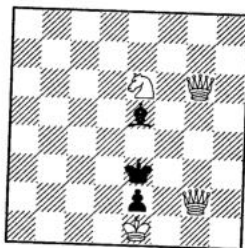
2X

1160. J. Mortensen
Dania

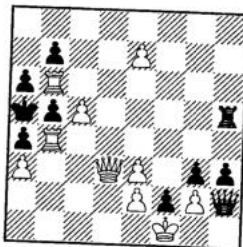
2X

1161. M. Popov
Bułgaria

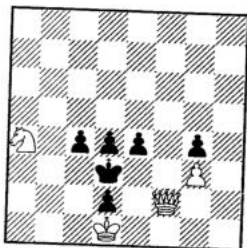
2X

1162. E. Iwanow
Częstochowa

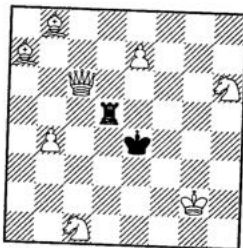
S2X

1163. J. Konikowski
Bydgoszcz

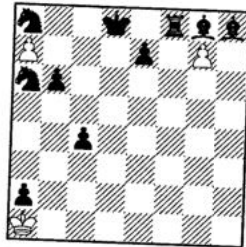
S3X

1164. S. Limbach
Częstochowa

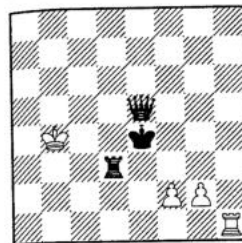
S3X

1165. E. Wolański
Milówka

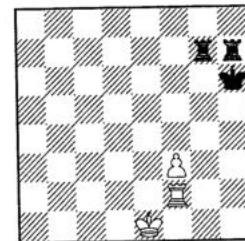
S5X

1166. J. Bajtaj & T.
Kardos
Węgry

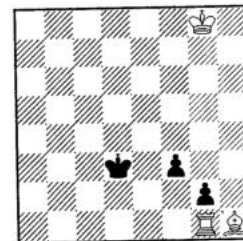
MP2X a) b) c4-c7

1167. M. Popov
Bułgaria

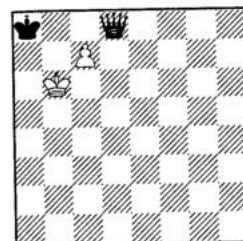
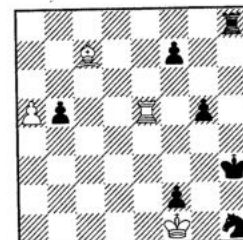
MP2X a) b) ♖b4-c4

1168. J. Rusek
Komorowice

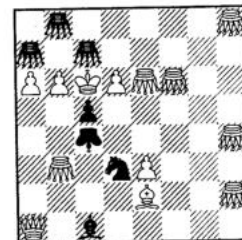
MP2X typ Polski

1169. M. Klinkow
ZSRR

MP4X

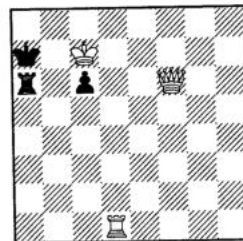
1170. P. Moutecidis
GrecjaS7X max a) b) ♖d8-e8
c7-d71171. J. Rusek
Komorowice

S4X max

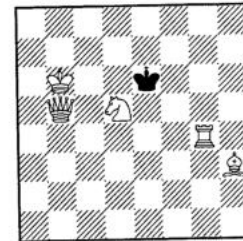
1172. W. Tura
Lublin

2X ♖ = ♖+♘

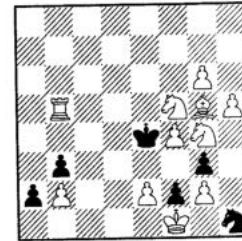
Pozdrowienia Świąteczne i Noworoczne

1173. W. Alajkow
Bułgaria

2X

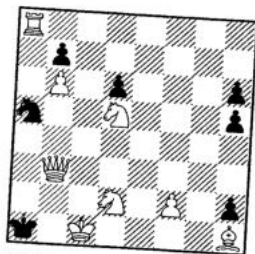
1174. J. Hartong
Holandia

2X

1175. P. Petkow
Bułgaria
pośw. A. Trzęsowskiemu

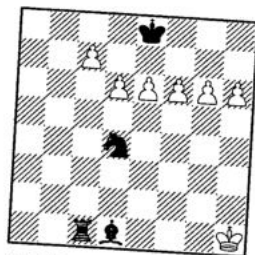
S4X

1176. S. Limbach
Częstochowa



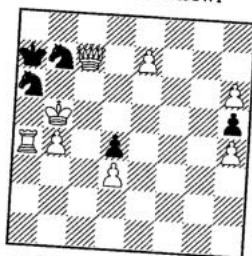
S9X

1177. J. Rusek
Komorowice



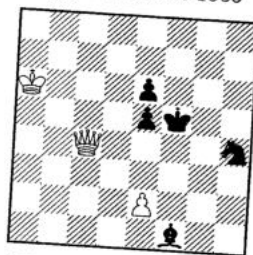
S10X

1178. P. Petkow
Bułgaria
pośw. S.Limbachowi



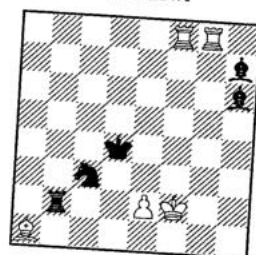
S19X

1179. G. Paros
Węgry
Magyar Sakkelet 1966



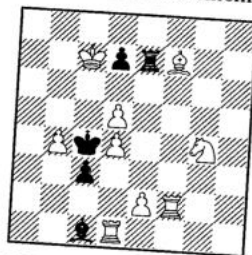
MP2X a) b) e6-f6

1180. P. Petkow
Bułgaria
pośw. J.Ruskowi



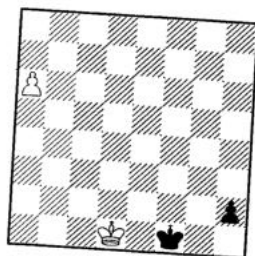
MP2X 2 rozw.

1181. P. Petkow
Bułgaria
pośw. L.Szwedowskiemu



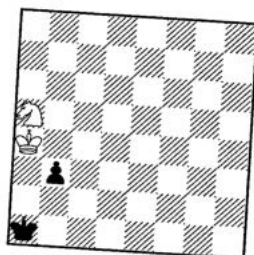
MP2X a) b) ♖f2-h4

1182. I. Rago
Węgry



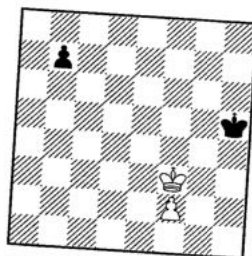
MP3X

1183. I. Rago
Węgry



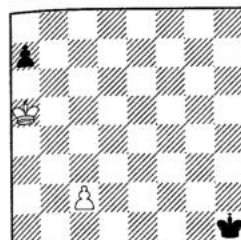
MP3X a) b) ♘a5-a3 białe zacz.

1184. T. Kardos
Węgry



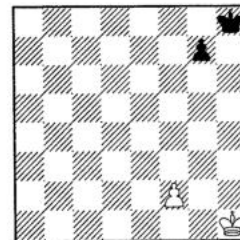
MP7X

1185. I. Rago
Węgry
wg. J.Hartonga



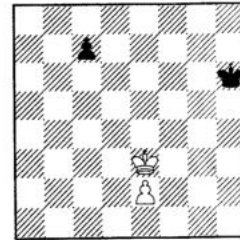
MP7X białe zacz.

1186. I. Rago
Węgry



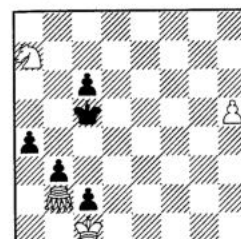
MP7X białe zacz.

1187. T. Kardos
Węgry



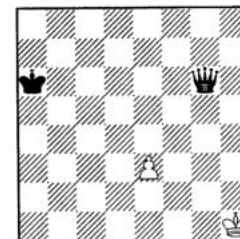
Pat pom. 7

1188. E. Iwanow
Częstochowa



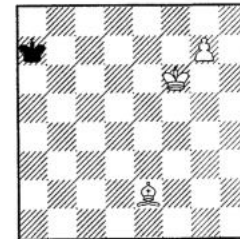
remis

1189. T. Kardos
Węgry



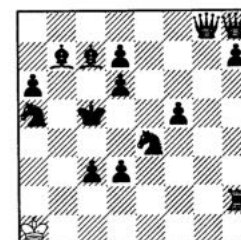
S9X max.

1190. T. Kardos
Węgry



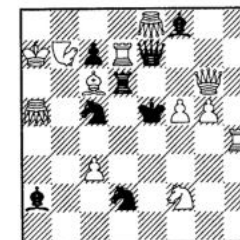
Pat w 11 pos. seryjne

1191. P. Moutecidis
Grecja
pośw. E.Iwanow



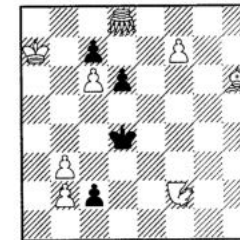
S64X max.

1192. P. Petkow
Bułgaria
pośw. W.Turze



2X

1193. P. Petkow
Bułgaria
pośw. E.Iwanow



MP2X 3 rozw.

Rozstrzygnięcie IV rocznego konkursu „Problemisty” 2X 1964r

Sędzia międzynarodowy FIDE - Zvonmir Hernitz, Zagrzeb, Jugosławia.

Otrzymałem 46 problemów do oceny, z których wyeliminowałem nr. 601 - antycypowane P. Petkow, Szachy 1958 B: Kh6, Hf4, Gf8, Gg8 - Cz: Ke8, Gh3, Sd7 - 2X 1. ♖c7!, 878 - antycypowane L. Greenwood, „L. Mercury” 1880, 724 - publikowane w „Mład Borec” 1963, 776 za słabe na konkurs międzynarodowy. Wyróżniłem 13 kompozycji, z pośród których 4 pierwsze (nagrodzone) reprezentują wysoki poziom.

I/II n. ex. ae. 636 - J. Konikowski, Bydgoszcz (554). Nowoczesny, bardzo interesujący temat półbaterii z matami zamiennymi wielokrotnie już realizowany. Dla porównania: T. H. Bwee, Problem 1963 B: Kc6, Ha2, Wd5, Wh6, Gd1, Gf6, Sd6, c5, e5, e7 - Cz: Ke6, Hg3, Wh2, Gg8, Sg8, a4, f4, f5, h7 - 2X.

I/II n. , ex. ae. 876 - Pocztařew - E. Ruchlis, ZSRR (555). Jeszcze jeden modny temat, Nowotny w złudach. W zadaniu przecięcie na polu „f4” powtarza się 6 krotnie. Jest to zadanie rekordowe, task! Jednak możliwości tematyczne nie zostały w pełni wykorzystane. Istnieje bowiem możliwość teoretyczna 7 krotnego przecięcia.

III n. nr. 603 - W. Rosolak - A. Trzęsowski, Łódź-Warszawa (556). Według mnie najbardziej oryginalna kompozycja w konkursie, przedstawiająca nieco zmieniony temat Schora w bardzo nowoczesny sposób ze złudami.

IV n. nr. 822 - P. Petkow, Bułgaria (557). Nowotny podobnie jak 876 lecz z białą przesłoną Grimshaw w złudach. Rozwiązanie przedstawia jeszcze raz Nowotnego na „g5”. Przepiękne! Ten bardzo udany do zrealizowania przykład wydaje mi się bardziej udany od problemu H. Hermansona - 8 wz. z. Problem 1953 - W. Tury In. Europe Echecs 1962 i M. R. Vukceвича 2 wz. z. Problembład 1962.

1 wz. z. nr. 689 - P. Petkow, Bułgaria (558). Temat Flecka (Fleck-Karlstrom w rozwiązaniu) z matami zamiennymi i promocjami. Piękny ten problem można porównać z zdaniem R. Ruppina In. Problem 1962 36 k. t. - B: Kb8, Wa6, Wb1, Sa3, Sc4, c6, d7, e4 - Cz: Kc5, Wa5, a4, d4, d5, e5, e6, e7 2X 1. d8♗! 1. d8♖?

2 wz. z. nr. 847 - J. Konikowski, Bydgoszcz (559). Pełny Zagorujko 3X2 z wielką ilością złud i matami zamiennymi na e4 i c4.

3 wz. z. nr. 705 - P. Moutecidis, Grecja (560). Zagorujko 3X1 z szachami i kilkoma matami zamiennymi w bardzo pięknej konstrukcji.

4 wz. z. nr. 819 - W. Alajkow, Bułgaria (561). I znowu Zagorujko! Nr. 819 ma symetryczną pozycję z symetrycznymi wariantami. Konstrukcja pełna uroku, ale już znana, np. Z. Hernitz In. Mład Borec 1962 B: Kh1, Hd2, Wb5, Wh5, Sd8, c5 - Cz: Kd5, Gd4, Se5, c4, e4, h7 2X 1. Hh6!

1 pochwała nr. 687 - G. Bakcsi, Węgry (562). Grimshaw na „d3” z matami zamiennymi w rozwiązaniu i dobrą złudą tematową. Dodatkowa zamiana następuje po d3.

2 pochwała nr. 739 - N. Spodin, ZSRR (563). Eleganckie złudy wykonane skoczkiem na d4 wraz z poprawionymi obronami czarnego skoczka na e5.

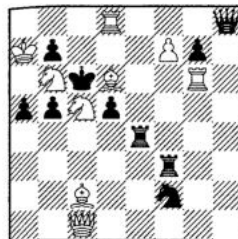
3 pochwała nr. 604 - L. Szwedowski, Ostrołęka (564). Piękna realizacja 2 tematu Mecz Przyjaźni.

4 pochwała nr. 848 - P. Petkow, Bułgaria (565). Przyjemna miniatura. Zamiana matów w rozwiązaniu i złudzie, która jest mniej widoczna niż wstęp.

5 pochwała nr. 823 - N. Spodin, ZSRR (566). Zamiana po blokowaniu skoczków i zamianą ucieczek króla.

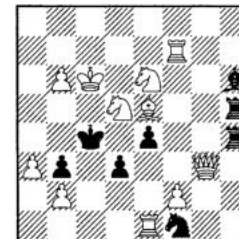
Składam wyrazy podziękowania P. E. Iwanow, który powierzył mi funkcję sędziego w tym konkursie. Pragnę również podziękować P. inż. H. Bartolovicovi za jego cenne wskazówki.

534. J. Konikowski
I/II n. ex. ae.



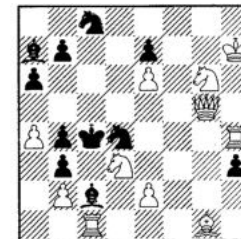
2X

535. E. Pocztařew &
E. Ruchlis
I/II n. ex. ae.



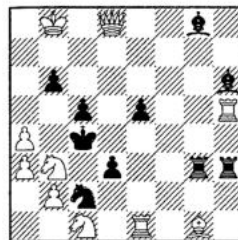
2X

536. W. Rosolak &
A. Trzęsowski
III n.



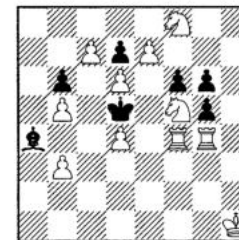
2X

537. P. Petkow
IV n.



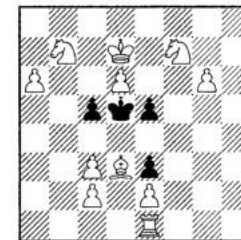
2X

538. P. Petkow
I wz. z.



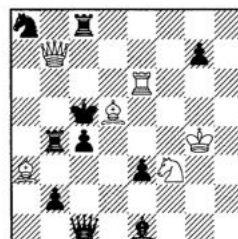
2X

539. J. Konikowski
2 wz. z.



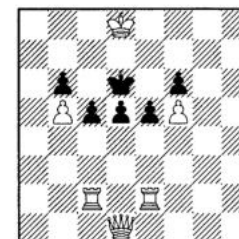
2X

540. P. Moutecidis
3 wz. z.



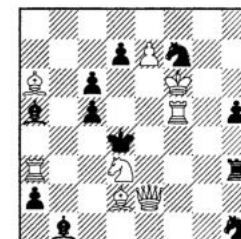
2X

541. W. Alajkow
4 wz. z.



2X

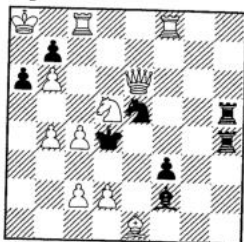
542. G. Bakcsi
1 pochw.



2X

543. N. Spodin

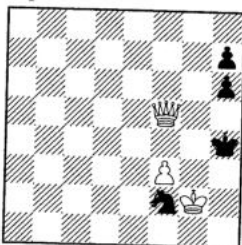
2 pochw.



2X

545. P. Petkow

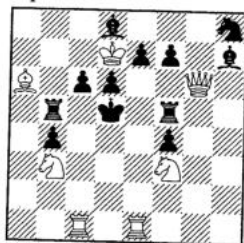
4 pochw.



2X

544. L. Szwedowski

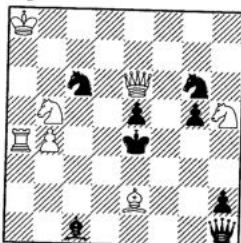
3 pochw.



2X

546. N. Spodin

5 pochw.



2X

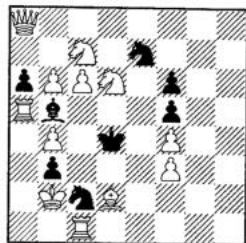
Rozwiązanie zadań wyróżnionych. 554) 1. ♟b3? gr. 2. ♞d5X , ♞d4 , d3, e5, f5 2. ♞f4 , e5, d3, e4X, ♞c4! 1. ♞b7! gr. 2. ♞a5X , ♞a4 , a3, e7, f7 2. ♞f4 , e5, d3, e4X. 555) 1. f4? ef! 1. ♞f4? d3! 1. ♞f4? ♞g7! 1. ♞df4? ♞e3! 1. ♞ef4? ♞e5! 1. ♞f4! 556) 1. ♞a5? gr. 2. ♞ge5X , 1... b5! 1. ♞h5? gr. 2. ♞d5X , 1... ♞f5! 1. ♞df4? gr. 2. ♞d5X , 1... ♞f5 2. ♞ge5X , 1... ♞b6! 1. ♞gf4! gr. 2. ♞d5X , 1... ♞f5 2. ♞d5X , 1... ♞f5 2. ♞ge5X , 1... ♞d2X , 2. ♞d3X , 1... ♞d5! 1. ♞e3? ♞a3! 1. ♞g5! gr. 2. ♞g8X , 2. ♞d2X , 1... ♞g5 , ♞g5 2. ♞d2X , 2. ♞g8X . 558) 1. e8 ♞? gr. 2. ♞g8 , f7, e4X, 1... ♞b5 , b3, gf4 2. ♞e4 , f7, a8X, ...gf5! 1. e8 ♞! gr. 2. ♞f6 , e7, e3X, ... ♞b5 , b3, gf4 2. ♞e7X , 2. ♞e3X , 2. ♞f6X , ...gf5 2. ♞f5X 559) 1. ♞f5? c4, e4 2. ♞d1X , 2. ♞e6X , ... ♞c4! 1. ♞b5? c4, e4 2. ♞c6X , 2. ♞d1X , ... ♞e4! 1. ♞h1? c4! 1. ♞g5? e4! 1. ♞a1? e4! 1. ♞d1! c4, e5 2. ♞f5X , 2. ♞b5X . 560) 1. ♞c6? gr. 2. ♞b5X , c3 2. ♞b4X , ♞c7 2. ♞a7X , ♞c7 2. ♞c6X 1. ♞a6! gr. 2. ♞a5X , c3 2. ♞c4X , ♞c7 2. ♞c6X , ♞b8 2. ♞c6X 561) 1. ♞d2? c4, e4 2. ♞b4X , 2. ♞f4X , d3! 1. ♞d3? c4, e4 2. ♞a3X , 2. ♞g3X , d3! 1. ♞h1? e4, c4 2. ♞h2X , 2. ♞c6X , c4! 1. ♞d4! c4, e4 2. ♞b6X , 2. ♞f6X , ed, cd 2. ♞e6X , 2. ♞c6X 562) 1. ♞c5? ♞d3 , ♞d3 , d5 2. ♞e4X , 2. ♞b3X , 2. ♞e6X , ♞c3! 1. ♞b4! ♞d3 , ♞d3 , d5 2. ♞f4 , ♞c3 , ♞c6X . 563) 1. ♞c3? ♞d3! 1. ♞c7? ♞c4! 1. ♞f6? ♞g4! 1. ♞e3? ♞e! 1. ♞e7! gr. 2. ♞d5X , ♞e! 2. ♞f2X , ♞c4 2. ♞c4X , ♞d3 2. c3X, ♞g3 2. ♞f4X . 564) a) 1. ♞e5? gr. 2. ♞cd1X (A), ♞e5 2. ♞ed1X (B), ♞b6! 1. ♞c5! gr. 2. ♞ed1X (B), ♞c5 2. ♞cd1X (A), ♞b6! 1. ♞e5! gr. 2. ♞cd1X (A), ♞e5 2. ♞ed1X (B). 565) 1. f4? ♞e! 2. ♞h3X , h5 2. ♞g5X , ♞g4! 1. ♞h2! ♞e! 2. ♞g4X , h5 2. ♞f6X . 566) 1. ♞h3? ♞d4 2. ♞c3X , ♞f4 2. ♞f6X , ♞d4 2. ♞f6X , ♞e3! 1. ♞b3! gr. 2. ♞d3X , ♞d4 2. ♞d6X , ♞f4 2. ♞g3X , ♞f5 2. ♞d6X , ♞f3 2. ♞f3X .

Rozwiązanie zadań.

1065) 1. ♞f3? ♞e4! 1. ♞g3? ♞g4! 1. ♞e2? ♞h3! 1. ♞b2? a6! 1. ♞b4? dc+! 1. ♞e2? ♞e2! 1. ♞f2? ♞h3! 1. ♞g6! Problem, którego treścią są liczne złudy. 1066) 1. ♞g1 1067) 1. ♞g4+ 1068) 1. ab4 gr. 2. ♞b8 3. ♞c6X , ♞d3 2. ♞c6 (2. ♞f3? ♞f4!), ♞c4 2. ♞f3 (2. ♞c6? ♞d2!) 1069) 1. ♞b7 gr. 2. ♞b6+ 3. ♞d8X , 1... ♞d7 2. ♞c4 ♞d7 2. ♞b1 . 1070) 1. ♞a6 gr. 2. ♞a7 ♞e5 3. ♞d4X , ♞e5 2. $\text{♞c6} \sim 3$. ♞g6X , 2. . f4 3. ♞e6X , f4 2. ♞c8 ♞e5 3. ♞e6X . Typowe czeskie zadanie z dobrym wstępem. 1071) 1. ♞e4 ♞f4 2. ♞g3 e4 3. ♞f6 ♞e3 4. ♞g5+ ♞f2 5. ♞g4+ ♞e1(g1) 6. ♞e3 d5 7. ♞d1X . 1072) a) 1. ♞h7? ♞e4! 1. ♞a6+ b) 1. ♞a6+? ♞c4! 1. ♞h7! Ruchlis. 1073) 1. ♞h4 $\text{♞c} \sim$ 2. ♞d4+ , ♞ce6! 2. ♞d3+ (2. ♞fg6+?), $\text{♞f} \sim$ 2. ♞hg6+ , ♞fe6! 2. ♞fg6+ (♞d3+?). Temat Uralski, godna uwagi realizacja. 1074) 1. ♞g4 ♞h7 2. ♞g5 ♞h8 3. ♞g6 . 1075) ♞b3 2. ♞c6+ ♞c4 3. ♞d2 cd2X 1. c6! ♞b3 2. ♞c5+ ♞c5 3. ♞d3 ♞d3X . Fata - morgana z zamianą mata. 1076) 1. ♞g3 e4 2. ♞f2 e3 3. ♞f1 g6 4. ♞a5 g5 5. ♞e1 g4 6. ♞b7 ♞g7X . 1077) 1. ♞h3 ♞e1 2. ♞e3+ ♞f1 3. ♞e2+ ♞g1 4. ♞g3+ ♞h1 5. ♞e4 ♞e4 6. ♞f2 ♞f2X . 1078) Otrzymałmy korektę tego zadania - J. Bajtay - T. Kardos B:Kf1, He1, Ga7, Gg8, Sa1, e2 - Cz:Kc4, Wb1, Wf7, Gd1, b2, c2, c3, f2 MP2X ♞d1 2. c1 ♞ ♞b3X 1. c1 ♞! ♞f2 2. ♞f4 ♞c5X uwolnienie b. ♞ . 1079) 1. ♞f7 ♞f6 2. 0-0 h7X 1. ♞e7 ♞d1 2. ♞d8 ♞c6X . Samozwiązanie ♞g7 . 1080) a) 1. ♞f2 ♞b3 2. ♞h3 ♞e3X , b) 1. ♞g3 ♞f7 2. ♞f1 ♞f4X . Pełna wdzięku i elegancji kompozycja na temat uwolnienia ♞d5 . 1081) 1. ♞f1 ♞h2 2. ♞f7 ♞h8X , 1. ♞f2 g5 2. ♞f3 ♞g1X . 1082) 1. ♞b6 ♞e5 2. ♞d7 ♞e8X , 1. ♞e3 ♞d5 2. ♞e6 ♞d8X . Dwie przesłony ♞g4 . 1083) 1. ♞a3 ♞e8 2. ♞e7 ♞d4X , 1. ♞h4 ♞e8 2. ♞e7 ♞f4X , 1. ♞c6 ♞e8 2. ♞e7 f8 ♞X . d) 1. ♞g6 ♞e8 2. ♞e7 d8 ♞X . Jest to przeróbka zadania nr. 993, jednak i ten problem jest uboczny 1. ♞e7 d8 ♞+ 2. ♞e6 f8 ♞X . 1084) 1. ♞b3+ ♞f5 2. ♞e6+ ♞g6 3. ♞f5+ gf5X . a) 1. ♞e6 ♞g4 2. ♞e7+ ♞g3 3. ♞e6 ♞d1X b) 1. ♞e6 ♞e3 2. ♞d7+ ♞f2 3. ♞e6 ♞h3X . Kapitalny pomysł, w trakcie rozwiązania pełny Grimshaw na polu „e6”. Autorowi dziękuję za dedykację. 1086) a) 1. ♞c6 d5+ 2. ♞f7 d6 3. ♞c8 d7 4. ♞a8 dc8 ♞X 1. ♞e6 d5+ 2. ♞f7 d6 3. ♞e8 d7 4. ♞g8 de8 ♞X b) 1. ♞f7 g4 2. ♞g8 g5 3. ♞h8 g6 4. ♞g8 g7X c) 1. ♞d6 e5+ 2. ♞c7 e6 3. ♞b7 e7 4. ♞b8 ed8 ♞X 1. ♞e6 e5 2. ♞f7 e6+ 3. ♞g8 e7 4. ♞b5 e8 ♞X . 1087) 1- 5. g1 ♞ a8 ♞ 6. ♞f3 ♞f3 pat. 1088) 1. ♞d4 ♞f4 2. ♞c5 ♞c3 3. ♞c4 ♞d3X b) 1. ♞d5 ♞f5 2. ♞c6 ♞c4 3. ♞c5 ♞d4X c) 1. ♞d6 ♞f6 2. ♞c7 ♞c5 3. ♞c6 ♞d5X . Echo kameleonowe. 1089) 1. ♞c8+ ♞c6 2. ♞d7+ ♞b7 3. ♞c8+ ♞c8 4. ♞g6+ ♞d7 5. ♞b5+ ♞e6 6. ♞c4+ ♞f5 7. ♞d3+ ♞g4 8. ♞e2+ ♞h3 9. ♞f4+ ♞g4 10. ♞e2+ remis wiecznym szachem. 1090) 1. g8 ♞+ ♞f6 2. f8 ♞+ ♞e7 3. d8 ♞+ ♞d6 4. c8 ♞+ ♞c5 5. b4+ ♞b4 6. ♞d3+ ♞c3 7. ♞b1! cb1 ♞ 8. ♞f4 ♞h1X , cb1 ♞ 8. e3 ♞d3X , cb1 ♞ 8. ♞d2 ♞d2X , cb1 ♞ 2. ♞b4 ♞b4X . Task Babsona, pełna promocja z obu stron. 1091)c8 ♞X 1. e4 2. ef3 3. f2 4. f1 ♞ 5. ♞g2 6. ♞a8 c8 ♞X , 4. f1 ♞ 5. ♞f8 6. ♞b8 cb8 ♞X .

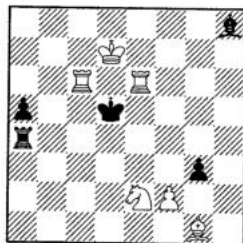
Problemy oryginalne

1094. T. Czarnecki
Warszawa pośw.
P.Petkow



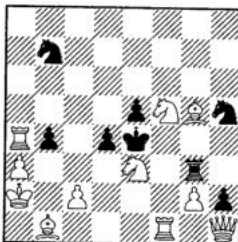
2X

1095. N. Gierasimienko
ZSRR



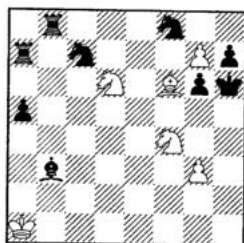
2X

1096. J. Konikowski
Bydgoszcz



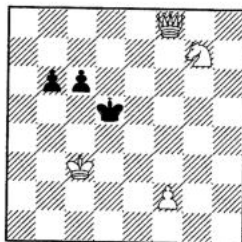
2X

1097. J. Mortensen
Dania



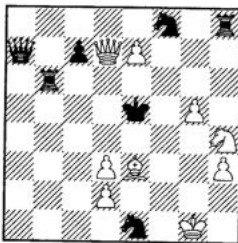
2X

1098. S. Svetec
Jugosławia



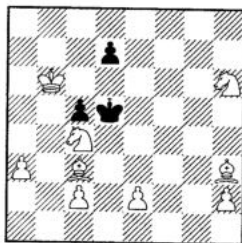
2X

1099. Z. Zilahi
Węgry



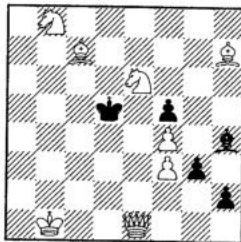
2X 3 rozwiązania

1100. N. Gierasimienko
ZSRR



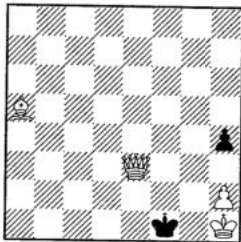
3X

1101. N. Kaszcejew
ZSRR



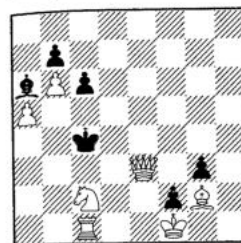
3X

1102. E. Iwanow
Częstochowa



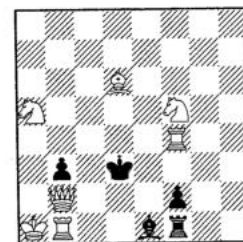
S2X a) b) ♖h5, c) ♙h5,
d) ♜h5, e) ♜h5=p.g2

1103. A. Sergiejew
Bulgaria



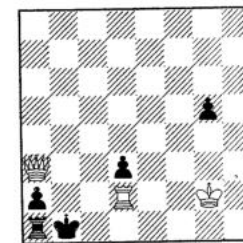
S2X

1104. W. Tura
Lublin



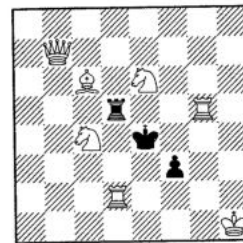
S3X

1105. M. Popov
Bulgaria



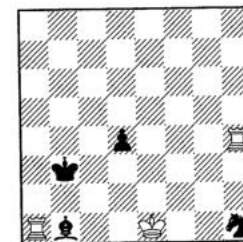
S4X zacz. czarne a)
b)g5-f5, c)g5-h5

1106. J. Rusek
Komorowice
pośw. E.Wolańskiemu



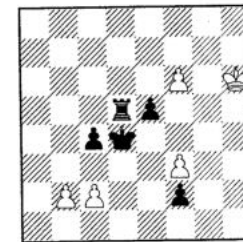
S8X

1107. T. Kardos
Węgry



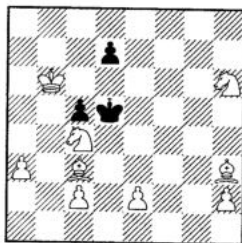
MP2X

1108. W. Alajkow
Bulgaria



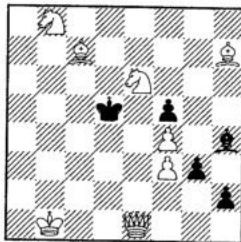
MP3X a) b)f2-h2

1100. N. Gierasimienko
ZSRR



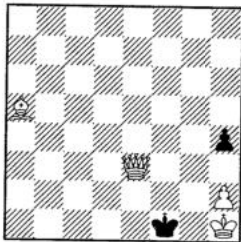
3X

1101. N. Kaszcejew
ZSRR



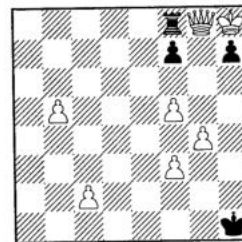
3X

1102. E. Iwanow
Częstochowa



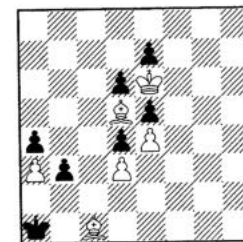
S2X a) b) ♖h5, c) ♙h5,
d) ♜h5, e) ♜h5=p.g2

1109. J. Panecki
Przemysł



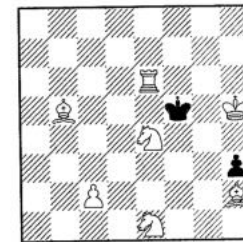
MP3X

1110. N. Spodin
ZSRR



MP3X

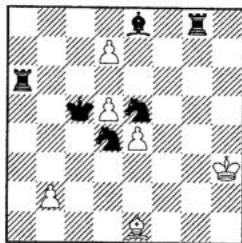
1111. P. Moutecidis
Grecja



MP35X seryjne

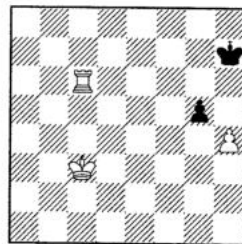
Pozdrowienia Świąteczne i Noworoczne

1112. J. Bajtay
Węgry
„Problemista 1965”



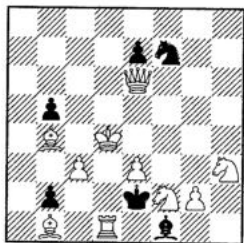
MP2X a) b) ♔e5

1113. J. Bajtay
Węgry



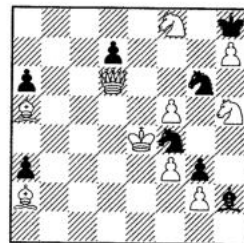
MP15X seryjne

1114. R. Candela -
Sanz
Hiszpania



S3X minimalne

1115. R. Candela -
Sanz
Hiszpania

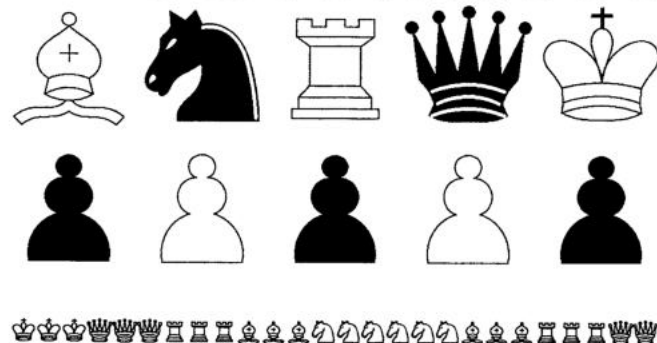


S3X minimalne

Z naszych konkursów

VII k. t. „Problemisty” - 1965. Zadanie nr 483 - E. Iwanow - N. Kaszcejew posiada uboczne rozwiązanie: 1. ♔f1+ ♖f3 2. ♜e4+ ♗f2(♕g3) ♜f4X 3. ♜g2+ ♗e1(e3) 4. ♜e2X. Po wyeliminowaniu tej kompozycji ostateczny wynik jest następujący: In E. Iwanow, IIn J. Konikowski, 1 w.z. N. Spodin, 2 w.z. N. Zelepukin, 3 w.z. J. Konikowski, 1p. E. Iwanow, 2p. P. Petkow, 3p. P. Petkow, 4p. P. Petkow.

Problemista



NR 57 kwiecień 1966

ROK VI



Organ Częstochowskiego Koła Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:

Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m.53

Rozstrzygnięcie IX tematowego konkursu „Problemisty.” Jubileusz mistrza Saturnina Limbacha - S wielochodowe, zamiana roli figur - 1965r.

Sędzia międzynarodowy FIDE - S. Limbach, Częstochowa.

Na konkurs wpłynęło 26 zadań z których na wskutek defektów wyłączyłem z oceny 11 prac, nr. 4, 6, 7, 19, 2114 nie na temat, nr. 3 ub. 1. ♖c3, 1. ♜b4, nr. 5 ub. 1. ♗g7 ♜f4 2. ♗f5 gfX, nr. 12 dual 2. ♜d8, nr. 18 częściowo uboczne 10. ♜b4 ♜h1 11. ♜d5+ ♜h2 12. ♜e1 13. ♜g2 hg2X, nr. 22 antycypowane. Jakościowo konkurs stał na słabym poziomie, brak prac wnoszących coś nowego, wiele zadań przypomina moją pracę oznaczoną srebrnym medalem na konkursie FIDE 1959r.

I/II n. ex. ae. 26 - E. Iwanow, Częstochowa (567). Oryginalnie przedstawiony reciproc wnoszący nowy motyw do wielochodowych samomatów.

I/II n. ex. ae. 10 - M. N. Popov, Bułgaria (568). Zamiana figury poświęconej oraz blokującej.

1 wz. z. nr. 17 - P. A. Petkow, Bułgaria (569). Dość trudne zadanie typu „fata morgana”.

2 wz. z. nr. 1 - J. A. Rusek, Komorowice (570). Również „fata morgana” z zamianą roli 3 figur.

Pochwały bez kolejności:

nr. 11 - M. N. Popov, Bułgaria (571)

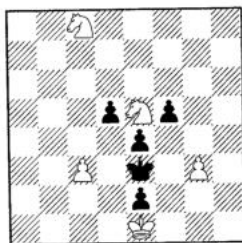
nr. 20 - P. Moutecidis, Grecja (572)

Uczestnicy konkursu: 1-2) J. A. Rusek, Komorowice, nr. 3-26) E. Iwanow, Częstochowa, nr. 4-11) M. N. Popov, Bułgaria, nr. 12-17) P. A. Petkow, Bułgaria, nr. 18-25) P. Moutecidis, Grecja.

Rozwiązania: 567) 1. ♗e7 d4 2. c4 d3 3. ♗7c6 f4 (3. ♗5c6? ♜f3!) 4. g4 f3 5. ♗5g6, f4 2. g4 f3 3. ♗7g6 d4 (3. ♗5g6? ♜d3!) 4. c4 d3 5. ♗5c6 568) 1. d8♗ c5 2. ♜d4+ cd4 3. ♜e2 e5 4. ♜d2 e4X, e5 2. ♜d4+ ed4 3. ♜d2 c5 4. b5 e4X. 569) ♜g7X 1. ♗a3 ba 2. ♜d4 a2 3. ♜a1 g1 ♜ 4. ♜g1 ♜~ 5. ♜g7+ ♜g7X. 570) e4 2. ♜g1 ed 3. ♜f2 ♜d2 ♜c1 deX 1. ♜c6 e4 2. ♗g3 ed 3. ♜g1 ♜d2 4. ♗h1 ♜d1 5. ♜f3 ♜d2 6. ♜e4 ♜d1 7. ♗f2+ ♜d2 8. ♜e2+ de2X. 571) deX 1. ♜d1 ♜d1 2. ♜e5 ♜d2 3. ♜c5 ♜d1 4. ♗d5 ♜d2 5. ♗e3 de3X. 572) hg2X 1. ♜g3 ♜h2 2. ♜a5 ♜h1 3. ♜d5 ♜h2 4. ♜f3 ♜h1 5. ♗g3 ♜h2 6. ♗f5 ♜h1 7. ♜e3 ♜h2 8. ♜e4 ♜h1 9. ♜e1 ♜h2 10. ♜g8 ♜h1 11. ♗g3 ♜h2 12. ♗e2 ♜h1 13. ♜g2 hg2X.

567. E. Iwanow

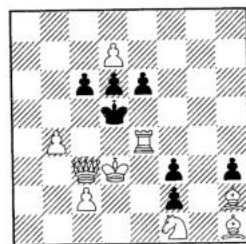
I/II n. ex. ae.



S5X

568. M. Popov

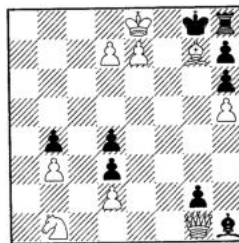
I/II n. ex. ae.



S4X

569. P. Petkow

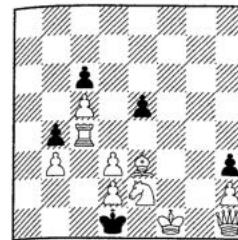
1 wz. z.



S5X

570. J. Rusek

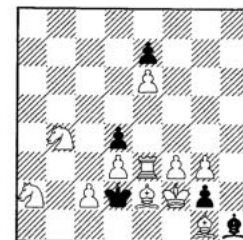
2 wz. z.



S8X

571. M. Popov

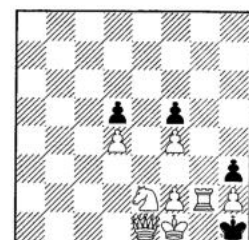
pochw.



S5X

572. P. Moutecidis

pochw.



S13X

Rozstrzygnięcie X tematowego konkursu „Problemisty” - samomaty asymetryczne - 1965r.

Sędzia konkursu: Eustachy Wolański, Milówka

Na konkurs nadeszło 17 samomatów, w tym 9 dwuchodowych, 1 - 3X, 4 - 5X, oraz po jednym 7, 9 i 12 chodowym. Z tego wyeliminowałem 10 zadań, a mianowicie: nr. 1 o grze nietematowej symetrycznej, nr. 3 nierozwiązalne, nr. 5 z figurami bajkowymi, nr. 6 duale, nr. 9 i 12 brak symetrii w układzie cz. figur, nr. 13, 15, 16 i 17 brak symetrii w układzie b. figur. Z pozostałych odrzuciłem jako słabe nr. 8 i wyróżniłem 6 samomatów w następującej kolejności:

In. nr. 2 - J. Rusek, Komorowice (573). Autorowi udało się przewyżżyć trudności przeprowadzenia gry tematowej w samomacie na ortogonalni poziomej a4 - h4, przy czym konstrukcja zadania nie pozwoliła na stworzenie innego bardziej ukrytego wstępu. Wartość tej pracy podwyższają zły 1. ♗f5? i 1. ♗c6? Przy użyciu szczupłego materiału wykorzystano w rozwiązaniu wszystkie figury obecne na szachownicy, co należy zaliczyć jako wielki plus w ekonomii zadania.

1 wz. z. nr. 10 - P. Moutecidis, Grecja (574). Zadanie o dobrej konstrukcji i ciekawym pomysłem. Obecność piona g3 jest uzasadniona możliwością częściowo ubocznego rozwiązania 1. ♜e2 e5 2. ♜d7 e4 3. ♜h3+ e3 4. ♜e3 de3 5. ♜h4 e2X. Jedynym minusem jest biały pion a3, który wypełnia tylko obraz symetrii na diagramie. Obalenie tematowej złuda 1. ♜c2? następuje dopiero w 5 ruchu. Całość sprawia miłe wrażenie, obecność cz. pionów c6,d7 i e6 uniemożliwia powstanie ubocznych rozwiązań.

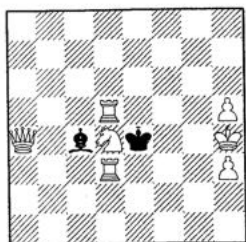
2 wz. z. nr. 11 - P. Moutecidis, Grecja (575). Wielochodowy samomat o głęboko ujętym pomysłem. Rozwiązanie rozpoczynające się ruchem 1. ♜e2? występuje jako niewykonalne dopiero w 9 ruchu. Słabą stroną jest niewykorzystanie b. piona c4 i obecność dorobionego gońca na a1.

1 pochw. nr. 4 - J. Rusek, Komorowice (576). Znaczenie asymetrycznego wstępu wyjaśnia się w drugim posunięciu 2. ♜a4! a tym samym unicestwia się tematową złudę 1. ♜g5?, niemożliwą do wykonania w drugim ruchu. Obecność poszczególnych figur jest wykorzystana w grze tematowej, z tym tylko, że w siatce matowej pole f2 nie jest czyste, co w tego rodzaju zadaniach nie uważa się za usterkę.

2 pochw. nr. 14 - P. Moutecidis, Grecja (577). Jedyny wyróżniony dwuchodowy samomat asymetryczny, nie kolidujący z tematem konkursowym. Obecność piona d7 daje możliwość złudnego rozwiązania 1. d8♜? obalonego ruchem ... e3! Zgrabna praca o dobrym wstępie i dwóch wariantach.

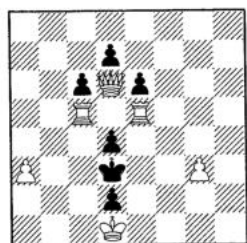
3 pochw. nr. 7 - J. Panecki, Przemyśl (578). Dobry wstęp i złuda 1. ♜g8? pozwoliły wyróżnić ten samomat mimo pewnych zasadniczych usterek. Białego króla należałoby przestawić z pola e1 na e2 aby wykorzystać obecność cz. pionów c4 i g4, które w pozycji zadania spełniają rolę statystów. Również dla lepszej ekonomii należałoby zmienić cz. ♜ na wieżę, gdyż w rzeczywistości ♜ w tym zadaniu spełnia funkcję wieży.

573. J. Rusek
In.



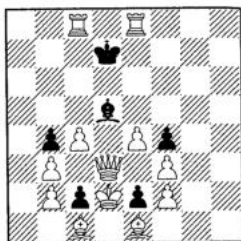
S7X

574. P. Moutecidis
1 wz. z.



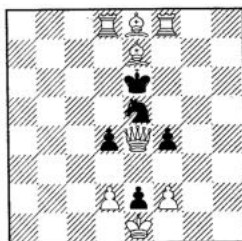
S5X

575. P. Moutecidis
2 wz. z.



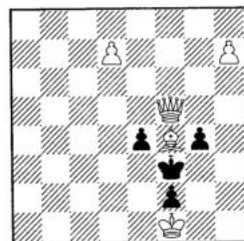
S12X

576. J. Rusek
1 pochw.



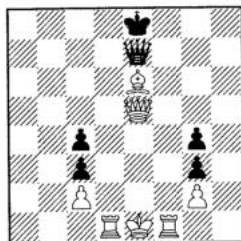
S5X

577. P. Moutecidis
2 pochw.



S2X

578. J. Panecki
3 pochw.



S3X

Rozwiązania:

573) 1. ♖f3 ♖f4 2. h6 ♖e4 3. ♖h5 ♖f4 4. h4 ♖e4 5. ♖e8+ ♖f4 6. ♖5d4+ ♖f5 7. ♖f7 ♖f7X. 574) 1. ♖e2 e5 2. ♖d7 e4 3. ♖e7 e3 4. ♖e3 de3 5. ♖h4 e2X. 575) 1. ♖c2 ♖d6 2. ♖f4 ♖d7 3. ♖c1 ♖d6 4. f4 ♖d7 5. f5 ♖d6 6. f6 ♖d7 7. f7 ♖d6 8. f8♖+! ♖d7 9. ♖fh6 ♖d6 10. e5 ♖d7 11. ♖f5 ♖e6 12. ♖hd2 ♖f5X 576) 1. ♖c5 d3(f3) 2. ♖a4 f3(d3) 3. ♖b6 ♖e7 4. ♖de8 ♖d6 5. ♖d3 ♖d3X 577) 1. h8♖ e3 2. ♖hh5 e2X,... g3 2. ♖a8 g2X. 578) 1. ♖c8 ♖e6 2. ♖a6 ♖e7 3. ♖b5 ♖e5X, 2... ♖e7 3. ♖e6 ♖e6X.

Uczestnicy konkursu:

1) M. Klinkow - M. Satanowski, ZSRR, nr. 2-4) J. Rusek, Komorowice, nr. 5-8) J. Panecki, Przemyśl, nr. 9-14) P. Moutecidis, Grecja, nr. 15-17) E. Iwanow, Częstochowa.

I Championat Częstochowy 1961-1964 - S3 - X.

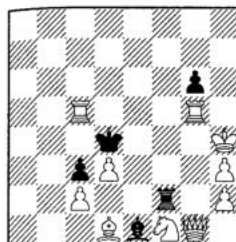
Sędzia międzynarodowy FIDE - J. A. Rusek, Komorowice.

W Championacie tym wzięły udział 64 problemy 7 autorów: 1) E. Bęben, 2) E. Iwanow, 3) S. Limbach, 4) R. Nabiałek, 5) A. Radziejowski, 6) J. Rudziewicz, 7) J. Śledziwski. Wybrałem 20 kompozycji które uszeregowałem następująco:

579. S. Limbach

In.

Szachy 1962 - Im.

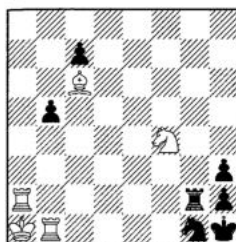


S3X

582. S. Limbach

In.

Komsomolskaja Iskra
1964 - IVm.

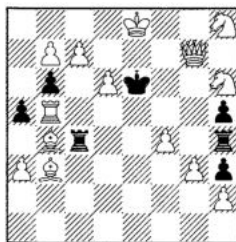


S9X

585. S. Limbach

2 pochw.

Feenschach 1960 - VIIIm.

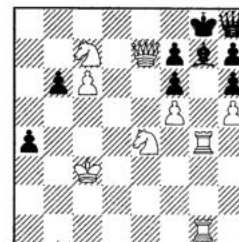


S3X

580. S. Limbach

Im.

Czę-wa-D-sk 1963 - IIIm.

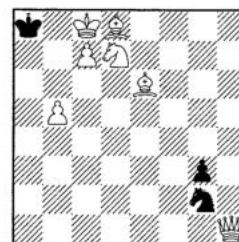


S17X

583. S. Limbach

IIIIn.

Feenschach 1964 - Vm.

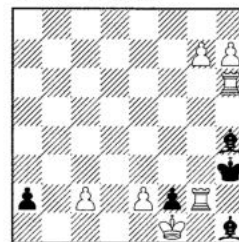


S8X

586. E. Iwanow

IIIn.

IV k. t. Problemista
1964 - VIIIm.

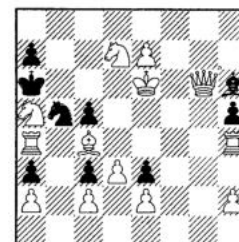


S3X

581. S. Limbach

In.

Feenschach 1962 - IIIIm.

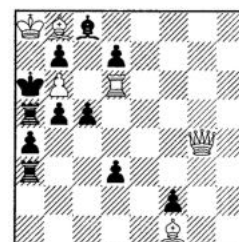


S6X

584. S. Limbach

In.

Biuletyn Śl. 1962 - VIIm.

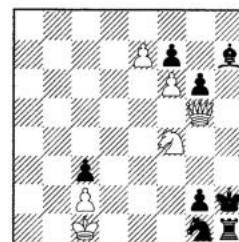


S3X

587. E. Iwanow

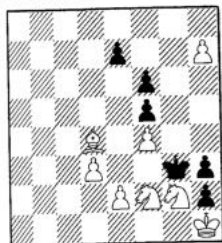
IVIn.

Gazeta Cz. 1963 - IXIm.



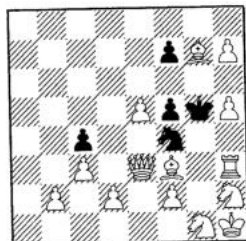
S4X

588. E. Iwanow & P. Siklosi
2 wz. z.
Problemista 1963 - Xm.



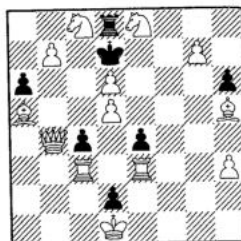
S3X

589. E. Iwanow
3 wz. z.
Gazeta Cz. 1963 - XI m.



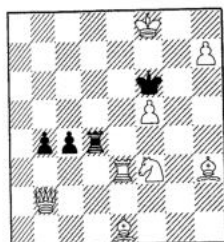
S5X

590. E. Iwanow
4 wz. z.
Sahs 1962 - XII m.



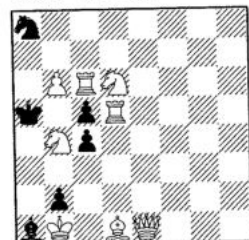
S5X

591. S. Limbach
Schach Echo 1964 - XIII m.



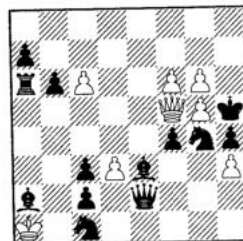
S3X

592. E. Iwanow & J. Biereżnoj
1 pochw.
Komsomolskaja Iskra 1964 - XIV m.



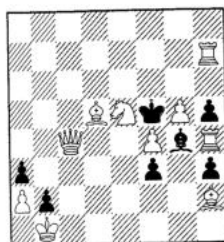
S4X

593. S. Limbach
Feenschach 1961 - XV m.



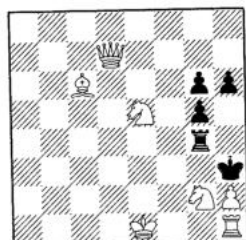
S3X

594. E. Iwanow
Themes 64 1961 - XV m.



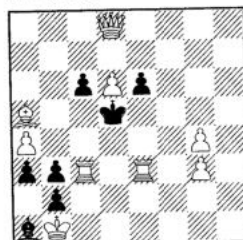
S3X

595. J. Śledziwski
wz. z.
Themes 64 1962 - xvIII m.



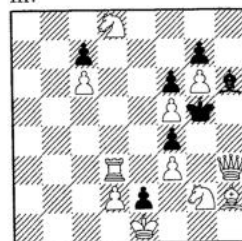
S7X

596. J. Śledziwski
Schach Echo 1964 - XVIII m.



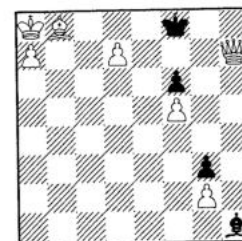
S3X

597. A. Radziejowski
pochw.
Gazeta Cz. 1963 - XIX m.



S8X

598. J. Rudziewicz
Problemista 1964 - XX m.



S3X

Rozwiązania: 579) 1. ♖d2 ♗e3 2. ♜c4+ ♗d4 3. ♜g4 ♜f4X, ... ♗d2 2. ♜f2 ♗e3 3. ♗g4 ♗f2X, ... cd2 2. ♜gd5+ ♗e3 3. ♜g5 ♜f4X. 580) 1. ♜a3 b5 2. ♗b4 ♗f8 3. ♗b5 ♗g8 4. ♖d6 ♗f8 5. ♖e8 ♗g8 6. ♜b4 ♗f8 7. ♜d4 ♗g8 8. ♜d6 ♗f8 9. ♜d8 ♗g8 10. ♗c5 ♗f8 11. ♗d5 ♗g8 12. ♗d6 ♗f8 13. ♗d7 ♗g8 14. ♜d6 a3 15. ♗e7 a2 16. ♜d7 a1 17. ♜a1 ♗f8X. 581) 1. e8 ♜ ♗f4 2. ♗f7 ♗d6 3. ♜d4 cd4 4. ♜d8 h4 5. ♗e8 h3 6. ♗f7 ♖c7X, ... ♗g7 2. ♗f7 ♗f6 3. ♜d4 cd4 4. ♜f8 5. ♗e8 6. ♗f7 ♖c7(♖d6) X. 582) 1. ♜d2 2. ♗b2 3. ♗c3 4. ♜d6 5. ♗f3 6. ♖e2 7. ♗c2 8. ♗d2 9. ♗e1 ♖f3X 583) 1. ♗c4 ♗a7 2. b6+ ♗a8 3. b7+ ♗a7 4. ♜g1+ ♖e3 5. b8 ♗+! ♗a8 6. ♗d5 ♖d5 7. ♜h1 g2 8. ♖b6+ ♖b6X 584) 1. ♜b4 d2 2. ♜e4 3. ♜b7+, ... cb4 2. ♗g2 3. ♗b7 585) 1. b8 ♖ ♜f4 2. ♗c4 ♜c4 3. c8 ♜+, ... ♜g4 2. ♜d7 ♗f6 3. ♖g8, ... a4 2. gh ab 3. c8 ♜+, ... ab 2. ♜f7 ♗d6 3. c8 ♖ 586) 1. g8 ♗ a1 ♗ 2. h8 ♗ ♗~ 3. ♗x ♗ g2X 2. h8 ♜? ♗g7!, ... a1 ♖ 2. ♗b3 1. h8 ♗? a1 ♖! 1. h8 ♜? a1 ♗? 587) ♗g8 2. e8 ♗ ♗h7 3. ♗f7 ♗g8 4. ♗x ♗ 1. e8 ♖ ♗g8 2. ♖d6 ♗h7 3. ♖e4 ♗g8 4. ♜h6 ♖h3X 588) 1. h8 ♜! e6 2. ♜f6 e5 3. ♜e5 fgX, ... e5 2. ♗e3 ef 3. ♜b8, ... e4 3. d4 1. h8 ♗? e6 2. ♗f6, ... e5! 2. ♗f6 ed 3. ♗d4, 2... e4! 1. ♗e3? e5 2. h8 ♜! e6! 589) f6 2. h8 ♖ f3 3. ♖g6 e4 4. ♖h4 ef 5. ♖g2 fg2X 1. h8 ♜ f6 2. ♜a8 fe 3. ♜a1 e4 4. ♜f1 ef 5. ♜g2 fg2X 590) 1. g8 ♜ ♜e8 2. ♜g4 ♜e6 3. ♜c2 c3 4. ♜g3 e3 5. ♜f3 e2X, ... ♜c8 2. ♜a4 ♜c6 3. ♜e2 e3 4. ♜a3 c3 5. ♜b3 c2X. 591) 1. ♜a3 ba 2. ♜b6 3. ♜d8, . . b3 2. ♗a5 3. ♗d8, ... c3 2. ♗h4 ♜h4 3. h8 ♜, ♗ 592) 1. ♜c3 ♖c7 2. ♜dc5+ ♖b5 3. ♖a2 ♗a6 4. ♜a3 ♖a3X, ... ♖b6 2. ♜a3 ♖a4 3. ♖c2 c3 4. ♜c3 ♖c3X. 593) 1. g7 gr. 2. g6+ 3. g8 ♖+, ... ♖f6 2. gf ♗h6 3. g8 ♖+, ... ♖h6 2. gh6 3. g8 ♖, ... f3 2. ♜g4 3. g8 ♜. 594) 1. ♖f3 ♗g6 2. ♜e4 ♗f5 3. ♗g8 ♗e4X, ... ♗f3 2. ♜d3 ♗e4 3. ♗f7 ♗d3X. 595) 1. 0 - 0 h5 2. ♗h1 h4 3. ♜f5 gf 4. ♜f3 ♜g3 5. ♖f4 gf 6. ♗b5 ♜f3 7. ♗f1 ♜f1X 596) 1. ♜e7 c5 2. ♜cd3 ♗c4 3. ♜f7, ... e5 2. ♜ed3 ♗e4 3. ♜b7, ... ♗d4 2. ♜e6 c5 3. ♗b6 597) 1. ♜d6 cd2 2. ♗g1 d5 3. ♗c5 d4 4. ♗f8 d3 5. ♜h5 ♗h5 6. ♖e6 ♗g5 7. ♖f7 ♗h6 8. ♖h4 gh4X. 598) . . ♗g2X 1. ♜g6 ♗e7 2. ♜g7+ ♗f8 3. ♜h7 ♗g2X.

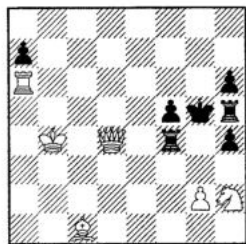
Po podsumowaniu wyników Championatu kolejność jest następująca: 1) S. Limbach - 133 pkt. - mistrz Częstochowy w samostatnych wielochodowych, 2) E. Iwanow - 58 pkt. 3) J. Śledziwski - 7 pkt. 4) A. Radziejowski - 2 pkt. 5) J. Rudziewicz - 1 pkt.

Wolne pola w samomatach.

M. N. Popov, Bułgaria

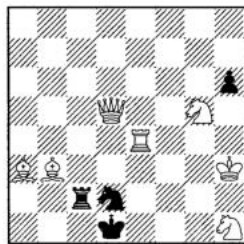
Wydaje się, że dotychczas w samomatach, szczególnie wielochodowych nie poświęcało się specjalnie uwagi na to by wokół białego króla wszystkie pola były wolne bądź też nie atakowane przez czarne figury. Uważam pomysł taki za interesujący i zasługujący na zbadanie przez ogłoszenie konkursu tematowego. Oto przykład:

599. M. N. Popov
Oryginalne



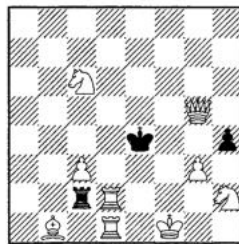
S4X

600. F. J. Prokop
Bohemia 1932



S3X

601. B. Stipa
Nas rozhlas 1941



S4X

267. 1. ♔a5 h3 2. g3 ♜h4 3. ♜f6+ ♔h5 4. ♜f5 ♜f5X. Ciekawom byłaby taka realizacja w której blokowanie lub też odbieranie wolnych pól odbywało się w trakcie gry stopniowo, np. w 1 pos. ,2,3 i t. d.

Od Redakcji: Uważam, że proponowany pomysł nie jest najoryginalniejszy, ale zasługuje na uwagę. Przytaczamy jeszcze dwa takie przykłady.

268. 1. ♔h2 hg2 2. ♜d4 3. ♜g1,...h5 2. ♔h3 3. ♜h5

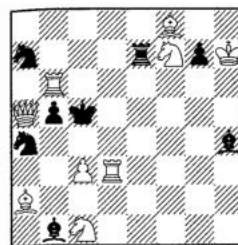
269. 1. ♜g2 hg 2. ♔b4 3. ♜e1 4. ♜f2 ♜f2X,...h3 2. ♔e1 3. ♜g4 4. ♜e2 ♜e2X.

XII tematowy konkurs „Problemisty”.

Redakcja „Problemisty” rozpisuje XII k. t. na samomaty od 2 do dowolnej ilości pos. na temat omówiony w przykładach nr. 599, 600, 601. W pozycji wyjściowej wszystkie pola muszą być wolne bądź też nie atakowane przez czarnych. Termin nadsyłania zadań do 1. XI. 1966r. na adres: Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m. 53. Sędzia: M. N. Popov, Sofia. Nagrody książkowe.

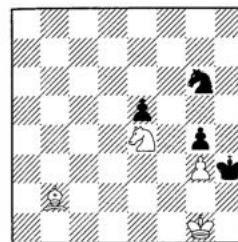
Problemy oryginalne

1116. L. Kacnelson
ZSRR



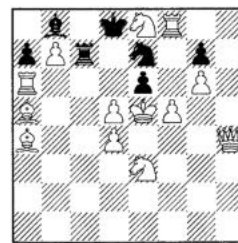
2X

1119. E. Wolański
Miłówka



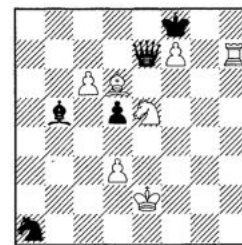
3X

1122. E. Wolański
Miłówka



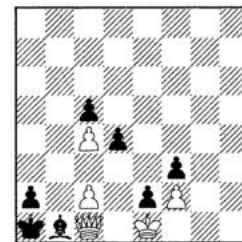
S5X

1117. T. Czarnecki
Warszawa
pośw. E. Iwanow



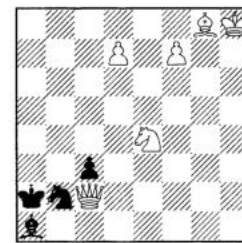
3X

1120. J. Rudziewicz
Częstochowa



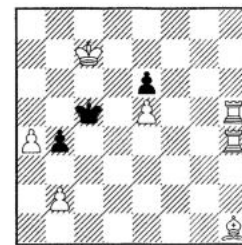
5X

1123. P. Moutecidis
Grecja



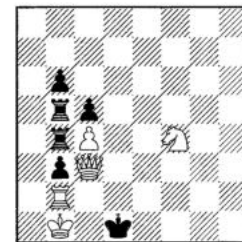
S9X

1118. S. Svetec
Jugostawia



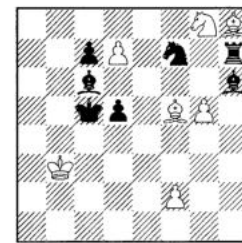
3X

1121. S. Limbach
Częstochowa



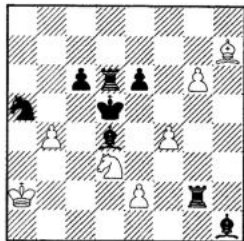
S2X

1124. R. Candela -
Sanz
Hiszpania



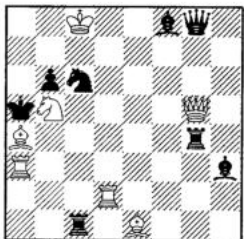
MP2X

1125. R. Candela -
Sanz
Hiszpania



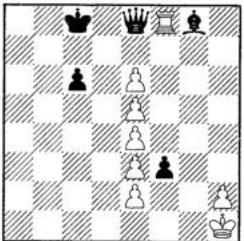
MP2X

1128. M. Marysko
CSR



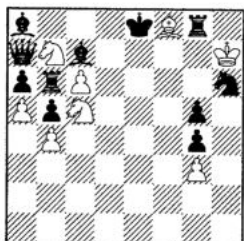
MP3X

1131. + R. Darvas &
J. Bajtay
Węgry



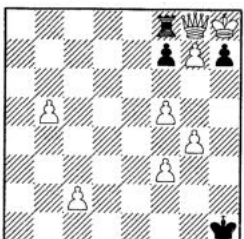
S11X max.

1126. J. Rusek
Komorowice



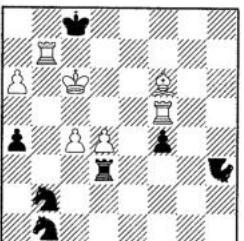
MP2X

1129. J. Panecki
Przemyśl



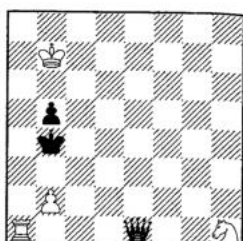
MP3X 2 rozw.

1132. M. Popov
Bułgaria
pośw. R. Popov



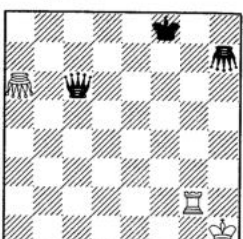
2X

1127. T. Kardos
Węgry



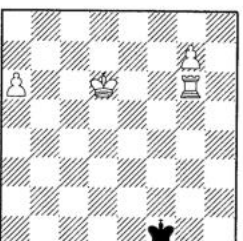
MP3X

1130. W. Alajkow
Bułgaria



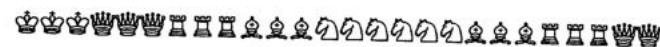
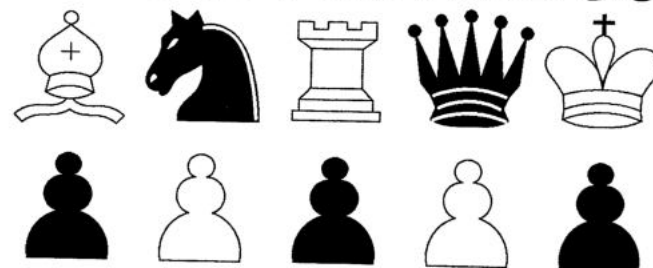
MP3X a) b) ♖hg7 c) ♜fe8
d) ♜fd8 e) ♜fb8 2 rozw.

1133. S. Saletic
Jugostawia

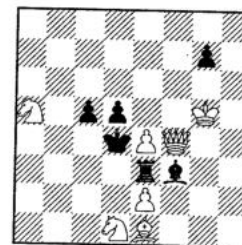


MP10X seryjne

Problemista



E. Pniak
„In. Revista de Sah” 1953r.



2X

1. ♖f7!

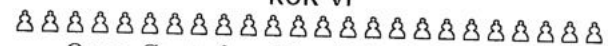
1. ♖f5? ♗e4!

1. ♗f2? ♗e2!

1. ♘b2? c4!

NR 58 maj 1966

ROK VI



Organ Częstochowskiego Koła Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:

Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m.53

Rozstrzygnięcie V rocznego konkursu „Problemisty” S2X 1965r. Sędzia konkursu: Tivadar Kardos, Budapeszt, Węgry.

W konkursie „Problemisty” 1965 wzięły udział 22 samomaty, poziom których był niedwuzwyczajny i nie znalazłem nic wybitnego. Wykluczyłem następujące kompozycje: 1027) posiada wielkiego poprzednika E. Iwanow - Il. W. K. P. 1963 B: Kc1, Hd3, Wd1, Gf5, Se4, Sf4, p. b2, d2, a3 - Cz: Kd3, Wh1, p. b3, c2, e3, h2 - S2X 1. ♖g1. 1072)ub. 1. ♗d5 ♘d5 2. ♘d5 e2X. Wyróżniłem następujące zadania:

In. nr. 1073 - P. A. Petkow, Bułgaria (602). Autor zrealizował interesujący temat. Po wstępie wytwarza się pozycja zugzwangu w której warianty powstają po grach czarnych skoczków. Gry czarnych są ciekawe i prowadzą do matów dwoma bateriami.

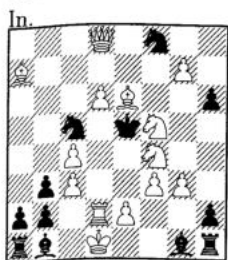
II n. nr. 985 - J. Rudziewicz, Częstochowa (603). Eleganckie zadanie z grą złudną i zaskakującym rozwiązaniem. Dobry problem.

1 wz. z. nr. 1118 - E. Iwanow, Częstochowa (604). Doskonały bliźniak z 3 różnymi rozwiązaniami. Szkoda, że dwie białe figury nie grają w każdej pozycji a barykadują jedynie czarnego ♗.

2 wz. z. nr. 940 - P. Petkow, Bułgaria (605). Ładne zadanie z promocjami w dwie białe figury. Temat nie nowy i posiadam w swoich zbiorach podobne zadania jednak nie w tak dobrym wykonaniu.

Pochwały bez kolejności: nr. 1144 - E. Iwanow, Częstochowa (606). nr. 1028 - I. Kricheli, ZSRR (607). Oba te zadania realizują ten sam temat, grę półzwiazania. Dlatego przyznałem im pochwały.

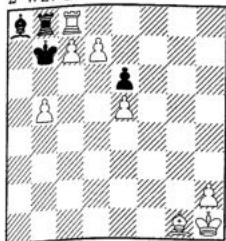
602. P. Petkow



In.

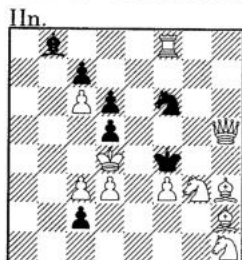
605. P. Petkow

2 wz. z.



S2X

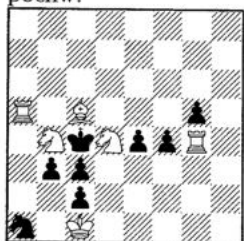
603. J. Rudziewicz



Il.

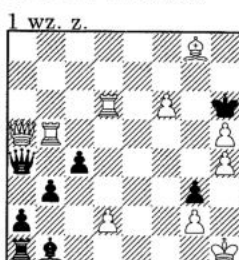
606. E. Iwanow

pochw.



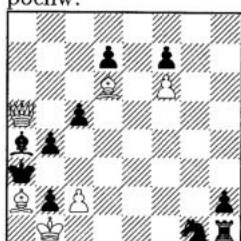
S2X

604. E. Iwanow

I wz. z.
S2X a) b) ♗a-b4, c) ♗a-a3

607. I. Kricheli

pochw.



S2X

Rozwiązania: 602) 1. ♗h4 ♘c~ 2. ♘d4+, ...♗ce6! 2. ♗d3+ (2. ♗fg6+?), ...♗f~ 2. ♗hg6+, ...♗fe6+! 2. ♗gf6+ (2. ♗d3+?) 1. ♗h6? ♗h7! 1. ♗d4? h5! 603) 1. ♖g1? c1♗, ♗

2. ♗e3+ ♗, ...c1♗ 2. ♗e2+, ...c1♗! 1. ♗h6+ ♗f3 2. ♗c1 ♗a7X 604) a) 1. ♗c7? ♗a7! 1. ♗b7? ♗d7! 1. ♗d7! gr. 2. ♗h7+, b) 1. ♗b7? ♗b7! 1. ♗d7? ♗e7! 1. ♗c7! gr. 2. ♗h7+, c) 1. ♗c7? ♗a7! 1. ♗d7? ♗e7! 1. ♗b7! gr. 2. ♗h7+ 605) 1. ♗e8 ♗c8 2. dc♗ ♗c7X, ... ♗d8 2. cd♗ ♗b8X, ... ♗e8 2. de♗ ♗c8X 1. ♗d8? ♗c8 2. dc♗ ♗c8? 606) ...e3 2. ♗e2, ...f3 2. ♗f3 1. ♗dc6 e3 2. ♗e3, ...f3 2. ♗f2 607) 1. c3 b3 2. ♗a7, ...c4 2. ♗a6 1. c4? b3! 1. ♗f7? c4! 1. ♗a7? c4!

Nowe książki (9) - E. Fasher, „The Israel Chess Problemist”

W 1964r. nakładem Federacji Szachowej Izraela ukazała się historia kompozycji szachowej tego państwa. W 156 stronicowej książce zamieszczono 434 kompozycje problemistów Izraela oraz zadania wyróżnione na konkursach organizowanych w Izraelu. Zamieszczono również sylwetki wybitniejszych problemistów tego państwa wraz z fotografiami. Książka została opracowana interesująco i jest ciekawym przyczynkiem do historii rozwoju kompozycji szachowej w Izraelu.

608. A. Gruenblatt

Problem 1959

In.

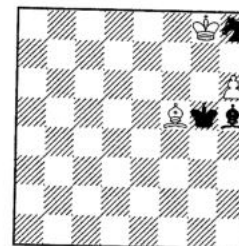


S2X

609. E. Fasher

Israel 1955

Vn.



MP3X

Prezentujemy dwie wybrane kompozycje z tej książki.

608) ♗b3, ♗d3 2. ♗d6, 2. ♗b6 1. ♗a2 ♗b3, ♗d3 2. ♗b6, 2. ♗d6. Interesujący reciproc. 609) h7 2. ♗g6 h8♗ 3. ♗h6 ♗f7X 1. ♗f7 h7 2. ♗h6 h8♗ 3. ♗g5 ♗g7X. Ciekawa miniatura z promocjami.

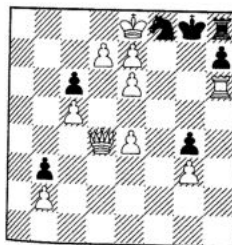
I Championat Częstochowy - 1961 - 1964r. - S2X Sędzia konkursu: Władysław Rosolak, Łódź.

W Championacie tym wzięły udział 52 zadania, 7 autorów: 1) E. Bęben, 2) E. Iwanow, 3) J. Jamroziński, 4) S. Limbach, 5) A. Radziejowski, 6) J. Rudziewicz, 7) J. Śledziwski. Wyróżniłem 20 kompozycji, które uszeregowałem następująco:

610. E. Iwanow

IVn. BCF 1959/60

Im.

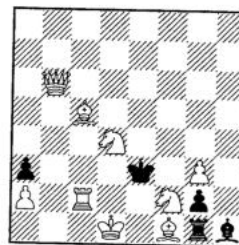


S2X

611. E. Iwanow

IVn. BCF 1960/61

Ilm.



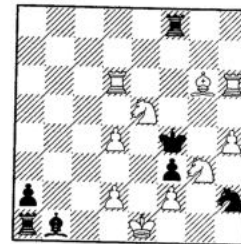
S2X

612. E. Iwanow & J.

Śledziwski

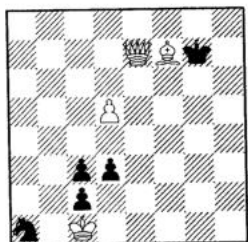
III n. Szachy 1962

III m.



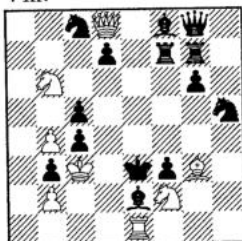
S2X

613. E. Iwanow
Problem 1960
IVm.



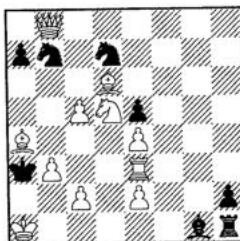
S2X

614. E. Iwanow
II/IIIIn. Gazeta
Częstochowska 1961
Vm.



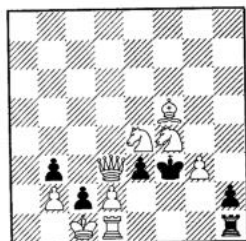
S2X

615. J. Śledziewski
In. Schach Echo 1960
VIIm.



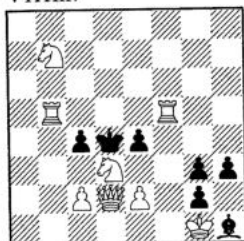
S2X

616. E. Iwanow
IIIn. WKP 1963
VIIIm.



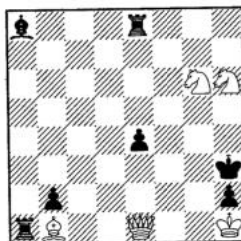
S2X

617. J. Śledziewski
IIIIn. WKP 1963
VIIIIm.



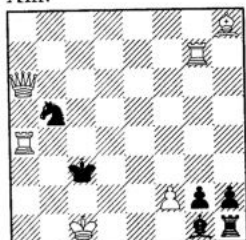
S2X

618. E. Iwanow
4 pochw. Szachy 1964
IXm.



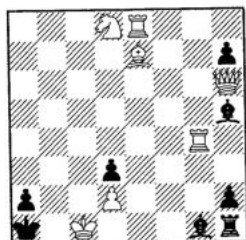
S2X a) b) ♖e8-d8

619. J. Śledziewski &
K. Strzała
1 wz.z. Szachy 1963
Xm.



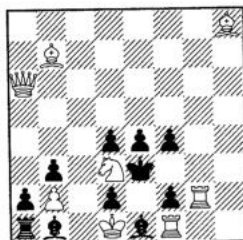
S2X

620. S. Limbach
Problembiad 1960
XIIm.



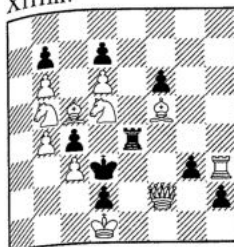
S2X

621. J. Śledziewski
IIIn. Schach Echo 1964
XIIIm.



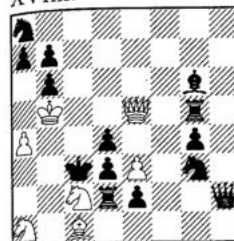
S2X

622. E. Iwanow
In. IV k.t. Problemisty
1964
XIIIIm.



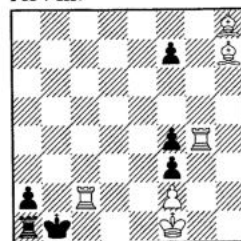
S2X

625. S. Limbach
2 wz.z. Arbejder Skak
1960
XVIIm.



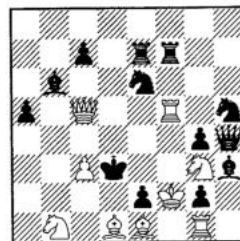
S2X

623. S. Limbach
II/IIIIn. Problemista
1962
XIVm.



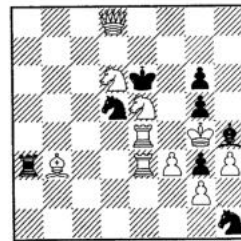
S2X

626. J. Śledziewski
IIIn. Schach Echo 1963
XVIIIm.



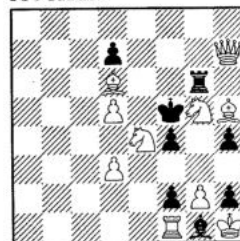
S2X

624. S. Limbach
wz.z. FIDE 1959/60
XVm.



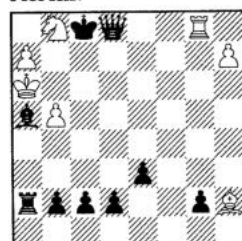
S2X

627. E. Iwanow
XIIIm. Mecz Przyjaźni
1964
XVIIIIm.



S2X

628. E. Iwanow
2 wz.z. Problemista 1964
XIXm.



S2X a) b) e3-d3, c) e3-c3

629. J. Śledziewski
pochw. Problemista 1962
XXm.



S2X

Rozwiązania: 610) ♖d7, ♗e6, ♘g6 2. ♙d7, 2. ♚c4, 2. ♙g7 1. ♙e3! ♖d7, ♗e6, ♘g6, ♙g7 2. ed7, 2. ♙b3, 2. ♙g5, 2. ♙g5+ 1. ♙e5? ♗e6! 1. e5? ♙g7! 1. ♙c3? ♖d7! 611) 1. ♙a5 gf♖ 2. ♙d2, gf♗ 2. ♙a3, ♙f1+! 1. ♙f6? gf♗ 2. ♙c3, gf♖! 1. ♙a3? gf♖ 2. ♙c1, gf♗! 1. ♙b1 gf♖ 2. ♙c1, gf♗ 2. ♙b3. 612) 1. ♙f7? gr. 2. ♙df6+ A, 2. ♙hf6+ B, ... ♖g4 2. ♖d3+ C, 2. ♖g6+ D, ... ♙f7! 1. ♙h5! gr. 2. ♖d3+ C, 2. ♖g6+ D, ... ♙e8 2. ♙df6+ A, 2. ♙hf6+ B. 613) ♙h7 2. ♙f8, 2. ♙f6, ♙h8 2. ♙e6, ♙h6 2. ♙e8 1. ♙e8? ♙h7 2. ♙f8, ♙h6 2. ♙g8, ♙f6! 1. ♙e8+? ♙h8 2. ♙f7, ♙h6 2. d6, ♙g8! 1. ♙e6! ♙h7 2. ♙f6, ♙h8 2. ♙g6, ♙f8 2. ♙f6 1. d6?

♣b3+! 614) 1. ♚e7+? ♚e7 2. ♠c4, ♠e7 2. ♠d5, ♠e7! 1. ♚g5+? ♚f4 2. ♠c4, ♠f4! 1. ♚h4? ♠f4 2. ♠d5, ♚f4! 1. ♚f6! gr. 2. ♚d4, ♚f6 2. ♠c4, ♠f6 2. ♠d5. 615) 1. ♚a7 gr. 2. b4+, ♠bc5 2. ♚d7, ♠dc5 2. ♚b7, ♠a5 2. ♠d7. 616) cd♠ 2. ♚e2+, cd♠ 2. ♚e3+ 1. ♚g1 hg♠ 2. ♚e3, hg♠ 2. ♚e2, hg♠, ♚ 2. ♚f1 617) 1. ♠d6 c3 2. ♚f4, e3 2. ♚b4, cd3 2. ♚f4, ed3 2. ♚b4 618) a) 1. ♚e4? gr. 2. ♚f3+, 2. ♚g2+, ♚e4! 1. ♠e4 gr. 2. ♠g2+, ♚e4 2. ♠f4+ b) 1. ♠e4? gr. 2. ♠g2+, ♚d5 2. ♠f5+, ♚d2! 1. ♚e4! gr. 2. ♚f3+, 2. ♚g2+, ♚d5 2. ♚d3+, ♚d2 2. ♚f3, ♠g3 2. ♚g2 619) 1. ♚b7+ ♠b3 2. ♠b1, ♠d3 2. ♠d1, ♠d4 2. ♚g6 620) 1. ♚b4 ♠d1 2. ♠d1, ♠e2 2. ♠f6, ♠f3 2. ♚f6, ♠g4 2. ♚g7, ♠f7 2. ♠f7, ♠g6 2. ♚g7. 1. ♚c4? ♠d1! 621) 1. ♚g8! f3 2. ♚e8, ♠f3 2. ♠d4, ed3 2. ♚h6 1. ♚g5? ed3! 1. ♚g4? ♠f3! 1. ♚g7? ♠f3! 1. ♚g6? ed3! 622) h1♚, ♚ 2. ♚f1+, h1♠ 2. ♚f3, h1♠ 2. ♠d4 1. ♠b~? h1♠! 1. ♠d4? h1♠ 2. b5, h1♠! 1. ♠d4 h1♠ 2. ♠f6. 623) 1. ♚g5 f6 2. ♚f5, f5 2. ♚g7. 624) 1. ♚a4 ♚a4 2. ♠ec4, ♚b3 2. ♠d3, ♚a2 2. ♠a2, ♚a1 2. ♚a1. 625) 1. ♠d4 gr. 2. ♠c2+, ♚b2+ 2. ♠b3, ♠f5 2. ♚c7, ♠e8 2. ♠c6, ♠f5 2. ♠f5. 626) 1. ♠a3 gr. 2. ♚e3+, ♠~ 2. ♠e2+, ♠d4 2. ♚b5+, ♠f4 2. ♚d5+. 627) f3 2. ♠h3, h3 2. ♠f3 1. g3? fg3 2. ♠h3, hg3 2. ♠f3, f, h3! 1. g4+! fg3 2. ♠h3, hg3 2. ♠f3. 628) a) 1. h8♚? gr. 2. ♚gd8+, d1♚, ♚! 1. a8♚? gr. 2. ♚c6+, c1♚, ♚! 1. a8♠! gr. 2. ♠b6, ♚e8, f8, g8 2. ♚e8, f8, hg8♚! b) 1. a8♚? gr. 2. ♚c6+, c1♚, ♚! 1. a8♠? gr. 2. ♚d8+, ♠d6 2. ♚d5+, ♠b5 2. ♚c6, ♚a5 2. ♚c7+.

Po podsumowaniu wyników Championatu kolejność jest następująca: 1) E. Iwanow - 120 pkt. - mistrz Częstochowy w S2X. 2) J. Śledziwski - 56 1/2 pkt. 3) S. Limbach - 28 pkt.

I Championat Częstochowy. Poraz pierwszy w historii polskiej problemistyki zostały przeprowadzone mistrzostwa problemowe miasta. Championat Częstochowy został przeprowadzony w 4 działach najbardziej popularnych wśród częstochowskich problemistów, S2X, S3~ X, MP, bajkowe za lata 1960-1964. W mistrzostwach tych wzięło udział 11 problemistów: 1) E. Bęben, 2) E. Brachowski, 3) R. Gawron, 4) E. Iwanow, 5) J. Jamroziński, 6) S. Limbach, 7) R. Nabiałek, 8) E. Pietruszewski, 9) A. Radziejowski, 10) J. Rudzewicz, 11) J. Śledziwski. Ogółem uczestniczyło 171 kompozycji. Przypominamy wyniki w poszczególnych grupach: S2X 1) E. Iwanow - 120 pkt., 2) J. Śledziwski - 56 1/2 pkt., 3) S. Limbach - 28 pkt. S3~ X 1) S. Limbach - 133 pkt., 2) E. Iwanow - 58 pkt., 3) J. Śledziwski - 7 pkt., 4) A. Radziejowski - 2 pkt., 5) J. Rudzewicz - 1 pkt. MP 1) E. Iwanow - 106 pkt., 2) R. Nabiałek - 43 pkt., 3) J. Śledziwski - 31 pkt., 4) S. Limbach - 20 pkt., 5) J. Rudzewicz - 10 pkt. Bajkowe 1) S. Limbach 151 1/2 pkt., 2) E. Iwanow - 48 1/2 pkt., 3) J. Śledziwski - 9 pkt., 4) J. Jamroziński - 1 pkt. Jak widzimy z tego zestawienia sklasyfikowanych zostało 7 problemistów. Tytułami mistrzowskimi podzielili się E. Iwanow i S. Limbach po 2, dwukrotnie na drugim miejscu uplasował się E. Iwanow, a po 1 razie R. Nabiałek i J. Śledziwski. Gdyby podsumować uzyskane punkty w poszczególnych grupach, co oczywiście nie jest skalą porównawczą zbyt dokładną, to uzyskamy takie zestawienie: 1, 2) E. Iwanow - 332 1/2 pkt., 1, 2) S. Limbach - 332 1/2 pkt. 3) J. Śledziwski - 103 1/2 pkt., 4) R. Nabiałek - 43 pkt., 5) J. Rudzewicz - 11 pkt., 6) A. Radziejowski - 2 pkt., 7) J. Jamroziński - 1 pkt. Gdyby wziąć pod uwagę punktację za uzyskane miejsca w poszczególnych grupach punktując od 5 do 1 wynik będzie taki: 1) E. Iwanow - 18 pkt., 2) S. Limbach - 15 pkt., 3) J. Śledziwski - 13 pkt., 4) R. Nabiałek - 4 pkt., 5-7) J. Rudzewicz, A. Radziejowski, J. Jamroziński po 2 pkt.

Z naszych konkursów. Samomaty 3~ X 1964. Kompozycja nr. 488 - I. Mikan, która zdobyła In., jest nierozwiązalna, po 1. ♚e1 ♠b7 2. ♚f1+ nie ♠f3 lecz ...♠g7! 3. ?? Po wyłączeniu tego problemu wynik ostateczny jest następujący: In. W. Rosolak - Łódź, In. P. Petkow - Bułgaria, pozostałe wyróżnienia bez zmian.

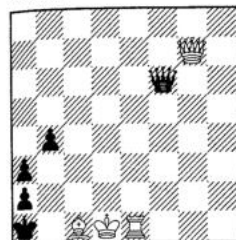
Rozwiązania zadań. 1092) Jest to kompozycja M. Dukica, który ostatnio ma słabość dobierania sobie współautorów spośród wybitniejszych problemistów. 1. ♠f6 1093) 1. ♚e7 1094) 1. ♠g3 d1♠ 2. ♠h2 1095) 1. ♠b4+ ♠b7 2. ♠a6 ♚c6 3. ♠c5+ ♚c8 4. ♠b4 ♚c1 5. ♠b2 remis. 1096) 1. ♚h4! ♚h4 2. c7 ♠h3 3. a6 ♚h5 4. ♠f5 ♠f5 5. a7, 3... ♚h6 4. ♠e6!

3... ♚f4 4. ♠f5!, 3... ♚e4 4. ♠e6! Czterokrotny Nowotny. Nierozwiązalne po ...♠d4! 1097) 1. ♠e5 ♚e5 2. ♠b4+ ♠f7 3. ♠d6+ ♠f6 4. ♠c3 ♚c3 5. ♠e4+ i wygr. 1098) 1. e4 a6 2. ♚d4+ ed 3. ♚b6 ♚a3X, ... ♚a3 2. ♠c2+ ♠a2 3. ♠a6 ♚a4X 1099) a) 1. ♠b1 ♠h7 2. ♚f5+ gf 3. ♠f5 ♠f5X b) 1. ♚b3 ♠g8 2. ♚e6 f3 3. ♠e6 ♠e6X ub. 1. ♚g6 fg 2. ♠e6, . . ♠h7 2. ♚f5. 1100) 1. ♠h7 g3 2. ♠h3 ♚e4 3. ♠f5 ♠f5 4. ♚g4 ♚g4X, ... ♚e4 2. g3 ♚~ 3. ♠c7 ♠f6 4. ♚g5 ♚g5X 1101) 1. ♠e3 ♠c6 2. f8♠ ♠d5 3. ♠f5 ♚f5 4. e7+ ♚f6 5. ♚e6 ♚e6 6. e8♠+ ♚e8X, ♚g5X 1102)... ♠b5 2. ... ♠e6 2. a8♚ ♚d5 3. ♠b5 ♚b5 4. c7+ ♚b6 5. ♚c6 ♚c6 6. c8♠+ ♚c8X. 1102)... ♠b5 2. ... ♠e6 2. a8♚ ♚d5 3. ♚b6 ♠b6 4. ♚b8 ♠a6 5. ♚f6 ♠a5 6. ♚bb6+ ♠a4 7. ♚c3 ♚a2X 1. e8♚ ♠b5 e8♚ ♠a6 3. ♚c8 ♠a7 4. ♚c7 ♠a6 5. ♚b6 ♠a5 6. ♚c5 ♠a4 7. ♚c3 ♚a2X 1103) Korekta: B:Kc6, We2, Wf2, Gh2, Sd4, p. c2, e3, e5, h5 - Cz:Ke4, Gf3, Sg1, p. e7, f5, g2, g4, g5, h3 - MP2X 1. e6 ♠f5 2. ♠f5 e4X. 1104) a) 1. ♠c4 ♠d3 2. ♠f4 ♠e3X b) 1. ♠f4 ♠e3 2. ♠c4 ♠d3X 1105) ♠f2X, ♠g3X 1. ♠h3! e3 2. ♠g1 ♠g3X 1. ♠e2? ?? 2. ♠g1 ♠g3X 1106) 1. ♚g2 ♚b6 2. ♚a2 ♚f3X 1. ♠f7 ♚a4 2. ♚e6 ♚g7X ub. 1. ♠f5 ♚g4 2. ♚e6 ♚g5X 1107) 1. ♠e3 ♠d4 2. ♠b7 ♚d5 3. ♠b6 ab5X 1. ♠a3? ♚b4 2. ♠d7 ♚b5 3. ♠d6+? 1108) 1. ♠f3 ♚e6 2. ♠c5 ♠e2 3. ♠d4 c4X 1109)...0-0-0X 1. ♠d3 ♚a1 2. ♠f1 ♚a8 3. ♠a6 ♠d8X.

Mecz Częstochowa - Riazan na półmetku. Otrzymałmiśmy już oficjalne wyniki tego meczu w dwu grupach: w 2X - 10:5 oraz w MP 12:8 dla Częstochowy. Prowadzimy więc 22:13. W pozostałych grupach wg. nieoficjalnych wyników nasza reprezentacja wygrała w znacznie wyższym stosunku.

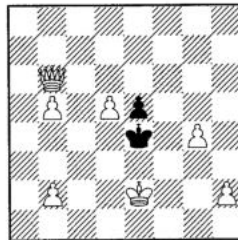
Problemy oryginalne

1234. J. Mortensen
Dania



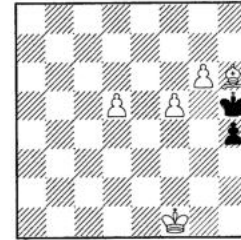
2X

1235. N. Kaszcejew
ZSRR



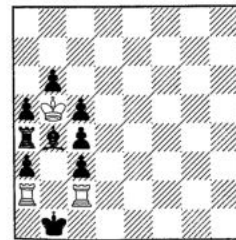
3X

1236. S. Limbach
Częstochowa



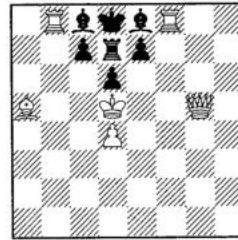
3X

1237. P. Moutecidis
Grecja



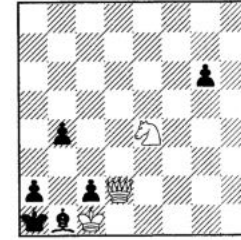
S2X

1238. P. Moutecidis
Grecja



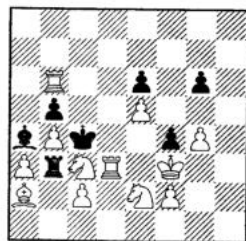
S2X

1239. M. Popov
Bułgaria



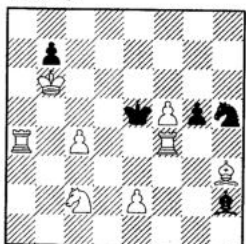
S2X

1240. J. Rusek
Komorowice



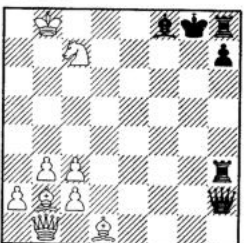
S3X

1243. G. Bakcsi
Węgry



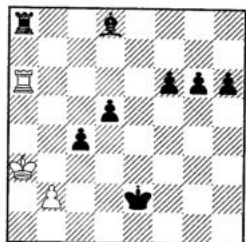
MP2X 3 rozw.

1246. J. Pasik
ZSRR



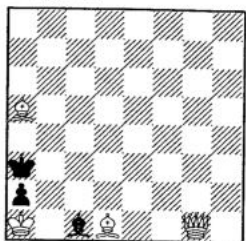
MP2X 2 rozw.

1249. J. Konikowski
Bydgoszcz



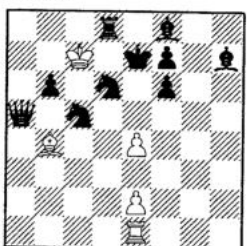
S4X max.

1241. V. Zabunow
Bułgaria



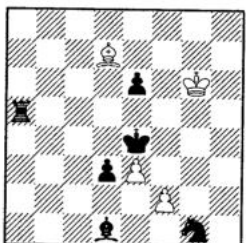
S3X

1244. N. Dołginowicz
ZSRR



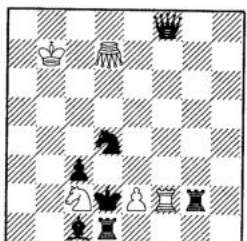
MP2X 2 rozw.

1247. Z. Zilahi
Węgry



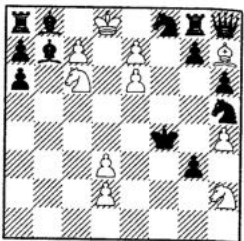
MP2X a) b) ♖d7=♘

1250. I. Kricheli
ZSRR



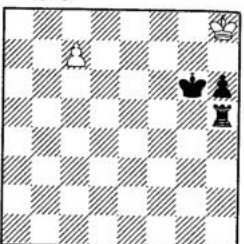
MP2X a) b) ♖b7-a4

1242. J. Bajtay
Węgry



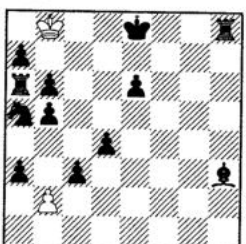
MP2X

1245. T. Kardos
Węgry



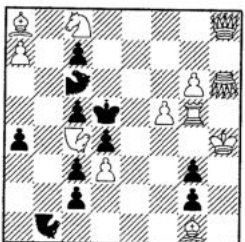
MP2X 2 rozw.

1248. E. Bartel
NRF



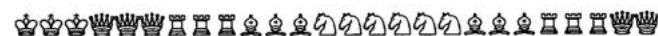
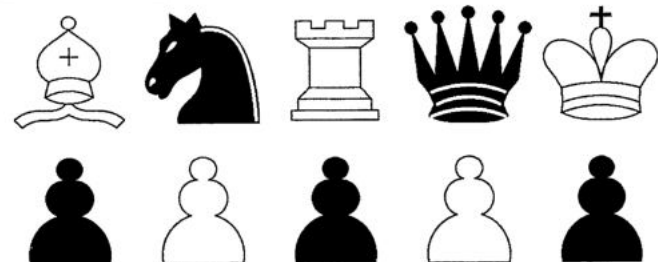
S12X max.

1251. P. Petkow
Bułgaria



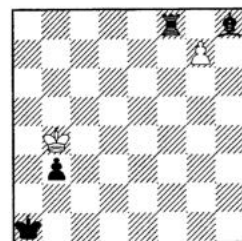
MP3X seryjne 7 rozw. ♞
- zebra, ♞ - kamel

Problemista



M. Wróbel

„Chess Corresp.” 1947r. II n.



MP2X a) b) ♖b4-b5, c) ♖b4-a6

a) 1. ♖a2! g8♞ 2. ♖a1 ♞b3X.

b) 1. ♖a2! gh8♞ 2. ♖a3 ♞a1X.

c) 1. b2! gf♞ 2. b1♞ ♞a3X.

NR 59 czerwiec 1966

ROK VI



Organ Częstochowskiego Koła Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:

Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m.53

Rozstrzygnięcie V rocznego konkursu „Problemisty” 1965r. zadania 3 pos. i wielochodowe

Sędzia: - Jan Mortensen, Dania

Na konkurs wpłynęło 30 zadań wśród których było wiele prac niepoprawnych. 10 kompozycji posiadało uboczne rozwiązanie: 2 nierozwiązalne, 5 miało duale. 936) duale 1. ♖c6 2. ♗d5 ♘e5 3. ♗e2, 3. ♗e3, 3. ♗e6. 937)ub. 1. ab5 ♘b5 2. ♖ab1 3. ♖b7 ♖b1X, ♘c3 2. ♖ab1 982)nierozwiązalne 1. ♖b4 e1♚ 2. ♖c7 ♚c2+ 3. ♘~ ♚b4 1005) nierozwiązalne: 1. ♗e4 a2 2. ♚c3 ♘c1! 1006)ub. 1. ♗e7 gr. 2. ♗g5 1007)duale: 1. ♖c8 ♖e6 2. ♚g6 ♖d8 3. ♖f4 lub ♚e5? 1022)ub. 1. ♗e3 ♘b1 2. ♗b3 ♗b2X 1026) duale, 1052)ub. 1. ♚d5 ♖d5 2. ♗f4 ♖f3 3. ♚g3X 1. ♗g3 gr. 2. ♗, ♖g4X. 1053) duale 1. ♘g7 ♘g5 2. ♖f6 ♘h4 3. ♗h2, 3. ♗h1, 3. ♗f2 etc. 1070) ub. 1. ♖e7 gr. 2. ♗e5X. 1071) ub. 1. ♖b2 ♘f4 2. ♖b3 e4 3. ♖g4 ♘e5 4. ♖b4. 1093) ub. 1. ♖f2 1. ♖d2 1112) ub. 1. ♖e1 gr. 2. ♗d3 ♘e5 3. ♗d4 ♖g3X. 1113) ub. 1. ♖e5 1142) ub. b)1. c4 ♘b1 2. ♖g2, h3 2. ♘c1 3. 0-0X. 1069) duale 1. ♖b7 ♚c6 2. ♖b6, 2. ♚b6, ♖d7 2. ♖b1, 2. ♖b4. Zadanie nr. 982) antycypowane problemem Kurta Rennera. Nr. 1008) Z. N. de Jong i C. B. Cooka, More White Rooks 1911 B:Ke1, Wc3, We3 - Cz:Ka4. p. e4 - 3X.

Nagr. - 1024 - I. Mikan, C. S. R. (630) Meredith z 4 matami wzorowymi. Obrony czarnych nie są trudne.

Wz. zaszcz. , nr. 980 - J. Konikowski, Bydgoszcz (631) Dwukrotny Nowotny! Pozycja ciężka, temat wyrażony niezbyt przejrzyście.

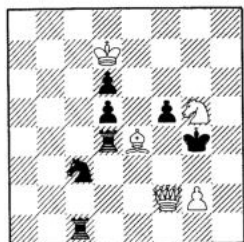
Pochw. , nr. 1025, M. Nestic, Jugosławia (632) Zamiana mata. Istnieje niebezpieczeństwo antycypacji.

Kopenhaga 1. IV. 1966r.

Sędziemu J. Mortensenowi dziękuję bardzo za starannie sporządzony werdykt.

630. I. Mikan

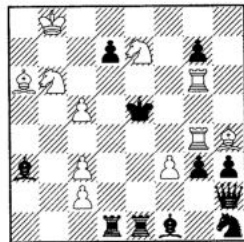
Nagroda



3X

631. J. Konikowski

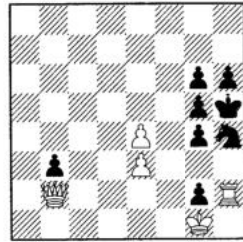
wz. zaszcz.



3X

632. M. Nestic

pochw.



4X

630)1. ♚f7 gr. 2. ♗f3+, ♖f1 2. ♖f3+ ♘f4 3. g3X. , fe 2. ♗e3 3. ♗g5X, ♖d3 2. ♚f5 ♘h5 3. g4X. 631) 1. ♖d3? ♖b1! 1. ♖e2? ♗e2! 1. ♖g5 ♖c1 2. ♖d3, g2 2. ♖e2, ♗d2 2. ♚d7+. 632) g3 2. ♗e2+ g4 3. ♗b5 g5 4. ♗e8X. , 1. ♗b3 g3 2. ♗d1+ g4 3. ♗d5 g5 4. ♗f7X.

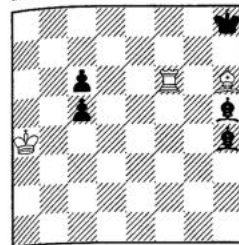
Problemiści Częstochowy (16)

633. E. Iwanow & S.

Limbach

Novi Temi 1962

In.

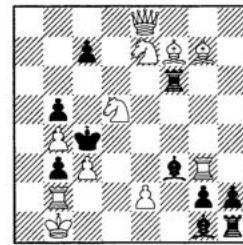


S4X max. a-c

634. E. Iwanow

Novi Temi 1962

1 wz.z.

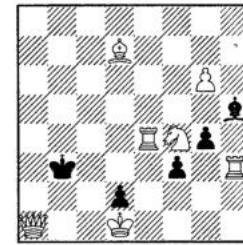


S2X

635. S. Limbach

Novi Temi 1962

2 pochw.

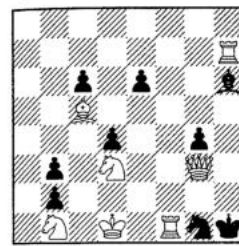


S3X

636. E. Iwanow

Arbejder Skak 1964

I/IIIn. ex. ae.

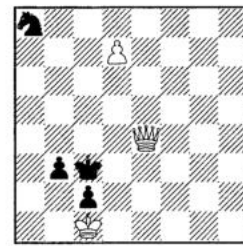


S4X

637. E. Iwanow

I k.t. Samomat 1964

I/IIIn. ex. ae.

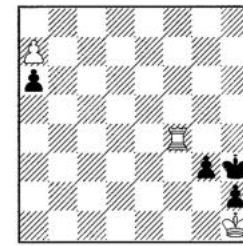


S2X a-m

638. J. Rudzewicz

I k.t. Samomat 1964

2 pochw.



S2X a) b)a6-b7

633) a) 1. ♖f3 ♖d8 2. ♖c1 ♖h4 3. ♖a3 ♖d4 4. ♖f6 ♖d1X. b) ♖h6-g4 1. ♖c8 ♖d1+ 2. ♘a5 ♖h5 3. ♖a6 ♖d1 4. ♖f3 ♖d8X. c) c6-c4 ♖h6=♗g4 1. ♖f3 ♖d8 2. ♖a3 ♖h4 3. ♗e2 ♖d8 4. ♗e8 ♖e8X. Echo kameleonowe. 634) 1. ♚f5 gr. 2. ♚e3+ ♖e3X., ♖e6 2. ♚de3+, ♖d5 2. ♗e4+, ♖f5 2. ♗c6+. 635) 1. ♖a4 ♖g6 2. ♗a2 ♘c3 3. ♗c2+ ♖c2X., g3 2. ♗b1+ ♘c3 3. ♚e2 fe2X. 636) 1. ♖d4 c5 2. ♖e5 c4 3. ♚c5 e3 4. ♖e1 c2X., e5 2. ♖c5 e4 3. ♚e1 e3 4. ♖h8 e2X. 637) a) 1. d8♖ b) ♚a7-h7 1. d8♗ c) ♚=p.f7 1. d8♗ d) z c d7-c7 1. c8♖ e) f7-f6 1. c8♖ f) f6-g5 1. c8♖ g) g5-h4 1. c8♖ h) c7-b7 1. b8♖ i) h4-g4 1. b8♖ j) g4-h3 1. b8♖ k) b7-h7 1. h8♖ l) h3-h5 1. h8♖ l) h7-c7 1. c8♖ m) cz.p. =♚a5 1. c8♗+. 638) a) 1. a8♖ b) 1. a8♚.

Rozwiązanie zadań

1110) 1. ♖a5 1111) 1. ♖c3 1112) 1. ♖b2 gr. 2. c4+, ♖c6 2. ♖e4+, ♖h8 2. ♖e6, ♖c2 2. ♖d3+ ub. 1. ♖e1 1113) 1. ♖g7 ub. 1. ♖e5, 1114) 1. ♖b5 e3 2. ♖c3 e2 3. ♖e2+ de 4. ♖g1! e1♖, ♖ pat. 1115) 1. ♖d2 ♖g5 2. ♖d8+ ♖f7 3. ♖f8+ ♖g6 4. ♖g8 ♖f7 5. ♖f8+ remis. 1116) 1. ♖f2 ♖d2 2. ♖h3+, ♖f6 2. ♖g4+ dual 2. ♖g5+, e4 2. ♖f5+, ♖g6 2. ♖g4+ 1117) a) 1. ♖d7 b) 1. ♖c7 c) 1. ♖b7 1118) 1. ♖d6 gr. 2. ♖g7+ 1119) 1. ♖h8+ ♖e5 2. ♖e3, ♖f6 2. ♖f3 1120) 1. ♖e4 ♖d2 2. ♖d3+ ♖c2 3. ♖b2 3. ♖b2X, ♖b1 2. ♖f2+ ♖d2 3. ♖a2 ♖a1X 1121) 1. ♖b6 2. ♖b5 3. ♖a5 4. ♖b4 5. ♖b2 ♖b2X 1122) a) 1. gh7 a5 2. h8 ♖ a4 3. h7 a3 4. ♖h2 ♖h2 5. ♖h5+ ♖g3 6. ♖h4+ ♖h4X b) 1. hg7 a5 2. ♖h8 a4 3. ♖g8 a3 4. ♖h5 ♖h2 5. ♖h3 ♖h3X. 1223) a) 1. e1♖ ub. 1. ♖d5 ♖a4 2. ♖e6 ♖d7X. b) 1. ♖d3 c) 1. ♖d3 d) 1. ♖d5 1124) 1. a1♖ c8♖ 2. ♖a2 ♖c2X b) 1. ♖b2 c8♖ 2. ♖a1 ♖c1X c) 1. ♖a4 c8♖ 2. ♖a3 ♖c3X d) 1. ♖b4 c8♖ 2. ♖a4 ♖c4X. 1125) ♖f3 2. ♖g5 ♖e5+ 3. ♖h4 ♖h5X 1. ♖e7 ♖d5+ 2. ♖d8 ♖c6 3. ♖c7 ♖e8X 1126) Poprawka: B:Kh4, We3, Gd7, Sb7, Sh8, c6, c3, f6 - Cz:Kf8, c7, c5, c4, e4, f7 MP22X seryjne 1-6) ♖e7 11. f1♖ 13. ♖d7 15. ♖c3 17. ♖b7 18-21) ♖a8 22. ♖b8 ♖a3X. 1127) a) 1. ♖d3 ♖g4 2. ♖f5+ ♖f5 3. ♖c8 ♖d1 4. ♖c7 ♖g4 5. ♖d6 ♖d6X, b) 1. ♖f3 ♖f4+ 2. ♖e5 ♖e5 3. ♖b8 ♖c1 4. ♖b7 ♖f4 5. ♖c6 ♖c6X. 1128) 1. ♖a6 1129) 1. ♖f7 1130) 1. ♖f8 1131) ♖g5? ♖d4! 1. ♖a5 gr. 2. ♖c5X 1132) +b. p. d5 1. ♖c1 1133) 1. ♖a8 a3 2. ♖b3 3. ♖c5 4. ♖e6 5. ♖g7X, g5 2. ♖c2 3. ♖e3 4. ♖f5 5. ♖g7X. 1134) 1. ♖e6 1135) 1. g5 e3 2. gh7, hg6 2. ♖h7, h5 2. gh. 1136) ♖e4 2. ♖b4 ♖d4X 1. ♖f6 ♖d5 2. ♖e4 ♖d4X. 1137) 1. ♖a6 c3 2. ♖d3 b4 3. ♖c4 a5 4. ♖b5 ♖c8 5. ♖c4 ♖d7X. 1138) 1. ♖d8 ♖d7 2. ♖b7 ♖b6X 1. ♖e8 ♖e7 2. ♖g7 ♖g6X 1139) a) 1. ♖c5 ♖e2 2. ♖b6 ♖e7X b) 1. ♖e6 ♖f8 2. ♖c4 ♖f3X c) 1. ♖e5 ♖h7 2. ♖f4 ♖h2X d) 1. ♖e6 ♖h3+ 2. ♖f6 ♖h8X e) 1. ♖d6 ♖f3 2. ♖c7 ♖f8X f) 1. ♖c4 ♖e7 2. ♖b3 ♖e2X g) 1. ♖e4 ♖f2 2. ♖c6 ♖f7X h) 1. ♖c6 ♖a7 2. ♖e4 ♖f7X 1. ♖c6 ♖e3 2. ♖b7 ♖e8X.

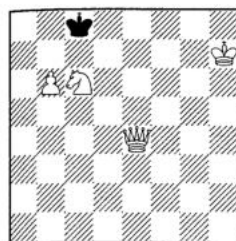
Problemy oryginalne

1253. R.
Candela-Sanz
Hiszpania



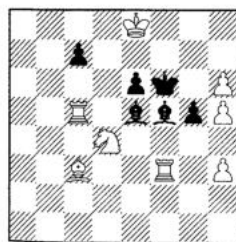
2X

1256. N.
Gierasimienko
ZSRR



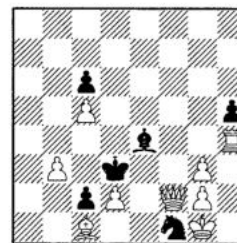
3X

1259. W. Alajkow
Bulgaria



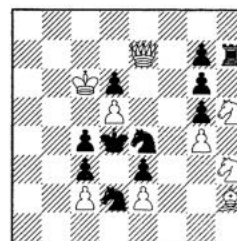
4X

1254. S. Limbach
Częstochowa



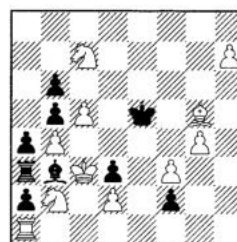
2X

1257. P. Petkow
Bulgaria



3X

1260. A. Desmitnieks
ZSRR



S2X a) b)b6-e4

1255. R. Pieprzyk
Dziedzice



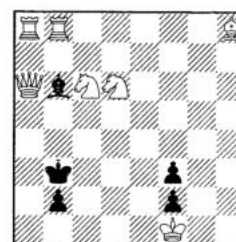
2X

1258. R. Zołokocki
ZSRR



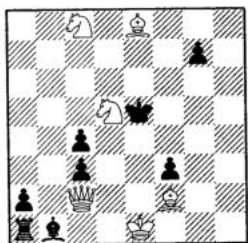
3X

1261. J. Jamroziński
Częstochowa



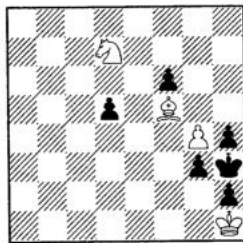
S2X

1262. P. Moutecidis
Grecja
pośw. W.Turze



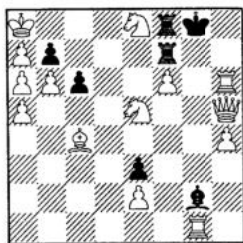
S2X

1263. M. Popov
Bulgaria



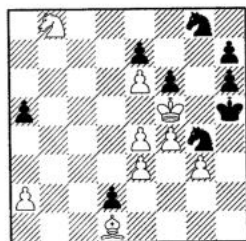
S2X - 2 rozw.

1264. R. Zołokocki
ZSRR



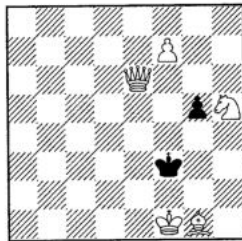
S2X

1265. A. Desmitnieks
ZSRR



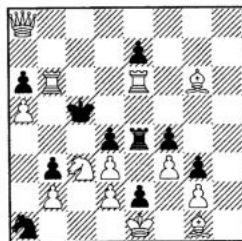
S3X a) b) ♖b8-g2

1266. E. Iwanow
Częstochowa



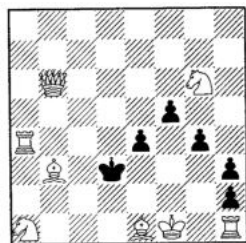
S3X

1267. R. Zołokocki
ZSRR



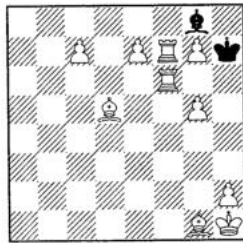
S3X

1268. B. Gedda
Szwecja



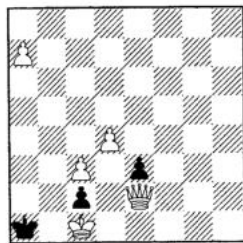
S4X

1269. S. Limbach
Częstochowa



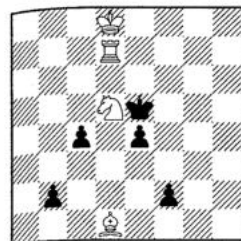
S5X

1270. P. Moutecidis
Grecja



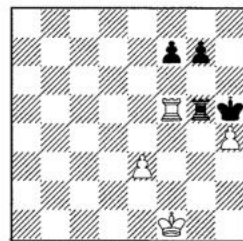
S9X

1271. E. Iwanow
Częstochowa



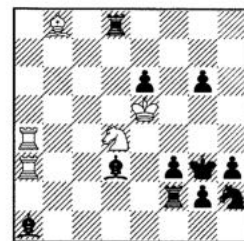
MP2X

1272. M. Marysko
CSR



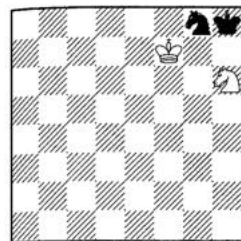
MP2X 2 rozw.

1273. A. Popovski
Jugosławia



MP2X

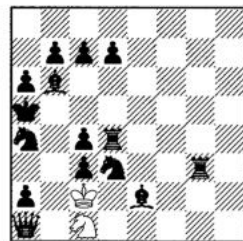
1274. L. Riczu
Węgry



MP2X

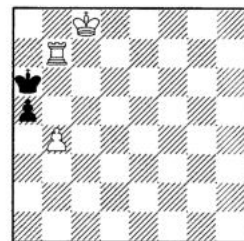
a) b) ♖h6-h7 c) ♜f7-g6,
♜g8-h7, ♜h7-g8, d) ♜h6

1275. E. Walzinsch
ZSRR



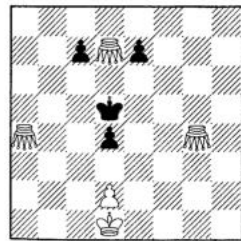
MP4X

1276. T. Kardos
Węgry



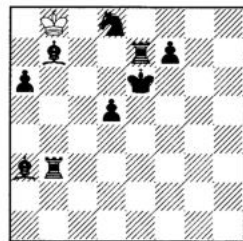
MP6X seryjne

1277. M. Popov
Bulgaria



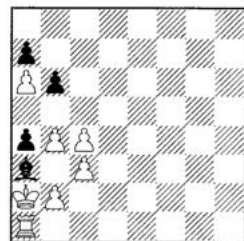
Pat pom. 4X 2 rozw.

1278. J. Rusek
Komorowice
pośw. E.Iwanow



S11X max.

1279. R. +Wastl
Austria



3X Król Ultimo

Mecz Riazań - Częstochowa 28:46

Mąż zaufania: Pal Siklosi, Dunajvaros, Węgry

Dwuchodówki - 5:10. Sędzia: G. Bakcsi, Budapeszt, Węgry. Temat Riażani - pickaninny białego piona.

Do opracowania był zaproponowany temat - pickaninny białego piona. Przykładu na ten temat nie otrzymałem. Do oceny otrzymałem 6 zadań, z których wykluczyłem nr. 1 (W. Astachow) ze względu na uboczne 1. ♖e4+, oraz nr. 5 (J. Konikowski) ze względu na antycypacje i ciężkie duple w złudach po d5. Co się tyczy zadań nr. 2 i 3 wykluczyłem z meczu tylko zadanie nr. 2 (S. Grodzieński) chociaż w obu wypadkach mieliśmy dorobioną figurę (biały ♔ przy pionach e2 i f2). Problemu nr. 3 nie można opracować inaczej i literatura problemowa zna dużo przykładów (nawet L. Łoszyński), które otrzymały I nagr. mimo dorobionych figur, w problemie nr. 2 można było tego uniknąć i jest to ciężkim błędem. Pozostałe 3 zadania uszeregowałem:

Im. nr. 4 - R. Pieprzyk, Częstochowa (639). Najbardziej doskonale opracowany temat.

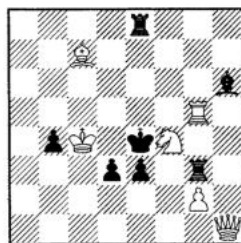
IIIm. nr. 3 - S. Puszkin, Riazań (640). Najnowocześniejsza realizacja mimo dorobionej figury.

IIIIm. nr. 6 - R. Pieprzyk, Częstochowa (641). Mimo, że wstęp oddaje wolne pole i występuje mat ze związaniem 2 czarnych figur wg. mnie niepotrzebnie powtarza się posunięcie f4 i słabo jest wykorzystany biały Hetman.

Na zakończenie chciałem powiedzieć, że temat jest niewyczerpany i należy nad nim pracować. Z drugiej strony wcale bym się nie zdziwił gdyby zadania nr. 4, 3 i 6 były antycypowane.

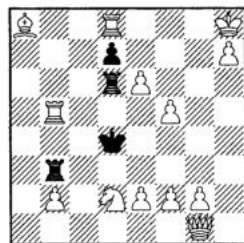
Budapeszt 6. XII. 1965r.

639. R. Pieprzyk
Im.



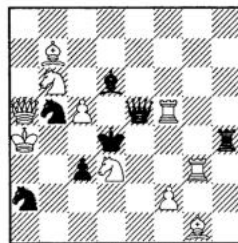
2X

640. S. Puszkin
IIIm.



2X

641. R. Pieprzyk
IIIIm.



2X

639) 1. ♖e2 gr. 2. ♖g3X. 1... ♜f3, ♜g4, ♜g5, ♜h3 2. gf3X. 2. g3X, g4X, gh3X. 1... de 2. ♜b1X. 1... ♔g5 2. ♜h7X. 640) 1. ♜a1? ♜a3, ♜c3, ♜b4, ♜b5 2. baX, bcX, b3X, b4X. 1... ♜c6! 1. ♜g8 gr. 2. h8♜X. 1... ♜b5, ♜h3, ♜g3, ♜e3 2. f4X, f3X, fgX, feX. 1... ♜d2, ♜e6, de 2. ♜d5X, ♜d5X, ♜d6X. 641) 1. ♖c1 gr. 2. ♖b3X. 1... ♜d5, ♜e3, ♜f5, ♜g3, ♜c5 2. f3X, 2. feX, f4X, fgX, f4X.

Trzychodówki 8:13. Sędzia: M. N. Popov, Sofia, Bułgaria. Temat Częstochowy - temat Ruchlisa.

Im. nr. 4 - E. Iwanow, Częstochowa (642). Bezsprzecznie najlepsze zadanie realizujące współczesny temat Zagorujko - Ruchlis. Konstrukcja zadania bardzo dobra.

IIIm. nr. 1 - W. Astachow, Riazań (643). Dobre zadanie ze strategicznym motywem przesłon.

IIIIm. nr. 6 - E. Iwanow, Częstochowa (644.) Na oba możliwe posunięcia w przedgrze mamy przygotowanego mata. Próby rozwiązania zadania po 1. e6? i 1. f6? zostają obalane niesamowitym patem.

IVIm. nr. 5 - E. Iwanow, Częstochowa (645). Problem ten realizuje bardziej temat wyboru gier niż Ruchlisa. Jednak po 1. c5! dc 2. ♖c5 e4 3. ♔b7X. jest Ruchlis.

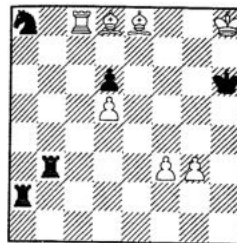
VIm. nr. 3 - S. Puszkin, Riazań (646). Gdyby ten problem posiadał złudne posunięcie podkreślające grę przygotowaną zadanie znalazłoby się znacznie wyżej.

VIIm. nr. 2 - D. Lubomirow (647). Brak posunięcia złudnego podkreślające ruchy wież na a2 i b1.

Przy opracowaniu tego werdyktu kierowałem się tylko oceną opracowania tematu Ruchlisa, w przeciwnym wypadku zadanie nr. 3 znalazłoby się wyżej.

Sofia 16. XI. 1965r.

642. E. Iwanow
Im.



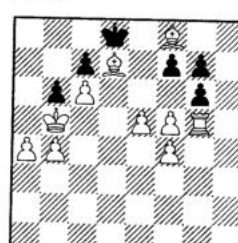
3X

643. W. Astachow
IIIm.



3X

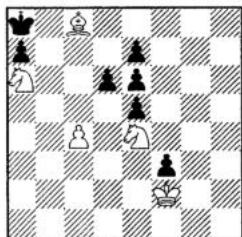
644. E. Iwanow
IIIIm.



3X

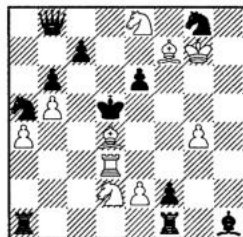
642) 1. f4? gr. 2. ♔g5X. 1... ♜g3! 1. g4? gr. 2. g5X. 1... ♜g2! 1. ♜c7? gr. 2. ♜h7X, 1... ♜b7, ♜a7, 2. f4, g4, 1... ♖c7! 1. ♜c6? gr. 2. ♜d6X, 1... ♜b6, ♜a6 2. f4, g4. 1... ♖c7 2. ♜d6+ ♖e6 3. ♜e6X, 1... ♜f3! 1. ♜c1? gr. 2. ♜h1+. 1... ♜b1, ♜a1 2. f4, g4, 1... ♜h2! 1. ♜c4! gr. 2. ♜h4X, ♜b4 2. f4 ♜c4 3. ♔g5X. 1... ♜a4 2. g4 ♜c4 3. g5X. 1... ♜h2 2. ♜g4 ~ 3. ♔g5X, ♜h5 3. ♜g6X. 643) 1. ♜e6(g6)? gr. 2. ♜d5(d3)+. 1... ♜d7, ♜d6 2. ♖a2+, 2. ♖b3+, ♜a1! 1. ♜h5 gr. 2. ♜h1+ 3. ♜e1X. 1... ♔b6 2. ♖a2+ c1 3. ♜c1X. 1... ♔a5 2. ♖b3+ c1 3. ♜c1X, 1... ♔h4 2. ♜h4 c1 3. ♖c1X. 644) 1... f6 2. e6 fg 3. e7X. 1... gf 2. ♜g7 f6 3. ♔e7X 1. e6? gr. 2. e7X (1... fe! 2. fe pat) 1. f6? gr. 2. ♔e7X (gf! 2. gf pat) 1. ♜g6 f6 2. ♜g7 fe 3. ♔e7X. 1... fg 2. e6 3. e7X. 645) 1... d5 2. ♖c5 dc4 3. ♔b7X 1. ♖g5? d5 2. ♖e6 dc 3. ♖ec7X 1... e4! 1. ♖c3? d5 2. ♖b5 dc 3. ♖bc7X. 1... e4! 1. c5! dc 2. ♖c5 e4 3. ♔b7X. 1... d5 2. c6 de 3. ♔b7X. 646) 1... ♜a8, ♜ad1, ♜fd1, ♖e7 2. ♔b6+, ♔b2+, ♔f2+, ♔f6+. 1. ♔g6 gr. 2. e4+ ♔e4 3. ♔e4X. 1... ♜e8 2. ♔b6+ ♔e5 3. ♔c7X. 1... ♜ae1 2. ♔b2+

645. E. Iwanow
IVm.



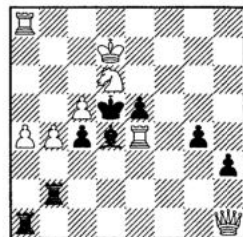
3X

646. S. Puszkin
Vm.



3X

647. D. Liubomirow
VI m.



3X

♔c5 3. ♖a3X. 1... ♜f1 2. ♖f2+ ♜e5 3. ♖g3X. 1... ♞f6 2. ♖f6+ ♜c5 3. ♖e7X. 647) 1... ♜aa2 2. ♜e2+. 1... ♜ab1 2. ♜e1+. 1. ♜a5 gr. 2. c6+ ♖c5 3. ♜c5X. 1... ♜a4 2. ♜e2+ e4 3. ♜e4X. 1... ♜b4 2. ♜e1+ e4 3. ♜e4X.

Samomaty w 3 pos. 7 : 11. Sędzia: I. Mikan, Praha, CSR. Temat Riazani: „, fata morgana”.

Im. nr. 5 - J. A. Rusek, Częstochowa (648). Jasna i subtelna realizacja.

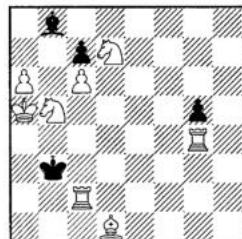
II m. nr. 4 - J. Śledziewski, Częstochowa (649.)

III m. nr. 3 - B. Skwarcow, Riazan (650).

IV m. nr. 2 - S. Grodzieński, Częstochowa (651).

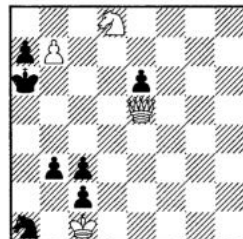
Wykluczyłem z oceny nr. 1 (N. Budkow) z powodu ubocznego rozw. 1. ♜h5, nr. 6 (S. Limbach) dualne w przygotowaniu f4 2. ♖e4 i 2. ♖f2 gf3 3. ♜e1!

648. J. Rusek
Im.



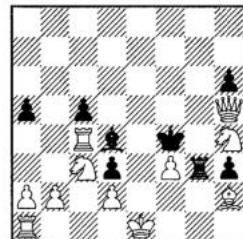
S3X

649. J. Śledziewski
II m.



S3X

650. B. Skwarcow
III m.



S3X

648) 1... ♖a7 2. ♞c5+ ♖c5 3. ♜b4+ ♖b4X. 1. ♜g5 ♖a7 2. ♜g3 ♖e3 3. ♞b6 cb6X. 649) 1... ♜b6 2. b8♜+ ♜a6 3. ♜bc7 b2X 2. b8♜+? ♜a6 1. b8♞? ♜b6 2. ♞d7 ♜a6 3. ?? 1. b8♞! ♜b6 2. ♖c7+ ♜a6 3. ♖a5 b2X. 650) 1... a4 2. 0-0-0 a3 3. ♞b1 ab2X. 1. ♜f1 a4 2. ♜e1 a3. 3. ♞g2+ hg2X 651) 1... ♖b7 2. ♜f8 ♜h7 3. ♖e4 ♖e4X 1. ♜g6 ♖b7 2. ♜h6 ♜g8 3. ♖d5+ ♖d5X.

Maty pomocnicze 2 - 4 pos. 8:12. Sędzia: Tivador Kardos, Budapeszt, Węgry. Temat Częstochoowski - bliźniaki typ Polski.

Im. nr. 2 - S. Puszkin, Riazan (652). Dwie subtelne promocje z wzorowymi matami w obu rozwiązaniach. Wspaniale!

II m. nr. 4 - J. A. Rusek, Częstochowa (653). Ładny trzyposunięciowy manewr w obu rozwiązaniach zakończony wzorowymi matami. Pozycja bliźniaka ma trudne rozwiązanie z baterią gońców.

III m. nr. 5 - J. A. Rusek, Częstochowa (654). Czterochodówka z biało - czarną promocją w obu rozwiązaniach z wzorowymi matami.

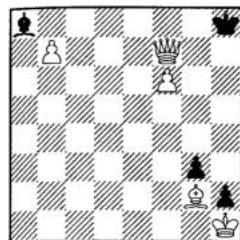
IV m. nr. 6 - R. Nabiałek, Częstochowa (655). Bliźniak z pięcioma bierkami i ładnym rozwiązaniem.

V m. nr. 1 - D. Lubomirow, Riazan (656. Pozycja z symetrycznymi wariantami.

Wykluczyłem z oceny zadanie nr. 3 (B. Skwarcow) z uwagi na ub. rozwiązanie.

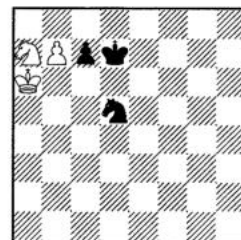
Budapeszt 14 XI 1965r.

651. S. Grodzieński
IV m.



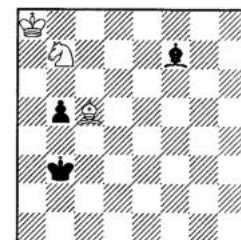
S3X

652. S. Puszkin
Im.



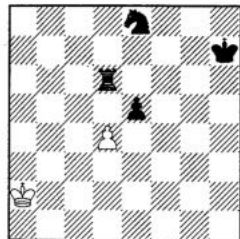
MP2X

653. J. Rusek
II m.



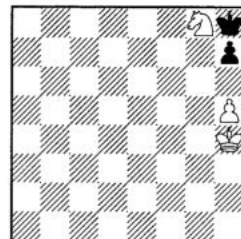
MP3X

654. J. Rusek
III m.



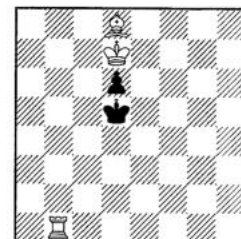
MP4X

655. R. Nabiałek
IV m.



MP2X

656. D. Lubomirow
Vm.



MP2X ab) cd) ♜b1-f1.

652)a) 1. c5 ♞b5 2. ♜c6 b8♞X. b) 1. ♞c6 c8♞ 2. ♞a5 ♞c7X. 653) a) 1. b4 ♖e3 2. ♜a3 ♞c5 3. ♖a2 ♖c1X. b) 1. ♞d8 ♖d5+ 2. ♞c6 b6 3. ♖a7 c7X. 654) a) 1. ♜h6 de 2. ♞f6 ef 3. ♜h8 f7 4. ♜h7 f8♜X. b) 1. d3 ♜b6 2. d2 ♞d6 3. d1♜ ♞c4 4. ♖a1 ♜b2X. 655) a) 1. ♜g7 ♞e7 2. ♜h6 ♞f5X. b) 1. ♜g5 hg♜+ 2. ♜h6 ♜g7X.

656) a) 1. ♖c5 ♚b4 2. d5 ♙e7X. b) 1. ♖c8 ♖c6 2. ♚b8 d7X. c) 1. ♖e8 ♖e6 2. ♚f8 d7X. b) 1. ♖e5 ♚f4 2. d5 ♙c7X.

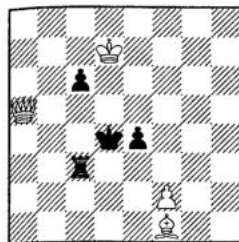
46 : 28. Drugie międzynarodowe spotkanie problemistów Częstochowy zakończyło się pewnym i to bardzo przekonującym zwycięstwem. We wszystkich czterech grupach tematowych odnieśliśmy zwycięstwo zdobywając 3 pierwsze miejsce. Zespół Częstochowy wystąpił w następującym składzie: kapitan drużyny mistrz - E. Iwanow, mistrzowie - S. Limbach, J. Rusek oraz J. Konikowski, R. Nabiałek, R. Pieprzyk, J. Śledziwski, drużyna Riazani reprezentowana była przez - kapitan - B. Skwarcow, oraz W. Astachow, N. Budkow, S. Grodzieński, D. Liubomirow, S. Puszkina. Mecz zgromadził 24 kompozycje (po 6 w grupie), z których 1)4-6 wykluczono z oceny ze względu na niepoprawność. Punkty dla poszczególnych zespołów zdobyli: J. Rusek - 15, E. Iwanow - 13, R. Pieprzyk - 10, J. Śledziwski - 5, R. Nabiałek - 3, S. Limbach i J. Konikowski - 0 (problemy niepoprawne), dla Riazani - S. Puszkina - 13, W. Astachow - 5, B. Skwarcow -4, S. Grodzieński, D. Liubomirow po 3, N. Budkow 0. Mężem zaufania w tym meczu był Pal Siklosi, Węgry, sędziowali zaś: 2X - G. Bakcsi, Węgry, 3X - M. Popov, Bułgaria, S3X - I. Mikan, CSR, MP2-4X - T. Kardos, Węgry. Za włożony trud w przeprowadzeniu tego meczu jak i sędziowaniu wszystkim tym Kolegom składam serdeczne wyrazy podziękowania. Mamy nadzieję, że po zwycięstwach nad Dniepropietrowskiem 16:15 i obecnym nad zespołem Riazania 46:28 problemisci Częstochowscy będą dążyć do dalszych spotkań międzynarodowych.

Rozwiązanie zadań

1140) 1. d4 gr. 2. ♖f8X. 1141) 1. ♖e1? f3! 1. ♖a5 gr. 2. ♚d4X. 1142) a) 1. ♚h8 ♖b1 2. ♚a8 ♖c1 3. ♚a1X. , b) 1. ♙h3 ♖b1 2. ♙e6 ♖c1 3. 0-0X. ub. 1. c4 1143) 1. ♖b5 1144) e3 2. ♚e2, f3 2. ♚f3 1. ♚dc6! e3 2. ♙e3, f3 2. ♙f2. 1145) 1. ♖e7 gr. 2. ♖b4+ 1146) 1. ♖a8 ♚a7 2. ♚a3+ ♙a5 3. c4 h3 4. ♚d4 g5 5. ♙c5 g6 6. f4 ef 7. ♖c6 ♚c6X. 1147) 1. ♖b8 ♙g1 2. ♙c8 ♙h2 3. b7 4. ♙c7 5. ♚a8 6. ♖a7 7. ♙g8 8. ♙h2 ♙h2 9. g3 ♙g1 4. g4 ♙h2X. 1148) 1. ♖b8 2-4) ♖c2+, ♖b2+, ♖b1 5. ♖e1 ♙e4 6-10) ♖a1, ♖a2, ♖b2, ♖b3, ♖b5, ♙d5 11-13) ♖a8, ♖b1, ♖e1, ♙e4 14-20) ♖a1, ♖a2, ♖b2, ♖b3, ♖c3, ♖c6, ♖c5, ♙d5 21-26) ♙c6, ♖c2, ♖b2, ♖b1, ♖a1, b8♙, ♖d3 27) ♖c3 28) ♖a3 ♙x♙X. 1149) a) 1. ♚c4 d8♖ 2. ♙b5 b4X. b) 1. ♙c7 de♖ 2. ♖d6 ♙b4X. Interesujące. 1150) zaczynają białe: a) 1 ...e8♚ 2. ♙b7 ♚e7X. b) 1 ...e8♙ 2. ♚b7 ♚c6X. c) 1 ...g8♚ 2. ♙f4 ♚g6X. d) 1 ... h8♖ 2. ♚f4 ♖e5X. 1151) a) 1. ♖e5 ♚f6 2. ♙f5 gf5 3. ♙d4 ♚e6X. b) 1. ♚f3 ♙d4 2. ♖f4 ♙g7 3. g3 ♙h6X. Ciekawa realizacja w typie Polskim. 1152) 1. ♙e3 ♖f3 2. ♙g5 ♙h3X 1. ♖h4 ♖f4 2. ♙h3 ♙f2X. 1153) ♚f7X 1. ♖e7 2. ♖d6 3-7) ♖h1 h8♖, ♚X. 1154) ♖a1X 1. ba 2. a1♚ 3-5) ♚a3, ♚h3, ♚c3 8. h1♙ 9-10) ♙e4, ♙b1 11) ♚c2 ♚d3X. Ekonomiczny problem seryjny , fata morgana. 1155) 1. ♖f4 ♖d3 2. ♙g4 ♖e6 3. ♙f5 ♖e3X. 1156) bez szachów. 1. ♚~ gr. 2. ♙g2+, ♙c6! 1. ♚d2? gr. 2. ♙d3X. , ♙~! 1. ♙g6 gr. 2. ♙d3X. Swoisty typ problemów, czarnym nie wolno szachować, dlatego też posunięcia ♖d4, ♖e5, ♖e3, ♖f4+ są niemożliwe do wykonania. 1157) ♚g5X 1. ♖g4, 22-23) ♖h3, ♖g2, ♖f1, ♖e2, ♖d3, ♖c4, ♖b4, ♖a4, ♖b3, ♖c2, ♖d1, ♖e2, ♖f2, ♖e3, ♖d4, ♖c5, ♖b6, ♖a7, ♖b8, ♖c8, ♖d8, ♖e8 24) ♖f8 ♚h8X. Skomplikowany problem seryjny.

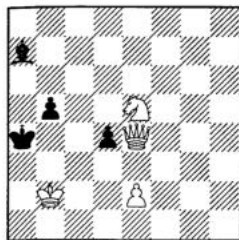
Problemy oryginalne

1280. T. Amirow & E. Sorokin
ZSRR



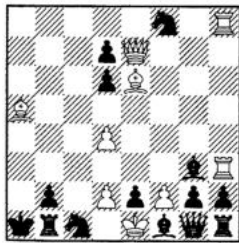
2X

1283. T. Amirow & E. Sorokin
ZSRR



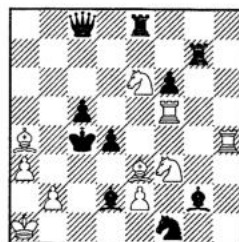
3X

1286. E. Iwanow
Częstochowa



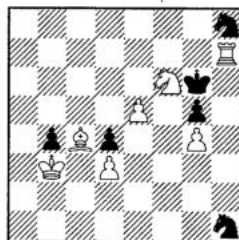
S2X

1281. R. Candela - Sanz
Hiszpania



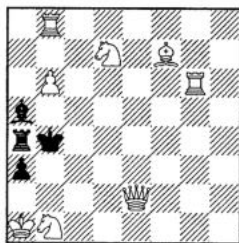
2X

1284. E. Iwanow
Częstochowa



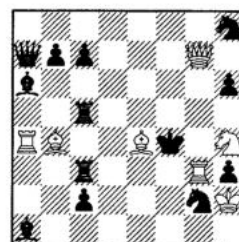
3X

1287. I. Mikan
CSR



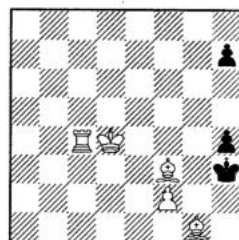
S3X

1282. I. Kisis
ZSRR



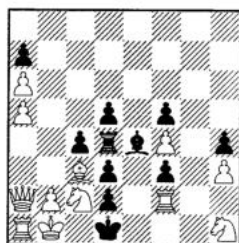
2X

1285. I. Mikan
CSR



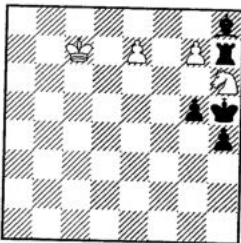
4X

1288. M. Popov
Bułgaria



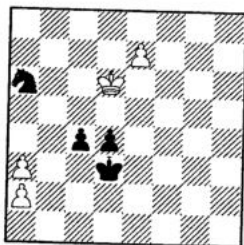
S6X

1289. T. Kardos
Węgry



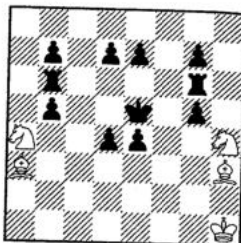
MP2X

1290. R. Nabiałek
Częstochowa



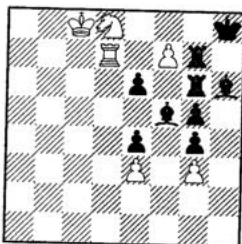
MP2X - a, b) cd) e7-c7
typ Polski

1291. M. Popov
Bułgaria



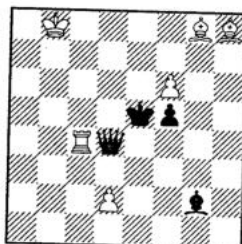
MP2X a) b) ♖e5-d5

1292. A. Popovski
Jugosławia



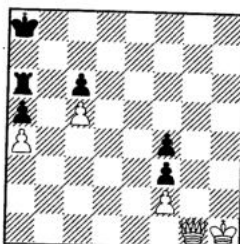
MP2X

1293. J. Rusek
Komorowice



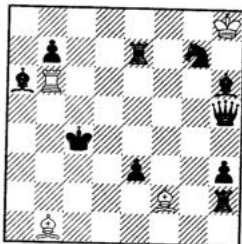
MP2X 2 rozwiązania

1294. J. Rusek
Komorowice



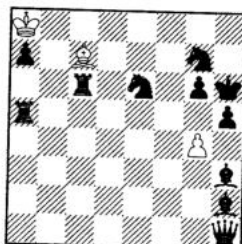
MP2X obustronne

1295. W.
Suchodolski
Śrem



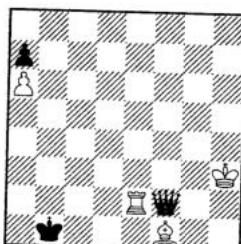
MP2X a) b) ♖c4-c5, c)
♖c4-d5, d) ♖c4-e5

1296. J. Konikowski
Bydgoszcz



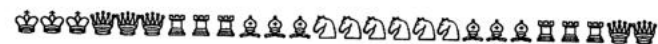
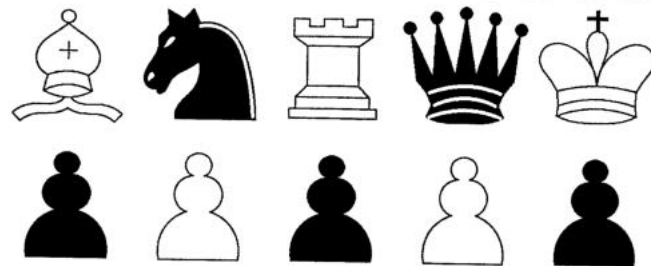
MP4X

1297. M. Popov
Bułgaria

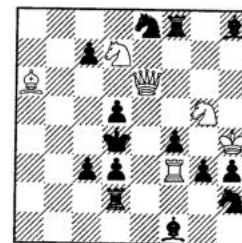


MP4X

Problemista



Z. Marientrass
„W.K.P.” 1932 In.



1. ♖e1 gr.2. ♘e6X., 1... ♜e2 2. ♜d3X.,
1... ♙e2 2. ♖g1X, 1... ♜f6 2. ♖e5X.,
1... ♙f6 2. ♜f4X.

NR 61 sierpień 1966
ROK VI



Organ Częstochowskich Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:
Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m.53

Od Redakcji:

Ponieważ Zarząd Śl.O.Z.Sz. nie wyraził zgody na istnienie sekcji problemowej przy Podokręgu Częstochowa czyli tzw. Częstochowskiego Koła Problemistów od chwili obecnej „Problemista” będzie ukazywał się jako biuletyn Częstochowskich Problemistów. Mamy nadzieję, że nikt nie zakwestjonuje istnienia problemistów na terenie Częstochowy oraz prowadzenia działalności propagującej problemistykę.

Rozstrzygnięcie V rocznego konkursu „Problemisty” 1965r. - studia

Sędzia konkursu Eugeniusz Iwanow, Częstochowa.

Konkurs w bieżącym roku był znacznie słabiej obesłany od zesłorocznego (10 zadań), poziom studiów również był znacznie niższy. Na domiar złego problemy, które typowałem na zwycięzców okazały się niepoprawne, nr. 983 - nierozwiązalne po 2... ♙b8! z wygr. czarnych, nr. 1096 - po 1. ♖d4 czarne remisują.

In. nr. 1115 - E. Pogosjanc, ZSRR (657).

Ciekawy remis choć po niezbyt żywej grze. Prostotę realizacji kompensuję w znacznej mierze lekkość konstrukcji.

1 wz. z. nr. 1054 - W. Proskurowski, Warszawa (658).

Miły drobiazg o znanych motywach.

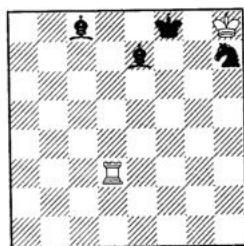
2 wz. z. nr. 1097 - E. Pogosjanc, ZSRR (659).

Cztery białe figury okazują się silniejszymi od czarnego ♖.

Częstochowa 16. V. 1966r.

657. E. Pogosjanc

In.

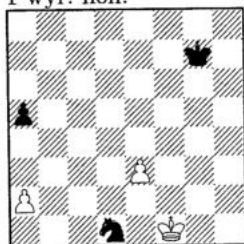


Remis

658. W.

Proskurowski

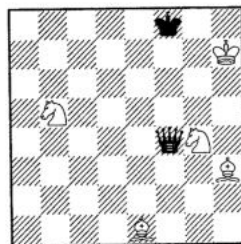
1 wyr. hon.



Remis

659. E. Pogosjanc

2 wyr. hon.



Wygrana

657) 1. ♖d2! ♗g5 2. ♖d8+ ♖f7 3. ♖f8+ ♖g6 4. ♖g8 ♖f7 5. ♖f8+ remis. 658) 1. ♖e2! ♗c3 2. ♖d3 ♗a2 3. ♖c4 ♗b4 4. ♖b5 ♗c6 5. e4 ♖f6 6. ♖c6 a4 7. ♖d6 remis. 659) 1. ♗e5! ♖e5 2. ♙b4+ ♖f7(e8) 3. ♗d6 ♖f6 4. ♙c3! ♖c3 5. ♗e4+ wyr.

Randes - vous problemistów Śląskich w Milówce

Wykorzystując swój pobyt na urlopie w Milówce zaaranżowałem spotkanie problemistów Śląska mieszkających w pobliżu tej miejscowości. W pracy tej bardzo aktywnie pomagał mi P. Eustachy Wolański. I tak dzięki gościnności P. Wolańskich w dniu 24.VII br. odbyło się zebranie starszej, aktywnie pracującej generacji kompozytorów Śląska. Udział w nim wzięli: mistrzowie - E.Iwanow, J.Rusek oraz R.Pieprzyk, E.Wolański i L.Maślanka. Brakło wśród nas mistrza S.Limbacha, którego brak odczuwali wszyscy uczestnicy spotkania. W bardzo miłej atmosferze zebrani dzielili się ze sobą spostrzeżeniami na temat kompozycji szachowej oraz demonstrowali swoje najnowsze prace. Trzeba przyznać, że problemiści zamieszkujący okolice Bielska - Białej znacznie uaktywnili się, stając się bardzo wartościowym środowiskiem problemowym w Polsce, kto wie czy nie silniejszym niż Częstochowa. Odczuwa się tu jednak brak młodych adeptów kompozycji i wraz ze zmierzchem starych mistrzów możemy mieć jeszcze jedną białą plamę na mapie problemowej Polski. W tym wypadku koledzy z okolic Bielska - Białej winni wziąć przykład z Częstochowy, gdzie pracuje już liczne grono młodych dobrze zapowiadających się problemistów. Zebranie to potwierdziło, że Śląsk może być dumny ze skupisk problemistów Bielska - Białej i Częstochowy i należałoby dołożyć wszelkich starań by te dwa ośrodki posiadały własne Koła Problemowe. Należy podkreślić, że całe to spotkanie odbyło się bez żadnych nakładów i udziału Śl.O.Z.Sz., a jedynie dzięki dobrej woli i zapałowi problemistów oraz serdecznego i bardzo gościnnego stosunku P. Wolańskich, którym w tym miejscu pragnę podziękować za umożliwienie tego zebrania.

Z naszych konkursów

X tematowy konkurs 1965.

Zadanie nr. 573 J.A.Ruska, które zdobyło In. jest nierozwiązalne po 4... ♗g3!! lub 6... ♗g3! Po wyłączeniu tej kompozycji ostateczny wynik konkursu jest następujący: In. P.Moutecidis, 1 w.z. P.Moutecidis, 2 w.z. J.Rusek, 1 p. P.Moutecidis, 2 p. J.Panecki.

V roczny konkurs 1965 - S2X.

Zadanie nr. 602 P.Petkow - In. jest również nierozwiązalne po 1. ♗b4 ♗cd7! 2. ♙d4+ ♖d6 oraz nr. 605 tegoż autora posiada uboczne rozwiązanie 1.d8 ♖c8 2. ♖c8+ ♖c8X. Ostateczny wynik: In. J.Rudziewicz, 1 w.z. E.Iwanow, pochwały E.Iwanow i I.Kricheli.

Rozwiązanie zadań.

1158) 1. ♙d~? ♙d4! 1. ♙f6? ♙~! 1. ♙c7 temat Petkova. 1159) 1. ♖f6 1160) 1. ♙b3 1161) 1. ♙b5 temat Herpai. 1162) 1. ♖c2 ♙b~ 2. ♖g3, ♙g3+ 2. ♖f2+, ♙a1 2. ♖c3+, ♙c3 2. ♖d2+ 1163) 1. ♖d2? ♖g5,f5,e5,d5,h7 2. ♖g4+,f4+,e4+,d4,h4+,... ♖c5! 1. ♖d8 ♖g5,f5,d5,c5, c7,h7+ 2. ♖g6+,f6,e6,d6,c6,h7+.

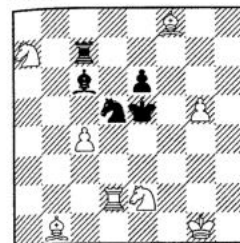
Zamiana 5 matów,

nowoczesna kompozycja. 1164) e3 2. ♖f4 c3 3. ♘b6, c3 2. ♘b6 e3 3. ♖f4 1. ♖g1 c3 2. ♘b6 e3 3. ♖h1, e3 2. ♖h1 c3 3. ♘b6. „fata morgana”. 1165) 1. ♖h3 ♘f3 2. ♖b7 ♖e4 3. e8 ♖! ♖f3 4. ♖f7 ♖f5 5. ♖h5 ♖h5X. Asymetria. 1166) a) 1. c3 gf ♘! 2. ♘b8 ab8 ♖X b) 1. ♘b8 ab ♘ 2. e5 gf ♖X. 1167) a) 1. ♖f3 gf 2. ♖d4 ♖d1X. b) 1. ♖g3 fg 2. ♖f5 ♖e1X. Echo kameleonowe. 1168) a) 1. ♖g6 f4 2. ♖hg7 ♖h2X. b) 1. ♖f1 ♖d7 2. f2 ♖he7X. 1169) 1. ♖e2 ♖d1 2. g1 ♖ ♖g2 3. ♖e3 ♖h3 4. f2 ♖g4X. 1170) a) 1. ♖a6 ♖d1 2. c8 ♘ ♖d8 3. ♘e7 ♖d1 4. ♘d5 ♖h5 5. ♘b6 ♖b8 6. ♘d7 ♖c7 7. ♖a7 ♖a5X. b) 1. ♖b5 ♖e1 2. d8 ♖+ ♖b7 3. ♖d5 ♖c8 4. ♖a6 ♖e8 5. ♖a7 ♖e1 6. ♖e4 ♖a5X. 1171) 1. ♖b5 ♖a8 2. ♖b8 ♖a5 3. ♖e8 ♖f5 4. ♖e5 ♘g3X. 1172) 1. b7 ♖b2 2. ♖a4X, ♖a3 2. ♖c3X, ♖a5 2. ♖c1X, 2. ♖b6 ♖d5X, ♖d6 2. ♖b5X, ♖e5 2. ♖d4X, ♖c3 2. ♖d5X, ♖d2 2. ♖d3X. 1. ba7? ♖b2! 1. ♖a2? ♖b5! 1. ♖a8? ♖b2! Rekordowe zadanie na temat blokowań pól królewskich, 8 blokowań! 1173) 1. ♖a1! 1. ♖a1? c5! Ciekawa miniatura. 1174) 1. ♖b4 1175) 1. g7 a1 ♖ 2. g8 ♖ ♖b2 3. ♖c4+ ♖d4 4. ♘g3X, a1 ♘ 2. g8 ♖ ♘c2 3. ♖d5+ ♖f5 4. ♘e3X. 1176) 1. ♘b4 d5 2. ♖g3 d4 3. ♖b8 d3 4. ♖a7 h4 5. ♖e8 h3 6. ♖e1 h5 7. ♖d1 h4 8. ♖a6 ba6 9. ♘b3 ♘b3X. 1177) 1. d7+ ♖f8 2. e7+ ♖g8 3. f7+ ♖h8 4. g7+ ♖h7 5. g8 ♖ ♖h6 6. f8 ♖ ♖h5 7. e8 ♖ ♖h4 8. d8 ♖ ♖h3 9. ♖d7 ♘e6(f5) 10. ♖e6 (f5) ♖g4X. Ciekawy finał z trzema promocjami pionków w Gońca. 1178) 1. e8 ♖ ♖a8 2. ♖c8 ♖a7 3. h7 ♖a8 4. h8 ♖+ ♖a7 5. ♖h5 ♖a8 6. ♖c5 ♖a7 7. h5 ♖a8 8. h6 ♖a7 9. h7 ♖a8 10. h8 ♖+ ♖a7 11. ♖d4 ♖a8 12. ♖c4 ♖a7 13. d4 ♖a8 14. d5 ♖a7 15. d6 ♖a8 16. d7 ♖a7 17. d8 ♘ ♖a8 18. ♘b7 ♖a7 19. ♘a5 ♘c7X. Kolejne dorabianie ♖, ♖, ♖ i ♘. 1179) a) 1. ♘g6 ♖h4 2. ♖h3 (♖g2?) e4X b) 1. ♘f3 gf3 2. ♖g2 (♖h3?) ♖g4X. Miła i harmonijna miniatura. 1180) a) 1. ♖b1 ♖g5 2. ♖c2 ♖f4X b) 1. ♖c1 ♖f5 2. ♖d2 ♖g4X uboczne 1. ♖c2 ♖g5 2. ♖g8 ♖f4X b) 1. ♖e6 ♖d2 2. ♖d5 ♘e3X 1182) a7 2. h1 ♖ a8 ♖ 3. ♖g1 ♖f3X 1. h1 ♖ a7 2. ♖h2 a8 ♖ 3. ♖f2 ♖h1X 1183) a) 1... ♖b4 2. b2 ♖a3 3. b1 ♖ ♘b3X b) 1... ♖b4 2. b2 ♖b3 3. b1 ♘ ♘c2X 1184) 1. b5 ♖g3 2-5) b1 ♖ f7 6. ♖b6 f8 ♖ 7. ♖h6 ♖f5X 1185) 1. ♖b5 2. a5 c4 3. a4 c5 4. a3 c6 5. a2 c7 6. a1 ♖ c8 ♖ 7. ♖g1 ♖h3X 1186) f4 2. g5 f5 3. g4 f6 4. g3 f7 5. g2+ ♖h2 6. g1 ♖ f8 ♖+ 7. ♖g8 ♖h6X. 1187) 1. c5 ♖f4 2-5) c1 ♖ e7 6. ♖c7 e8 ♖ 7. ♖f7 ♖f7 pat. 1188) 1. ♘c6! ♖c6 (a3 2. ♘a5) 2. h6 a3 3. h7 a2 4. h8 ♖~ 5. ♖a1 remis. 1189) 1. ♖h2 ♖b1 2-8) ♖a8, ♖h7 9. e4 ♖a7X 1190) Otrzymaliśmy poprawkę tego zadania - B:Kd1,Gh8,b6 - Cz:Kb1,b7,Kpg8 Pat pom. 16 seryjny. 1-2 ♖b3 3. ♖a2 9. ♖h8 16. ♖a1 ♖c1 pat. 1191) ♖a2X 1-7. ♖h2 8-14) ♖a2 15-28) ♖d7 29. ♖c7 30-32) ♖f5 33-35) ♖d3 36-41) ♖a5 42-52) ♖b7 53-64) ♖a6 ♖a8X. 1192) 1. ♘d8! gr. 2. ♘g4X, ♖d5 2. ♖e6X, ♖d5 2. ♘d3X, ♖e6 2. ♘f7X, ♖e6 2. ♖f8X, ♖d8 2. ♖e6X, ♖d4 2. cd4X. 1193) a) 1. c1 ♖ f8 ♖ 2. ♖c5 ♖f4X b) 1. c1 ♖ f8 ♖ 2. ♖e3 ♖g7X c) 1. c1 ♘ f8 ♘ 2. ♘e5 ♘e6X. Seria promocji - ♖, ♖, ♖, ♖, ♘, ♖, ♘. Task!

Problemy oryginalne

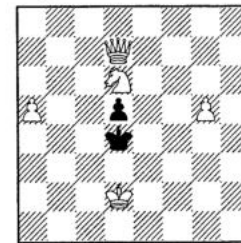
Konkursy sędziują: 2X - P.Petkow, Bułgaria, 3~ X - R.Candela-Sanz, Hiszpania, studia 1966/67, S2X - J.Rusek, Komorowice, S3~ X - T.Kardos, Węgry, MP2~ X - S.Limbach, Częstochowa, bajkowe, W.Rosolak, Łódź.

1298. S. Sergiejew
Bułgaria



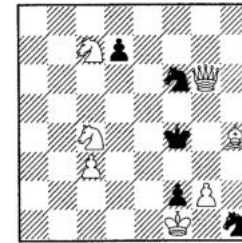
2X

1299. S. Svetec
Jugostawia



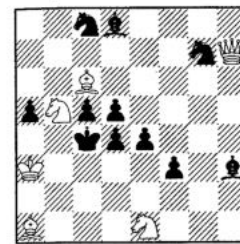
2X

1300. R. Zołokocki
ZSRR



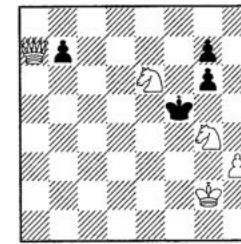
2X

1301. W. Alajkow
Bułgaria



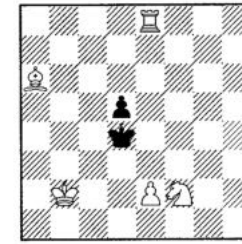
3X

1302. E. Dubowski
ZSRR



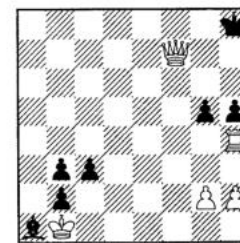
3X

1303. S. Svetec
Jugostawia



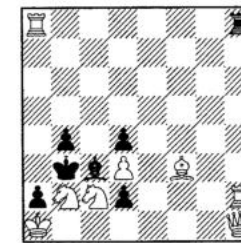
3X

1304. W. Alajkow
Bułgaria



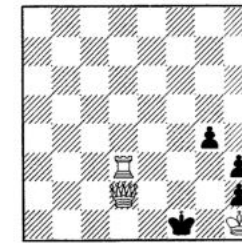
S2X

1305. A. Desmitnieks
ZSRR

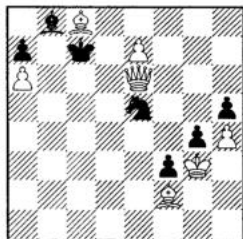


S2X

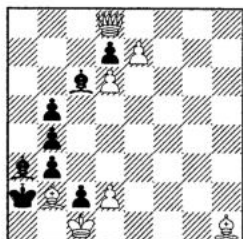
1306. E. Iwanow
Częstochowa



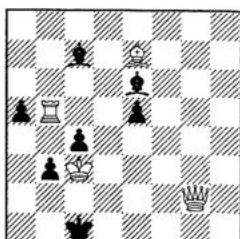
S2X a) b) ♖d2-e3

1307. R. Zołokocki
ZSRR

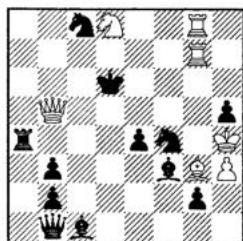
S2X

1308. R. Zołokocki
ZSRR

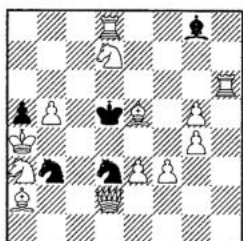
S2X

1309. I. Mikan
CSR

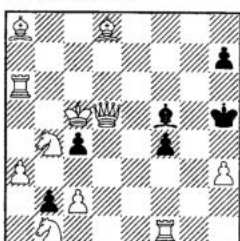
S3X

1310. E. Wolański
Milówka

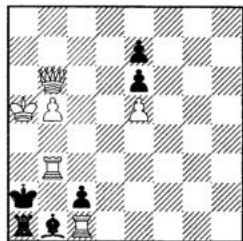
S3X

1311. I. Mikan
CSR

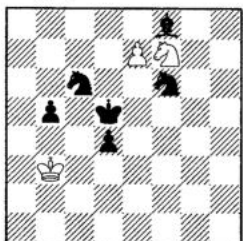
S3X

1312. S. Limbach
Częstochowa

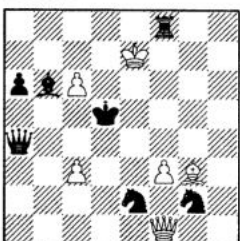
S6X

1313. P. Moutecidis
Grecja

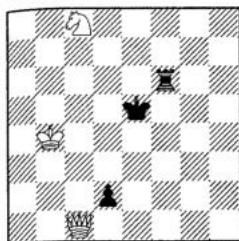
S14X

1314. J. Bajtaj
Węgry

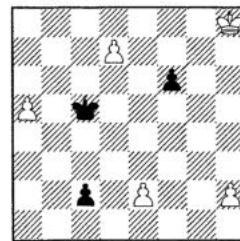
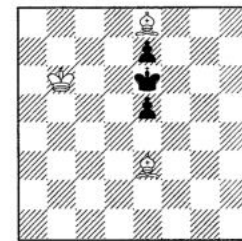
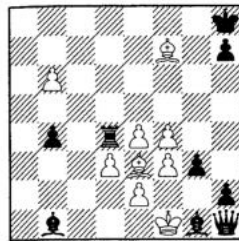
MP2X - 2 rozw.

1315. N. Iwanowski
ZSRR

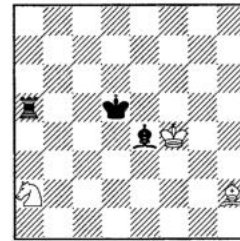
MP2X - 4 rozw.

1316. M. Locker
ZSRR

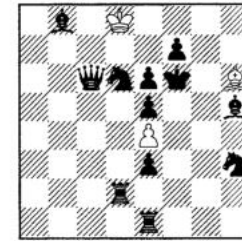
MP2X a) b) ♖e5-f5

1317. P. Petkow
BułgariaMP2X obustronne - typ
Polski1318. A. Sergejew
BułgariaMP2X a) b) e5-e4,
c) ♜b6-h6, d) ♜b6-h6
e5-e41319. Z. Zilahi
Węgry

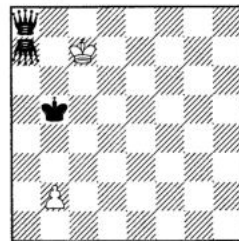
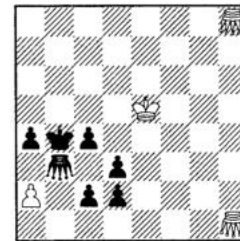
MP2X a) b) ♜h8-a1

1320. I. Ignatiew
Bułgaria

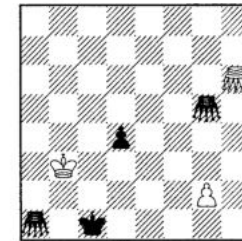
MP3X - 2 rozw.

1321. I. Kricheli
ZSRR

MP3X a) b) e5-f5

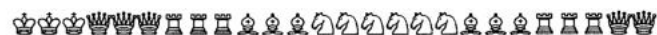
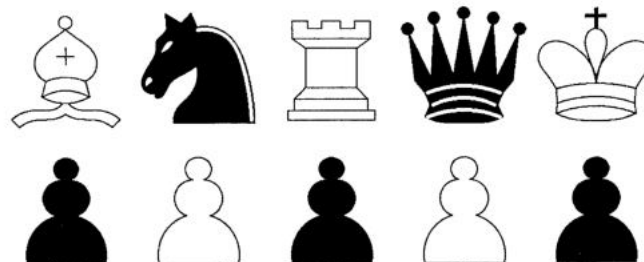
1322. W. Alajkow
BułgariaMP3X a) b) ♜a7-e1,
c) ♜c7-e2, d) ♜a7-f11323. I. Ignatiew
Bułgaria

MP4X

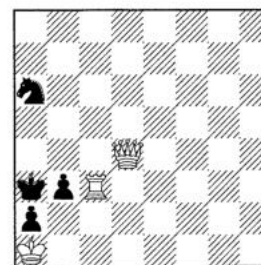
1324. T. Kardos
Węgry

MP4X

Problemista



M. Wójcik
Przegląd Szachowy 1937 I - II n.



S3X 1. ♖e4
1... ♘b4 2. ♗a8+ ♘a6 3. ♜c4 b2X,
1... ♘b8 2. ♜c7! ♘c6(d7) 3. ♜:♘, 2... ♘a6 3. ♜a7.

NR 62 wrzesień 1966
ROK VI



Organ Częstochowskich Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:
Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m.53

Rozstrzygnięcie V rocznego konkursu „Problemisty” - 1965 zadania pomocnicze

Sędzia konkursu: Istvan Rago, Kocser, Węgry. W biuletynie „Problemista” opublikowano w ciągu roku 1965r. 60! oryginalnych matów pomocniczych oraz 4 oryginalne paty pomocnicze. Znajdowały się tu kompozycje na dobrym poziomie, co jest zasługą Redaktora biuletynu, że tak dużo pięknych zadań opublikował. Niestety znalazły się i zadania niepoprawne, nr. 950 - ub. 1. ♙c6 ♜g2 2. ♞d2 ♙c6 3. ♞b1 ♙b7 4. a2 ♖f2 5. c1 ♖ ♙e4 6. ♖c2+ ♙c2 pat. , 1003)ub. 1. g3 ♞b3 2. ♙f2! ♞c5X . ,1104) problem ten był opublikowany wcześniej - Die Schwalbe nr. 2055, 1106)ub. 1. ♖f5 ♜ag4 2. ♞e6 ♜g5X . Po wykluczeniu tych zadań mój werdykt jest następujący:

I n. nr. 1080 - G. Paros, Węgry (660). Elegancki problem bliźniaczy z dwukrotnym samouwolnieniem białych i samoprzesłoną. Kompozycja wybitnego formatu, o której zbyt szybko się niezapomina.

II n. nr. 1078 - J. Bajtay - T. Kardos, Węgry (661). Wybitny problem z zamianą obrazów matowych. W przygotowaniu i rozwiązaniu występuje promocja pionka, czarne uwalniają białego ♖ , który matuje.

III n. nr. 1149 - J. Bajtay, Węgry (662). Ten problem bliźniaczy cechuje się trudnym rozwiązaniem z dwoma promocjami i nowymi obrazami matowymi.

Specj. nagr. nr. 1083 - P. Siklosi, Węgry (663). Dobry lustrzany bliźniak. Konstrukcja na poziomie.

1 wz. z. nr. 1197 - E. Iwanow, Częstochowa (664). Ładna pięciochodówka z bardzo ciekawym rozwiązaniem. Uliczka białych pionów otwiera drogę czarnemu królowi. Szkoda, że autor nie przedstawił tego w miniaturze.

2 wz. z. nr. 943 - I. Ignatiew, Bułgaria (665). Problem zawiera ciekawe wiązanie czarnych wież w dwu rozwiązaniach.

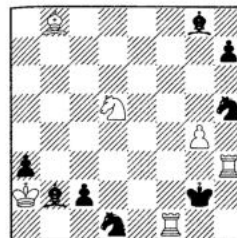
3 wz. z. nr. 1384 - G. Bakcsi, Węgry (666). Niełatwe zadanie na temat wyłączenia gońca d1 z gry.

4 wz. z. nr. 1126 - J. A. Rusek, Komorowice (667). Ciekawa zamiana posunięć w bardzo ciężkiej pozycji. W przygotowaniu mamy samouwolnienie, a w rozwiązaniu czarny uwalnia białego ♞ .

Pochwały bez kolejności: nr. 942 - J. Bajtay, Węgry, nr. 944 - T. Kardos, Węgry, nr. 947 - S. Desideriu, Rumunia, nr. 1014 - P. Moutecidis, Grecja, nr. 1015 - P. Petkow, Bułgaria, nr. 1079 - E. Fasher, Izrael, nr. 1124 - Kardos, Węgry.

660. G. Paros

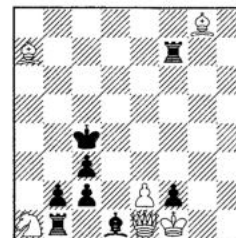
In.

MP2X a) b) ♙b8-a7

661. J. Bajtay & T.

Kardos

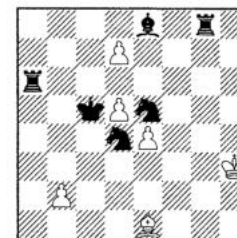
II n.



MP2X

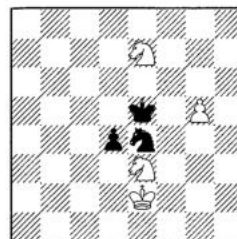
662. J. Bajtay

III n.

MP2X a) b) ♙e5

663. P. Siklosi

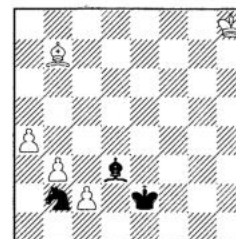
Specj. nagr.



MP2X a - d

664. E. Iwanow

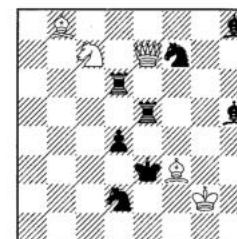
1 wz. z.



MP5X

665. I. Ignatiew

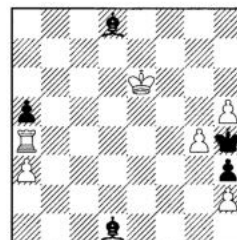
2 wz. z.



MP2X 2 rozw.

666. G. Bakcsi

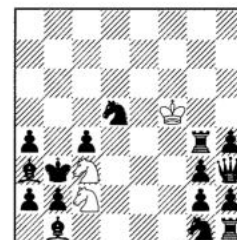
3 wz. z.



MP3X

667. J. Rusek

4 wz. z.



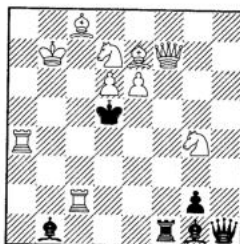
MP2X 2 rozwiązania

660) a) 1. ♞f2 ♞b3 . 2. ♞h3 ♞e3X . b) 1. ♞g3 ♞f7 2. ♞f1 ♞f4X . 661) ♖d1
2. c1 ♙ ♖b3X . 1. c1 ♙ ♖f2 2. ♙f4 ♖c5X . 662) a) 1. ♞c4 d8 ♖ 2. ♙b5 b4X .
b) 1. ♙c7 2. de ♖ 2. ♙d6 ♙b4X . 663) a) 1. ♞c5 ♖f3 2. ♞e6 ♞c4X b) odbicie

lustrzane 1. ♖g5 ♗d3 2. ♘e6 ♘g4X. , c) na d4 cz. ♙MP3X 1. ♚f6 ♗d2
2. ♜g4 ♗d3 3. ♞e6 ♘g6X. , d) odbicie lustrzane MP3X 1. ♚d6 ♗f2 2. ♞c4
♗f3 3. ♞e6 ♘c6X. 664) 1. ♙a6 c3 2. ♗d3 b4 3. ♗c4 a5 4. ♗b5 ♙c8 5. ♘c4
♙d7X. 665) 1. ♗f4 ♞f6+ 2. ♞f5 ♘d5X. , 1. d3 ♙a7+ 2. ♞d4 ♘d5X. 666)
1. ♙b3+ ♗f5 2. ♙e6+ ♗g6 3. ♙f5+ g5X. 667) ♘e4 2. ♘b4 ♘d4X. 1. ♚f6
♘d5 2. ♘e4 ♘d4X.

Problem z komentarzem (1)

668. W. Tura B. C. F. 1964 In.



2X

Problem współczesny odbiegł daleko od swojego pierwowzoru, mimo zachowania dawno ustalonych kanonów konstrukcyjnych i t. p. Zmieniły się między innymi częściowo kryteria estetyczne. Dominującym momentem we współczesnej problemistyce stało się złudne rozwiązanie. Rozpatrując współczesną dwuchodówkę wg. schematów chociażby sprzed trzydziestu lat może doprowadzić do całkowitego niezrozumienia większości analizowanych zadań. Bardzo charakterystycznym w tym względzie jest nasz dzisiejszy przykład. Wielu redaktorów działów problemowych przedrukowując tę kompozycję oceniło ją dość schematycznie. Redaktor T. Czarnecki w mies. „Szachy” pisze - „Dwuchodówka W. Tury realizuje temat Nowotnego w próbach 1. ♞f2? i 1. ♘f2? oraz rozwiązaniu 1. ♞f2!.” Podobnie ocenia to zadanie Red. mies. „Československy Sah” - V. Pachman.

Przeanalizujemy zadanie dokładnie, w przygotowaniu mamy Grimshaw na polu f2, a więc ♞f2 2. ♞c5X, 2. ♘e3X, 2. ♘b6X. oraz ♙f2 2. ♞f5X, 2. ♘gf6X, 2. ♘df6X. , z trzema matującymi posunięciami po ruchach czarnych. Próby rozwiązania 1. ♘f2? gr. 2. ♞c5X, 2. ♞f5X. obalenie ♙c2! 1. ♞f2? gr. 2. ♘e3X, 2. ♘gf6X. , obalenie ♞h6! Rozwiązanie 1. ♞f2! również z dwiema groźbami 2. ♘b6X, 2. ♘df6X. Żadnej innej gry w tym zadaniu niema, wszystko rozgrywa się w strefie groźby. W przygotowaniu mamy sześć matów, które zostają zgrupowane parami i występują kolejno po 1. ♘f2? 1. ♞f2? 1. ♞f2! Ruchy obronne

czarnych eliminują dual groźby.

Jesteśmy przy istocie tematu, który nosi nazwę tematu Mäkihovi znanego jeszcze wcześniej pod nazwą tematu Ellermana. Nowotny zaś na polu f2 jest chwytem konstrukcyjnym umożliwiającym przeprowadzenie pomysłu. Eliminując dual ruchami ♞f2 i ♙f2 otrzymujemy dodatkowo temat Zagorujki. Reasumując te wywody dochodzimy do wniosku, że kompozycja realizuje połączenie tematów Mäkihovi, Zagorujko wykorzystując jako chwyt konstrukcyjny Grimshaw - Nowotny. Prostota i harmonia cechują tę bardzo ... bardzo nowoczesną kompozycję. Autorowi należy pogratulować tego osiągnięcia, które świadczy bardzo dobrze o Polskiej problemistyce.

Ze spotkania problemistów Śląska w Milówce 24.VII.1966r.

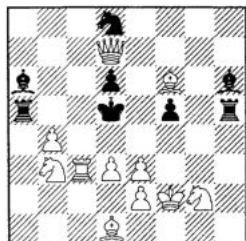
Na pierwszym planie stoją: Zofia Iwanow, Eugeniusz Iwanow, przyszłość szachowa S.Iwanow; druga para - Rudolf Pieprzyk i Ludwik Maślanka, w ostatniej parze stoją - Eustachy Wolański i Jan Rusek.



Problemy oryginalne

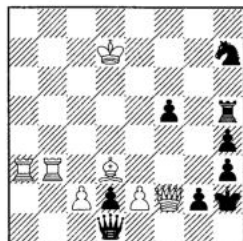
Sędziowie konkursów: 2X - P.Petkow, Bułgaria, 3~ - R.Candela - Sanz, Hiszpania, studia 1966-67, S2X - J.Rusek, Komorowice, S3~ - T.Kardos, Węgry, MP~ - S.Limbach, Częstochowa, bajkowe - W.Rosolak, Łódź.

1325. W. Dołginowicz
ZSRR



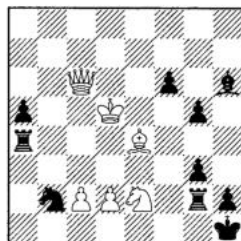
2X

1326. P. Petkow
Bułgaria



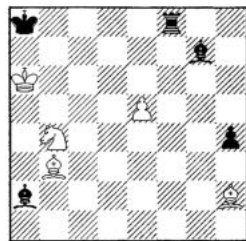
3X

1327. W. Suchodolski
Śrem



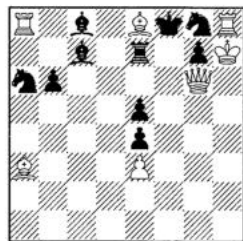
3X

1328. L. Maślanka
Węgierska Górka



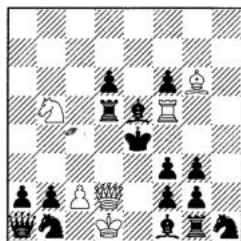
Wygr.

1329. N. Dołginowicz
ZSRR



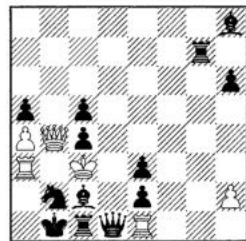
S2X

1330. E. Iwanow
Częstochowa



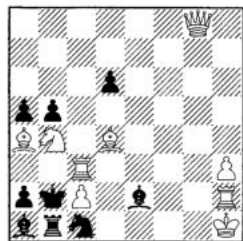
S2X

1331. D.N. Kapralos &
P. Moutecidis
Grecja pośw. E.Iwanow



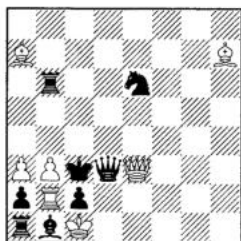
S2X

1332. J. Kubecka
CSR



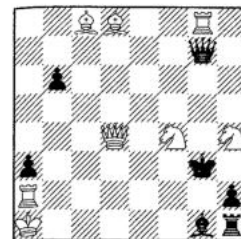
S2X

1333. P. Petkow
Bułgaria



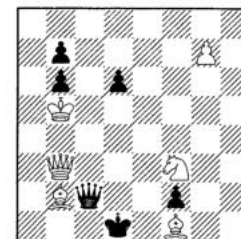
S2X

1334. J. Śledziwski
Wrocław



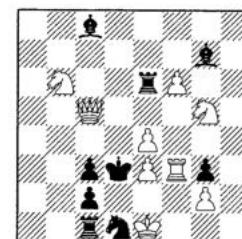
S2X

1335. M. Popov
Bułgaria
pośw. R.Pieprzykowi



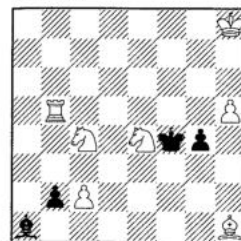
S4X

1336. J. Rusek
Komorowice



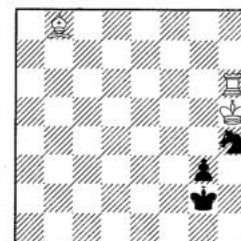
S4X

1337. J. Bajtaj
Węgry



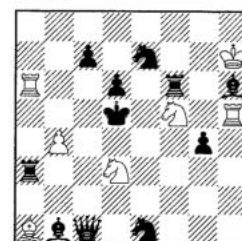
MP2X a) b) bez p.c2

1338. R. Prete
Włochy



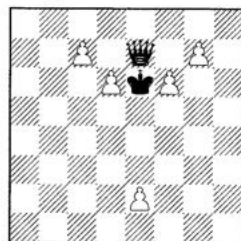
MP2X typ Polski

1339. J. Tazberik
CSR



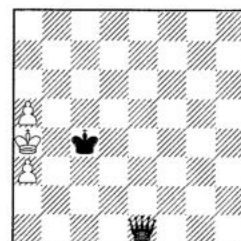
MP2X a) b) ♖h5-d1

1340. I. Ignatiew
Bułgaria

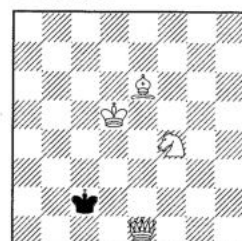


S3X Rex ultimo

1341. P. Moutecidis
Grecja

S8X max. a) obrócić
szach. o 180° S7X max.

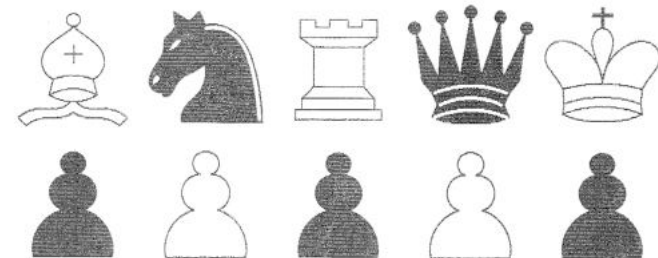
1342. J. Panecki
Przemyśl



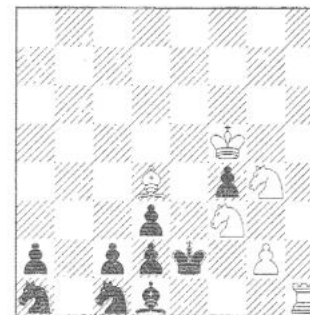
MP21X seryjne

- 1343) M. Dukic, Jugosławia
B: Kc7, Hc3 - Cz: Ka6, Sb8 - 2X
- 1344) E. Sorokin, ZSRR
B: Ka1, Hb1, Wa2, Wg7, Gd6, Ge6, Se5, p. b2, c7 - Cz: Kb6, Wf7, Wh7 - S2X
- 1345) E. Sorokin, ZSRR
B: Ka1, Hf8, Wb1, Wb3, p. b2 - Cz: Ka4, Wa6, Wb6, p. a7 - S2X
- 1346) J. Śledziwski, Wrocław
B: Kb1, Wa1, Wb2, p. a2, c2, d2 - Cz: Ka3, Wh1, Sg1, p. h2 - S6X
- 1347) J. Bajtay, Węgry
B: Kh5, Hh8, Gd2, Ge6, Sg6, p. b3, b4, d5, f3, g4, h4 - Cz: Kd4, Wf6, Sg8, p. d3, d6, e7, h7, h6 - S11X
- 1348) J. Konikowski, Bydgoszcz
B: Ke8, p. a5, c7, d3, d7 Cz: Kc5, Hb4, Wd6, Gb5, Gf8, p. a7, d5, e5, g6
MP 2X a) b) bez ♖b4, p. a5-f5 c) ♖b4-b1, d3-e4
- 1349) P. Petkow - M. Popov, Bułgaria
B: Kg5, Wd3, Se1 - Cz: Ke5, Wa5 - MP2X a) b) ♔g5-h4, c) ♕e1-h1, d) ♕e1-h8, e) ♔g5-b4
- 1350) J. Panecki, Przemyśl
B: Kh1, Hh2, p. c3, d2, e3, g2 - Cz: Ka1, Wh3, p. g3 - MP3X
- 1351) J. Bajtay, Węgry
B: Ka5, He1, Wh4, p. b6, c5, d4, h3, La3, Lf5 - Cz: Kd3, p. a6, b7, c6, e2, e4, h5 - 2X 2 rozw.
- 1352) M. Dukic, Jugosławia
B: Ke8, Hb7, p. d3, d6, f5 - Cz: Kd3, p. e6 - Pat w 2 pos.
- 1353) T. Kardos, Węgry, pośw. E. Iwanow
B: Kd1, Ga4, Sd3 - Cz: Ka2, Sa1, p. a3, c3, d2 - Czarne cofają 1 pos. i pat w 1 pos.
- 1354) P. Moutecidis, Grecja, pośw. E. Iwanow
B: Kh6, Wg7 - Cz: Kh4, Ha5, p. h7 - S8X max.
- 1355) P. Moutecidis, Grecja
B: Ka1, p. a2 - Cz: Kh8, Hh6, p. a7, a5, b7, b4 - S13X max.
- 1356) P. Petkow - M. Popov, Bułgaria
B: Ke2, Kpa5, Kpa8, h5, c4 - Cz: Ke5, p. d6, e6 - Pat pom. 2 a) b) Kpa8-h8.

Problemista



K. Sypniewski
Szachista Polski 1920



3X

1. ♔b2!

... ♕ab3 2. ♔a1

... ♕cb3 2. ♔c1

NR 63 październik 1966

ROK VI



Organ Częstochowskich Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:

Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57m.53

Rozstrzygnięcie V rocznego konkursu „Problemisty” - 1965r.
- zadania bajkowe

Sędzia konkursu - Eugeniusz Iwanow, Częstochowa.

Do tradycji już należy wysoki poziom konkursów „Problemisty” w tej grupie. Konkurs 1965 zgromadził 38 problemów, 14 kompozytorów z 10 państw. Poziom konkursu dobry, a wyróżnione prace są bardzo interesujące. Trzy zadania wykluczyłem z oceny ze względu na niepoprawność: 1042) ub. 1. f8♖+ ♚f5 2. ♗e7 ♗c3 3. ♗e4+ ♖g3 4. ♗f3 ♗f3X, 1046) ub. 1.- 8.) ♗c8 ♚h8X, 1090) nierozwiązalne po 3...♗d7!

In. nr. 1157 - J.A.Rusek, Komorowice (669).

Maty pomocnicze „fata morgana” w grze seryjnej stały się bardzo popularne po ogłoszeniu przez B.C.F. tematowego konkursu na tego rodzaju zadania. Praca naszego mistrza zaleca się dużą jasnością wyrazu i celowością użycia materiału. Najbardziej interesująca kompozycja tego typu w naszym konkursie.

III n. nr. 999 - J.Oudot, Francja (670).

Unikanie potrójnych duali w dwuchodówce z konikami polnymi nie jest niczym nadzwyczajnym. Realizacja tego tematu w tak ciekawym ujęciu stawia tę kompozycję na czoło konkursu. Próby 1. ♗d2+? 1. ♗h2+? są dość interesująco parowane ♚e3 2. ♗e3 ♖g3!! i ♚g3 2. ♗g3 ♗e3!!, własna figura wyłącza koniki polne z ataku na pola e3 i g3.

III n. nr. 1127 - P.Petkow, Bułgaria (671).

Bliźniak maksymalny o osterj grze i efektownych matach. Echo kameleonowe jest następstwem układu bierek na szachownicy.

IV n. nr. 1063 - W. Alajkow, Bułgaria (672).

Jeszcze jedno zadanie maksymalne realizujące powrót białych figur w trzecim posunięciu na pole wyjściowe. Osiem wariantów to kompleks bardzo trudny do uzyskania.

1 wz. z. nr. 954 - M. Popov - P. Petkow, Bułgaria (673).

Bliźniak na temat echa kameleonowego o niezbyt zrównoważonej grze. W pozycji a) mamy blokowanie dalekiego pola a5, szkoda, że bliźniak jest już zupełnie prosty.

2 wz. z. nr. 1126 - J. Bajtay, Węgry (674). Ta kompozycja seryjna znacznie ustępuje In., realizacja jest jednak interesująca.

3 wz. z. nr. 1139 - P. Petkow, Bułgaria (675). Rekordowa kompozycja z grą Princesy (połączenie Gońca ze Skoczkiem). Dziewięciokrotne echo jest godnym uznania wyczynem, gra jednak bardzo prosta i znana.

1 pochw. nr. 952 - R. Candela - Sanz, Hiszpania. Bliźniak seryjny zakończony patem.

2 pochw. nr. 1109 - T. Kardos, Węgry. Samomat maksymalny na temat rozszady.

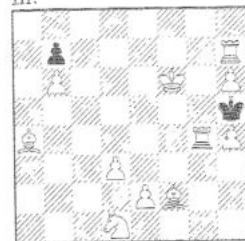
3 pochw. nr. 1154 - J. Mortensen, Dania. Jeszcze jedna kompozycja seryjna, b. ekonomiczna.

4 pochw. nr. 973 - P. Moutecidis, Grecja Zagorujko znany z innych opracowań.

Częstochowa, 29. V. 1966r.

669. J.A. Rusek

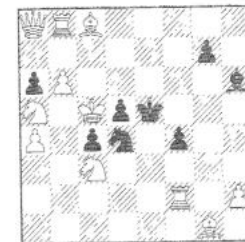
In.



MP24X seryjne

672. W. Alajkow

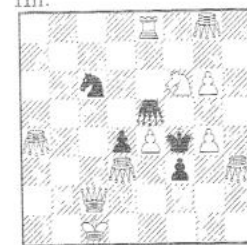
IV n.



S3X max.

670. J. Oudot

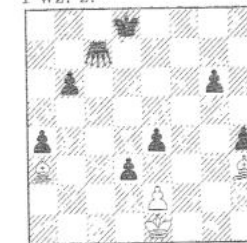
II n.



2X

673. M. Popov & P. Petkow

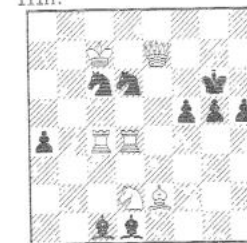
I wz. z.



MP4X a) ♚c7-h7

671. P. A. Petkow

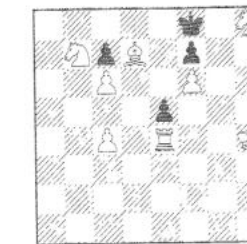
III n.



S5X max. a) ♖d6-b6

674. J. Bajtay

2 wz. z.

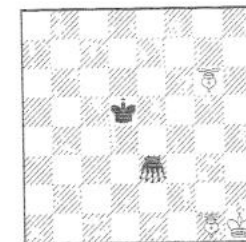


MP22X seryjne

669) ♚g5X 1-23) ♖g4, ♖h3, ♖g2, ♖f1, ♖e2, ♖d3, ♖c4, ♖b4, ♖a4, ♖b3, ♖c2, ♖d1, ♖e2, ♖f2, ♖e3, ♖d4, ♖c5, ♖b6, ♖a7, ♖b8, ♖c8, ♖d8 24) ♖f8 ♚h8X. 670) 1. ♚d1! ♚c3+ 2. ♚h2X (2. ♚d2? 2. ♚h5? 2. ♚d5?), ♚e3 2. ♚h5X (2. ♚d5?, 2. ♚d2?, 2. ♚h2?) ♚g3 2. ♚d5X (2. ♚h5?, 2. ♚d2, 2. ♚h2?) ♚g7 2. ♚d2X (2. ♚h2, 2. ♚h5?, 2. ♚d5?) 671) a) 1. ♚d3 ♚g4 2. ♚f5 ♚f5 3. ♖c8 ♚d1 4. ♖c7 ♚g4 5. ♚d6 ♚d6X b) 1. ♚f3 ♚f4 2. ♚f5+ ♚e5 3. ♖b8 ♚c1 4. ♖b7 ♚f4 5. ♚c6 ♚c6X. 672) 1. ♖b4 ♚b3 2. b5,c6,e6,f5,f3,e2,c2 2. ♚b3, ♚b5, ♖c6, ♚e6, ♚f5, ♚f3, ♚e2, ♚c2 g5 3. ♚a5, ♚c3, ♚c8, ♚c8, ♚f2 ♚f8X. 673) a) 1. ♚a5 ed 2. ♖c7 d4 3. ♖c6 d5+ 4. ♖g5 ♚c1X. 674) 1. ♖g8 5. ♖f6 6. ♖e7 7. f5 11. f8 ♚ 13. ♚d7 15. ♚c4 17. ♚b7 18. ♚d8 21. ♖a8 22. ♚b8 ♚a4X. 675) a) 1. ♖c5 ♖e2 2. ♚b6 ♖e7X, b) 1. ♚e6 ♖f8 2. ♚c4 ♖f3X c) 1. ♖e5 ♖h7 2. ♖f4 ♖h4X d) 1. ♖e6 ♖h3+ 2. ♖f6 ♖h8X e) 1. ♖d6 ♖f3 2. ♚c7 ♖f8X f) 1. ♖c4 ♖c7 2. ♚b3 ♖e2X g) 1. ♚e4 ♖f2 2. ♚c6 ♖f7X h) 1. ♚c6 ♖a7 2. ♚e4 ♖f7X 1. ♖c6 ♖e3 ♚b7 ♖e8X.

P. Petkow

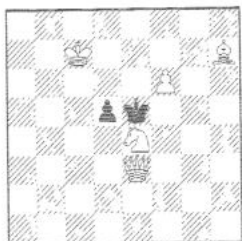
3 wz. z.



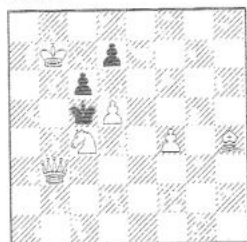
MP2X a) ♖e3-a2, c) ♖g6-b1, d) ♚e3-c7, e) ♚e3-h2, f) ♚e3-g8, g) ♚e3-a8, h) ♚e3-g2-2 rozw.

Problemy oryginalne

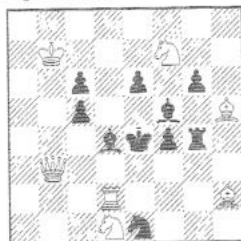
Sędziowie konkursów: 2X - P.Petkow,Bułgaria, 3X - R.Candela-Sanz,Hiszpania, studia 1966/67, S2X - J.Rusek,Komorowice, S3~ - T.Kardos,Węgry, MP~ - S.Limbach-Częstochowa, bajkowe - W.Rosolak,Lódź.

1357. N. Gierasimienko
ZSRR

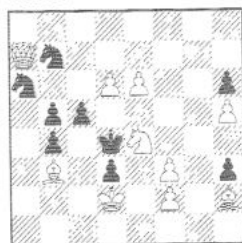
2X

1358. N. Kaszcejew
ZSRR

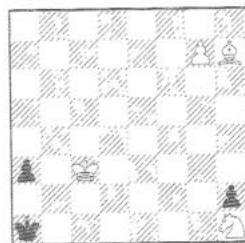
2X

1359. S. Saletic
Jugostawia

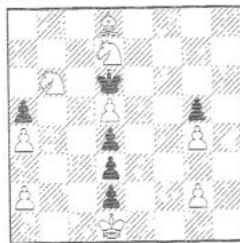
2X

1360. N. Spodín
ZSRR

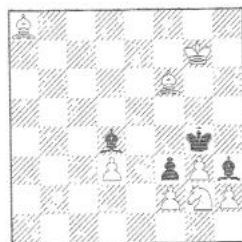
2X

1361. N. Gierasimienko
ZSRR

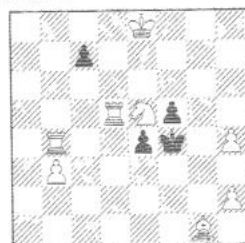
3X

1362. N. Kaszcejew
ZSRR

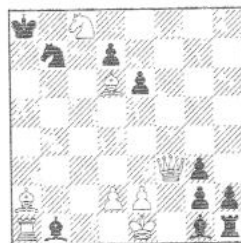
3X

1363. L. Maślanka
Węgierska Górka

3X

1364. W. Miśnik & N. Spodín
ZSRR

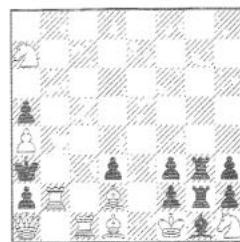
4X

1365. J. Sova
CSSR

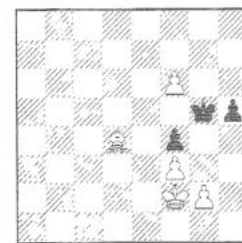
S2X

1366. R. Zołokocki
ZSRR

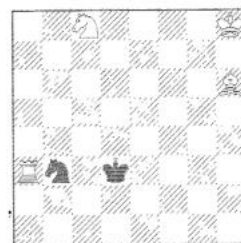
S4X

1367. R. Zołokocki
ZSRR

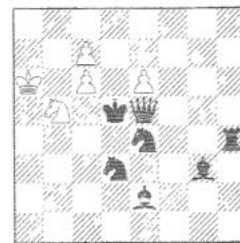
S8X

1368. M. Marysko
CSSR

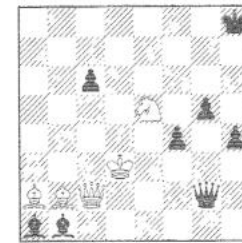
MP2X

1369. S. Sergiejew
Bułgaria

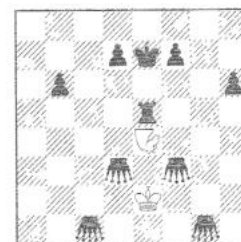
MP2X

1370. J. Śledziewski
Wrocław

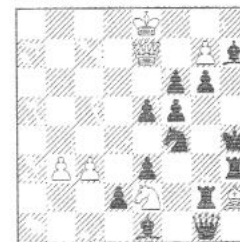
MP2X

a) b)Ka6-f7, c)Ka6-g6, d)z
b. - p.c61371. W. Władimirow & S. Puszkin
ZSRR

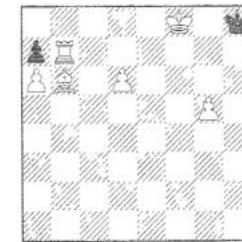
MP2X 2 rozw.

1372. W. Alajkow
Bułgaria

S3X max.

1373. P. Moutecidis
Grecja
pośw. W.Turze

S9X max.

1374. S. Saletic
Jugostawia

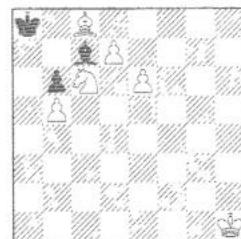
MP15X seryjne

Rozwiązania zadań

1094) 1. ♖e8 ♘e~ 2. ♗c3X A, ♘d5 2. ♘e6X B, ♗~ 2. ♘e6X B, ♗c4 2. ♘f5X C, ♘c~ 2. ♘f5X C, ... ♘c3 2. ♗c3X A. Zamknięty cykl posunięć matujących w mechanizmie poprawionych obron. 1095) 1. fg? ♗e5! 1. f4? 2. ♗d4! 1. f3 gr. 2. ♗c5X, 1096) 1. ♗e1 1097) 1. g4 1098) 1. ♖f6 1099) 1. d4+ 1. ♗d4+ 1. ♖d4+ Trzy posunięcia wstępne na pole d4. 1100) 1. ♗f6 ♗c4 2. e4, d6 2. ♘d2, ♗e4 2. ♗g2+. 1101) 1. ♗c2 gr. 2. ♖e5+ 3. ♖c5X, ♗c4 2. ♖c3+, ♗e7 2. ♖c3, ♗f6 2. ♖b4. 1102) a) 1. ♖d2 h3 2. ♖g2, b) 1. ♗g5 2. ♗g2, c) 1. ♗f3, d) 1. ♘f4 e) 1. ♖d2 2. ♖e3 Miniatura ta daje kolejne bicia bierek na polu g2 prowadzące do mata. 1103) 1. ♗a1 c5 2. ♖b3+, ♗b5 2. ♖c3, ♗b5 2. ♖c5. 1104) 1. ♘g3 gr. 2. ♗d4+ ♗e3 3. ♖c3+ ♗c3X, ♗c3! 2. ♗f3 ♗d4 3. ♗d1+ ♗d1X. Maty z wiązaniem ♗b1 i ♖b2 w ekonomicznym opracowaniu. 1105) a) g4 2. ♗g1 g3 3. ♗g2 d2 4. ♖b2+ ♗b2X b) f4 2. ♗f1 f3 3. ♗f2 d2, c) h4 2. ♗h1 h3 3. ♗h2 d2. Ekstrawaganckość formy nie usprawiedliwia małooryginalna treść. 1106) Ze względu na dual w 3 pos. przestawić ♗d2 na d1 i ♗g5 na h5 - S9X 1. ♗g5 f2 2. ♗g2 f1 ♖+ 3. ♗f1 ♗f3 4. ♗d3 ♗e4 5. ♗f3 ♗f3 6. ♗e8 ♗e4 7. ♗g6 ♗f3 8. ♖b3 ♗d3 9. ♖d1 ♗d1X 1. ♗d2? 1. ♗e8? Zadanie asymetryczne. 1107) 1. ♗a2 0-0-0 d3 ♗d3X 1108) a) 1. f1 ♗f7 2. ♗e1 f8 ♘ 3. ♗e3 ♘e6X b) 1. h1 ♗f7 2. ♗f3 f8 ♖ 3. ♗e4 ♖f2X. Pełna promocja pionów. 1109) a) 1. ♗a8 ♖b8 2. ♗a1 ♖g3 3. ♗g1 ♖h3X b) 1. ♗c8 ♖d8 2. ♗c2 ♖d3 3. ♗h2 ♖f1X. 1110) ♗f4 2. b2 ♗e5 3. b1 ♗d4X, 1. ♗a2 ♗g5 2. ♗a3 ♗e7 3. b2 ♗d6X 1111) 1... ♗e5X 1. ♗x ♗ 13. ♗e1 30. ♗h2 31. ♗g2 32. h2 33. ♗h3 ♗f1X 1112) a) 1. ♘c4 d8 ♖ 2. ♗b5 b4X b) 1. ♗c7 de ♖ 2. ♗d6 ♗b4X 1113) 1-4) g1 ♖ 5. ♖g6 6. ♗h6 7-14) ♗a2 15. ♖b1 ♗a6X 1114) ♗g2 2. ♖a6 e6 3. ♗c5 e5X 1. ♖a2 e6 2. ♗f5 e5 3) ♗e4 ♗g2X 1115) ♗g1 2. ♖a3 d6 3. ♗b1 d5X 1. ♖a6 d6 2. ♗d4 d5 3. ♗c3 ♗g1X 1116) 1. ♗bd6 gr. 2. ♖b4X 1. ♗g6? ♗f6! 1117) 1. ♗c5 gr. 2. ♗f3 ♖c5 3. ♘g6X, d4 2. ♗f2, ♗c6 2. ♗f1, ♗d3 2. ♗d3, ♘c2 2. ♗d2, ♘b3 2. ♗d1. Sześciokrotne uwolnienie ♘e5. Celem usunięcia ub. 1. ♗b4+ autor dostawia cz. p. a5. 1118) 1. ♗a8 b3 2. ♗b7 ♗d5 3. ♗b6X 1119) 1. ♗c3 ub. 1. ♗h1 ♘~ 2. ♗e5 3. ♘f2X, 3. ♘g5X. 1120) 1. ♖a3 ♗c2 2. ♖c1 ♗b1 3. ♗d2 e1 ♖ 4. ♗e1 d3 5. ♖c3X 1121) 1. ♘g2 ♗a4 2. ♖c2, ♗c4 2. ♖c1 1122) 1. ♗h8 ed(ef) 2. ♘f6 ♘g8 3. ♘d5(f5) gf6+ 4. ♗f6 a6 5. ♗b6 ♗e7X 1123) 1. f8 ♖+ ♗a3 2. ♖c3 ♗a4 3. ♗a8 ♗b5 4. ♖a5 ♗c6 5. d8 ♘+ ♗d7 6. ♖a7+ ♗e8 7. ♘d6+ ♗f8 8. ♗h7 ♘~ 9. ♖g7 ♗h7X 1124) d8 ♗ 2. ♗d6 ♗e7X 1. ♘e5 d8 ♘ 2. ♗d4 ♘e6X 1125) ♘f2 2. ♘c4 e4X 1. ♗g6 ♘b2 2. ♗g2 e4X 1126) ♘d7 2. ♗d8 ♘d6X 1. ♗e5 ♘e6 2. ♗g7 ♘d6X 1127) 1. ♖d1 ♘f2 2. ♖a4 ♘d3 3. ♗a5 b4X 1128) Obowiązek szachowania z obu stron. 1. ♘b8+ ♘c7+ 2. ♗c5+ ♗d8+ 3. ♗b4+ ♗d7X 1129) 1. ♗a8 ♖b8 2. ♗a1 ♖g3 3. ♗g1 ♖h3X 1. ♗c8 ♖d8 2. ♗c2 ♖d3 3. ♗h2 ♖f1X 1130) a) 1. ♖f6 ♖g6 2. ♖g7 ♗e2 3. ♖f7 ♗e8X b) 1. ♖g6 ♖h6 2. ♗g8 ♗f2 3. ♖h7 ♗f8X c) 1. ♖e6 ♖f6 2. ♖f7 ♗d2 3. ♖e7 ♗d8X d) 1. ♖d6 ♖e6 2. ♖e7 ♗c2 3. ♖d7 ♗c8X e) 1. ♗c8 ♖d6 2. ♖d7 ♗b2 3. ♖c7 ♗b8X e) 1. ♖b6 ♖c6 2. ♖c7 ♗a2 3. ♖b7 ♗a8X 1131) 1. ♗f7 ♖e6 2. ♗f8 ♖e8 3. ♗f7 ♖e5 4. ♗f8 ♖e8 5. ♗f7 ♖e4 6. ♗f8 ♖e8 7. ♗f7 ♖e3 8. ♗f8 ♖e8 9. ♗f7 ♖e2 10. ♗f8 ♖e8 11. ♗f7 ♖e1X 1132) 1. ♗c5 gr. 2. ♗b5X, 2. ♗b6X, 2. ♗d5X, 2. ♗d6X 1136) 1. ♗e2 2. ♗d3 3. ♗c4 4. ♗b5 5. ♗a6 6. ♗b7 7. ♗c8 8. ♗d8 9. ♗e8 10. ♗f7 g8 ♖ pat.

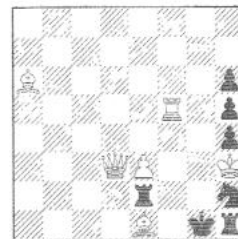
Problemiści Częstochowy (17)

676. S. Sobiela
Arbejder Skak 1966



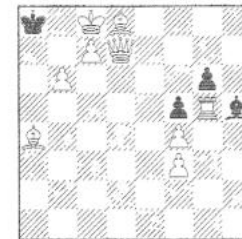
3X

677. E. Iwanow
Schach Echo 1966
2 wyr. hon.



S2X

678. S. Limbach
Die Schwalbe 1964
2 pochw.

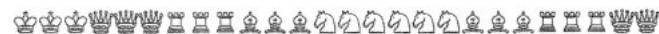
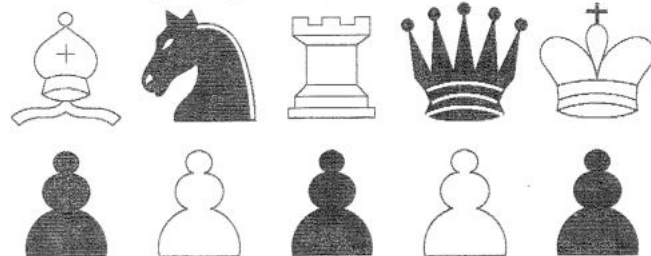


S5X

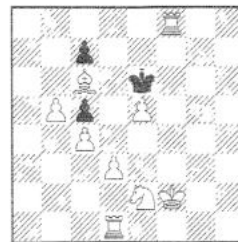
676) 1. e7! ♗~ 2. d8 ♘~ 3. ♗b7X, 1... ♗d8! 2. e8 ♘ ♗~ 3. ♘c7X. Udany debiut zagraniczny młodego problemisty z Częstochowy. 677) 1. ♖d4 ♗~ 2. ♗f1+, ♗e3+ 2. ♗f3!, ♗f2 2. e4, ♗e1 2. ♖g7+. Poprawiona obrona ♗e2. 678) 1. ♗c2 ♗f3 2. b7+ ♗a7 3. b8 ♖+ ♗a6 4. ♖b5 ♗a7 5. ♖b7+ ♗b7X. ♗g4 2. ♗e4+ fe 3. b7+ ♗a7 4. b8 ♖+ ♗a6 5. ♖e6+ ♗e6X. Dwie interesujące siatki matowe.

Mecz rewanżowy Częstochowa - Riazani. Rozpoczął się już rewanżowy mecz pomiędzy problemistami Częstochowy i Riazani. Spotkanie to odbywa się w 4 grupach tematowych: 1) 2X - t. Częstochowy - miniatury arystokratyczne tylko z cz. królem, 2) t. Riazani - conajmniej 3 maty wzorowe w typie meredith, 3) t. Częstochowy - S3X - conajmniej 2 maty wzorowe, 4) MP2-3X - temat Riazani - zadania obustronne. Mężem zaufania jest P. Siklosi, Węgry, w poszczególnych grupach sędziują: 1 t. - F. Fleck, 2 t. - prawdopodobnie G. Paros, 3 t. - I. Korponai, 4 t. - T. Kardos wszyscy Węgry.

Problemista



T. Gluziński
Świat Szachowy 1928
II n. Specjalna



4X

1. ♖c1! ♜e5 2. ♘d4! ♜d4 3. ♞e8 ♜d3 4. ♞d8X,
2... ♜d6 3. ♞e8 cd4 4. c5X, 2... cd4 3. c5 ♜e6 4. ♞e1X

NR 64 listopad 1966
ROK VI



Organ Częstochowskich Problemistów.

Wszelką korespondencję kierować na adres:
Eugeniusz Iwanow, Częstochowa, Kilińskiego 57/53

E. Iwanow

Zebranie zarządu oraz aktywu Sekcji Problemowej Śl.O.Z.Sz. - Milówka 18.IX.1966

Po raz drugi Milówka, a dokładnie mieszkanie P. Wolańskich było miejscem zebrania aktywu problemistów Śląska. Tym razem zebranie to zostało zwołane przez Śl.O.Z.Sz. i pomyślane jako narada zarządu i aktywu Sekcji Problemowej.

Udział w tym zebraniu wzięli: 1) S. Limbach - prezes sekcji, 2) J. Rusek - wiceprezes sekcji, 3) E. Iwanow - sekretarz, 4) L. Maślanka - czł. zarz., oraz 5, 6) R. Pieprzyk i E. Wolański. Nie przyjechał żaden z przedstawicieli Śl.O.Z.Sz. co jest symptomatyczne w stosunkach pomiędzy problemistami, a zarządem.

Centralnymi punktami obrad był plan pracy i preleminarz Sekcji na 1967r. oraz odpowiedź na list Prezesa Śl.O.Z.Sz. w sprawie problemistyki. Zebrani nakreślili bardzo interesujący program działania w 1967r., z najważniejszych zamierzeń należy wymienić: 1) rozpisanie memoriału J. Pniaka, 2) organizacja Championatu problemistów Śląska za lata 1965/66, 3) rozegranie meczu problemowego Bielsko - Biala - Częstochowa, 4) organizacja V Zjazdu problemistów Śląska.

Przed kilku miesiącami prezes Śl.O.Z.Sz. - R. Bąk wystąpił z krytyką pracy zarządu Sekcji problemowej przy P.Z.Sz. W liście tym obok słusznych uwag znalazły się zupełnie nieistotne zarzuty. Jednym z zarzutów nie mających żadnych podstaw i wynikającym z nieznamomości zagadnień nurtujących problemistykę było kwestionowanie udziału prof. G. Grzebana na obradach komisji problemowej FIDE. Nie mam pojęcia co inspirowało to wystąpienie i kwestionowanie udziału w tych obradach naszego pełnoprawnego delegata, zebrani dali wyraźną odprawę temu wystąpieniu. Uwaga prezesa Śl.O.Z.Sz. czy prócz prof. G. Grzebana są jeszcze jacyś inni znani problemiści na świecie zakrawa na złośliwość i nosi charakter wycieczki osobistej. Zebrani stwierdzili, że o pracy problemistów winni decydować sami problemiści i żadne odgórne sterowanie nie ma żadnego sensu. Należy dołożyć wszelkich starań by ogólnopolski Zjazd Problemistów doszedł do skutku i wówczas będzie można wyjaśnić wiele zagadnień nurtujących Sekcję.

To oficjalne zebranie zarządu Sekcji Problemowej Śl.O.Z.Sz. było bardzo owocne i powinno ożywić bardziej pracę problemistów na Śląsku.

Zebranie miało bardzo miły, koleżeński charakter, a przyjęcie problemistów przez P. Wolańskich jak zwykle bardzo serdeczne. W imieniu zebranych pozwalam sobie poraz drugi w tym roku podziękować za bardzo przychylny stosunek P. Wolańskich do problemistyki i serdeczne przyjęcie zebranych.

Nowe książki (10)

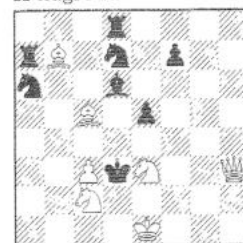
II Album FIDE 1959/61. Ukazał się II Album FIDE za lata 1959/61 w którym znajduje się 738 kompozycji z tego okresu.

Wśród zadań znajdują się 23 problemy Polaków: 1) G. Grzeban - 2, 2) E. Iwanow - 1 3) S. Limbach - 3, 4) W. Proskurowski - 1, 5) W. Rosolak - 1, 6) J. Rusek - 7, 7) W. Suchodolski - 1, 8) L. Szwedowski - 6, 9) A. Trzęsowski - 1. Najlepszy wynik osiągnęli Polacy w grupie zadań bajkowych gdyż na 179 kompozycji znalazło się 13 zadań. 1) J. Rusek - 7, 2) S. Limbach - 3, 3) E. Iwanow, 4) W. Rosolak, 5) L. Szwedowski po 1. W pozostałych grupach sytuacja jest taka: 2X - 221 zadań - L. Szwedowski - 5, 3X - 126 zadań - A. Trzęsowski i W. Suchodolski po 1, studia na 102 zadania - G. Grzeban - 2, W. Proskurowski - 1. Przytaczamy 3 interesujące zadania z tego Albumu.

1. A. Trzęsowski

Mem. Wróbla 1961

II nagroda

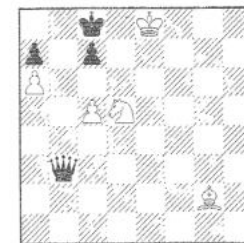


3X

2. G. Grzeban

Tijdschrift KNSB 1959

Wygrana

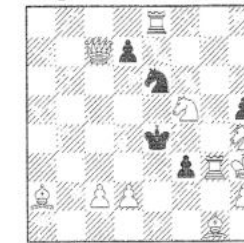


Wygrana

3. J. Rusek

Sahs 1960

I nagroda



S3X

679) 1. ♖a1 gr. 2. ♜f5+, ♜ac5 2. ♜f5+ ♜c4 3. ♜d6X, ♜dc5 2. ♜c2+ ♜c4 3. ♜a3X, ♜c5 2. ♜d1+ ♜c4 3. ♜f1X. 680) 1. ♜e7+ ♜b8 2. ♜c6+ ♜c8 3. ♜a7 ♜b8 4. ♜c6 ♜c8 5. ♜e7+ ♜b8 6. a7 ♜a7 7. ♜c6+ ♜a6 8. ♜f1+ ♜b5 9. ♜d3 ♜d3 10. ♜b4+ i wygr. 681) 1. ♜g5 d5 2. ♜d5+ ♜d5 3. ♜g3+ ♜g5X, d6 2. ♜e6+ ♜f4 3. ♜g4+ hg4X, f2 2. ♜g3 ♜d4 3. ♜f4+ ♜f4X.

Album retrospektywny FIDE 1914 - 1944. 31. XII upływa termin nadsyłania problemów na drugi kolejny retrospektywny Album FIDE. Został on ogłoszony w następujących grupach: 2X 1914 - 1926 - K. Kumer, Brauerewiweg, Raperswill, Szwajcaria, 3X 1929 - 1944 - Jan Mortenesen, N. P. Olsens Vaenge 14, Taastrup, Dania, 3X klasyczne - I. Mikan, Praha 2, Vinohrady, Krkonoska 10, CSR, 3X logiczne - J. Wenda, Obora - Knezicky pr. Berunice, CSR, 3X strategiczne - J. Tanielian, Sofia, Postbox 494, Bułgaria, wielochodówki tak jak 3X. Studia 1914 - 1928 - F. Bondarenko, Dniepropietrowsk, Prosp. Kalinina 3, kw. 14, ZSRR, 1929 - 1944 - W. Korolkow, Leningrad V4 - 8 linia 39 kw. 6, ZSRR, MP - J. Niemann, Darmstedt, Habichweg 6, 61 NRF. Samomaty - W. Weber 099 Plauen, Theaterstrasse 18, NRD, inne bajkowe D. Nixon, Middlesbrough, Yorks. 49 Manor Steet, Anglia. Łączna ilość zadań od jednego autora nie może przekroczyć 50. Problemy w 4 egzemplarzach o formacie 14x20 z podaniem pozycji w notacji i adresem autora.

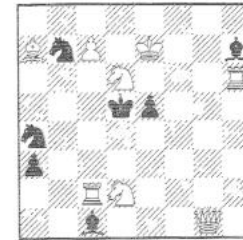
Rozwiązanie zadań

1234) 1. ♔a3 1235) 1. b3 ♖d5 2. ♖c6 ♖d4 3. ♖c4X, ♖f4 2. ♖g6 e4 3. ♖f5X 1236) 1. g7 g8 ♖ 1237) 1. ♖c4 b5+ 2. ♖b3 c4X 1. ♖a4? b5+! 1238) 1. ♖e6 d5 2. ♖e5 ♖d6X 1. ♖c6? d5! 1239) b3 2. ♖g5 b2X 1. ♖g5 b3 2. ♖d2 b2X 1240) g5 2. ♖b5 ♖b5 3. ♖c6 ♖c6X 1. ♖dd6! g5 2. ♖b5 ♖b5 3. ♖c6 ♖c6X „Fata morgana” z grą pełnego półwiązania i zamianą roli figur. 1241) 1. ♖d2 ♖d2 2. ♖c5+ ♖b4 3. ♖c3 ♖c3X. 1242) cb ♖2. ♖c8 ♖b4X 1. ♖c6 ef ♖ 2. ♖e8 ♖d6X 1. ♖f8? ef ♖(♖) 2. ♖e8 ♖b4. ♖g6? promocja pionowa w 4 figury interesująco umotywowana zwłaszcza w złudzie. 1243) 1. gf4 ♖a8 2. ♖e4 ♖e8X 1. ♖f4 ♖a5 2. ♖e4 ♖g2X 1. ♖f4 ♖a3 2. ♖e4 ♖e3X. Trzykrotne blokowanie wolnego pola po biciu na f4. Temat Stocchi. 1244) 1. ♖d3 ed 2. ♖f5 efX 1. ♖f5 ef 2. ♖d3 ed3X. Pełna gra półbaterii na linii „e”. 1245) 1. ♖g5 c8 ♖ 2. ♖h5 ♖e6X 1. ♖h4 c8 ♖ 2. ♖h5 ♖f5X. 1246) 1. ♖c2 ♖e8 2. ♖b3 ♖b3X 1. ♖c3 ♖a1 2. ♖b3 ♖b3X. 1247) a) 1. e5 ♖h3 2. ♖e2 ♖g2X b) 1. e5 ♖g5 2. ♖f3 ♖f6X. 1248) 1. ♖a8 ♖h4 (1.0-0) 2. ♖b8 ♖h8 3. ♖c8 ♖h4 4. ♖c7 ♖h8 5. ♖d6 ♖h4 6. ♖e5 ♖h8 7. ♖d4 ♖h4 8. ♖c3 ♖a4 9. ♖c2 ♖h4 10. ♖b1 ♖a4 11. ♖a2 ♖h4 12. ♖a3 ♖a4X 1. ♖c8? 0-0! 1249) a) 1. ♖a7 ♖a5 2. ♖d7 ♖h8 3. ♖d5 ♖a8 4. ♖d2 ♖d2X b) ♖d8 na e8. 1. ♖a2 ♖a4 2. ♖c6 ♖h8 3. ♖c4 ♖a8 4. ♖c2 ♖c2X. 1250) a) 1. ♖g4 ♖h3 2. ♖f5 (♖f3) e3X (e4?) b) 1. ♖g7 ♖h7 2. ♖f3 (♖f5) 2. e4X (e3?). Unikanie duali zostało osiągnięte dzięki konieczności „lapania” pola „d3”. 1251) 1. c1 ♖ 2. ♖b2 3. ♖b8 ab8 ♖X 1. c1 ♖ 2. ♖e1 3. ♖e5 ♖d8X 1. c1 ♖ 2. ♖f4 3. ♖e5 ♖g8X 1. c1 ♖ 2. ♖d3 3. ♖e4 ♖c6X 1. c1 ♖ 2. ♖c4 3. ♖e6 f6X 1. c1 ♖ 2. ♖f3 3. ♖d6 ♖e7X 1. c1 ♖ 2. ♖b4 3. ♖a7 ♖a7X. Siedmiokrotna promocja dzięki obecności na szachownicy 3 bierki bajkowych, konika polnego, zebry i kamela. 1253) 1. ♖de4? gr. 2. ♖h2X 1... d3! 1. ♖d5? gr. 2. ♖h2X, 1... ♖e6! 1. ♖e4! 1254) 1. ♖f4 1255) 1. ♖g3 1256) 1. ♖b8 ♖d8 2. ♖e5, ♖b8 2. ♖e7 1257) 1. ♖g3 ♖e~ 2. ♖e3+ ♖e3 3. ♖g1X, ♖g3! 2. ♖g5 zugzwang! 2... ♖g3~ 3. ♖a7X 2... ♖ge4 3. ♖e6X, 2... ♖h~ 3. ♖g7X, ♖d~ 3. ♖f3X, ♖f2 2. ♖f2 zugzwang ♖~ 3. ♖e4X, ef2 3. e3X. 1258) 1. ♖g7 gr. 2. ♖e7+ ♖d6 3. d4X, ♖d2 2. ♖d4+ ♖d4 3. ♖f2X, ♖d2 2. ♖e7+ ♖d6 3. ♖d6X, ♖d6 2. ♖d4+ ♖c7 3. ♖d7X. 1259) 1. ♖c6 gr. 2. ♖e6X, 2. ♖f5X, 1... ♖d6 2. ♖f5+ ef 2. ♖b5+ ♖e6 4. ♖c7X, ♖f4 2. ♖e6+ ♖e6 3. ♖e2 ♖f5 4. ♖g3X. 1260) a) 1. h8 ♖ 2. ♖f7+ 1. h8 ♖? bc! b) 1. h8 ♖ 2. ♖e8+ 1. h8 ♖? ef! 1261) 1. ♖e4! b1 ♖ 2. ♖d2+, b1 ♖ 2. ♖d3+ 1. ♖f5? b1 ♖! 1. ♖c4? b1 ♖! 1262) ♖d5 2. ♖f5+, ♖e6 2. ♖e4+ 1. ♖de7? ♖e6 2. ♖f5+, g6! 1. ♖g6! gr. 2. ♖e4, 2. ♖f5, ♖d5 2. ♖e4+, ♖e6 2. ♖f5. „Reciproc” z nic nie znaczącą złudą i podwójną groźbą w rozwiązaniu. 1263) 1. ♖c5 d4 2. ♖d3 1. ♖f6 d4 2. ♖d3. 1264) ba 2. ♖c6, c5 2. ab 1. ♖f3 ba 2. ♖c6, c5 2. ♖b7. Praca ta przypomina zadanie P. Moutecidisa IVn. z tzw. Konkursu Olimpijskiego rozpisanego w Izraelu. 1265) a) a4 2. ♖c6 a3 3. ♖e7 1. ♖d7 a4 2. ♖f8 a3 3. ♖g6 b) a4 2. ♖h4 a3 3. ♖g6 1. ♖h4 a4 2. ♖g6 a6 3. ♖c7. 1266) a) 1. f8 ♖ g4 2. ♖b4 g3 3. ♖e1 b) p. f7-a7 1. a8 ♖ g4 2. ♖a1 g3 3. ♖e1 1267) 1. ♖h8 ♖c3 2. ♖d4 ♖d4 3. ♖bc6, ♖e5 2. ♖d4 ♖d4 3. ♖bc6, ♖e6 2. ♖a4+ ♖d5 3. ♖f7 1268) 1. ♖f2 g3 2. ♖c2 ♖e3 3. ♖e4, f4 2. ♖c2 ♖e3 3. ♖e4, e3 2. ♖g3 f4 3. ♖d1. 1269) 1. e8 ♖ ♖f7 2. ♖h6 ♖g8 3. c8 ♖ ♖e6 4. ♖h8 ♖f7 5. g8 ♖ ♖d5X 1270) ♖a2 2. a8 ♖ 3. ♖b5 4. ♖ac6 5. ♖cd5 6. ♖d2 ed2X 1. c4 a8 ♖ 3. ♖d3 4. ♖da3 5. ♖c6 6. ♖b2 7. ♖bb5 8. ♖cd5 9. ♖d2 cd2X 1271) 1. ♖d4 ♖f4+ 2. ♖e3 ♖g2X, 1... ♖b4+ 2. ♖c3 ♖a2X 1272) 1. ♖g4 ♖g2 2. ♖h5 ♖f4X 1. g6 ♖f7 2. ♖g4 ♖h7X 1273) 1. ♖b2 ♖a7 2. ♖c2 ♖e2X 1274) a) 1. ♖f6 ♖g6 2. ♖g8 ♖f7X b) 1. ♖f6 ♖f8 2. ♖h7 ♖g6X c) 1. ♖f6 ♖h6 2. ♖g8 ♖f7X d) 1. ♖f6 ♖f7 2. ♖h7 ♖g6X. Antycypowane W. Weber - Chem. Wochensach 1928r. 1275) 1. ♖ab2 ♖c3 2. ♖dc5 ♖d4 3. ♖d3 ♖c4 4. ♖a4 ♖b3X. 1276) 1-4. a1 ♖ 5. ♖b3 6. ♖a5 b5X 1277) a) 1. e6 ♖f5 2. c5 ♖e6 3. ♖c4 ♖g4 4. ♖d3 ♖b5 pat. b) 1. c6 ♖b5 2. e5 ♖c6 3. ♖e4 ♖a4 4. ♖d3 ♖f5 pat. 1278) 1. ♖a7 ♖h3 2. ♖b6 ♖b3 3. ♖a5 ♖h3 4. ♖a4 ♖b3 5. ♖b3 ♖d6 6. ♖a4 ♖h2 7. ♖a5 ♖b8 8. ♖b6 ♖h2 9. ♖a7 ♖b8 10. ♖b8 ♖c6X. Idea powrotu bierki w typie „Rex Solus”. 1279 1. b5 ♖b4 2. ♖b1 ♖a5 (pojawia się król) 3. b4X. Zadanie bajkowe z tzw. królem Ultimo, czyli takim królem, który pojawia się dopiero w ostatniej chwili.

Problemy oryginalne

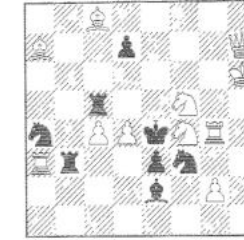
Sędziowie konkursów: 2X - P.Petkow, Bułgaria, 3~ X - R.Candela-Sanz, Hiszpania, S2X - J.A.Rusek, Komorowice, S3~ X - T.Kardos, Węgry, MP~ X - S.Limbach, Częstochowa, bajkowe - W.Rosolak, Łódź.

1375. T. Anderson
Szwecja



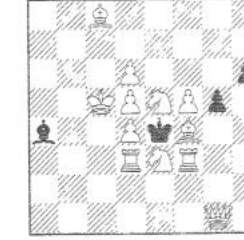
2X

1376. M. Banaszek
Gdynia



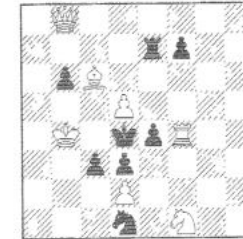
2X

1377. E. Iwanow
Częstochowa



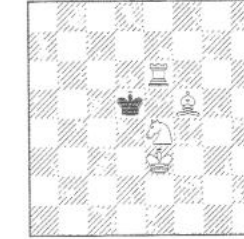
2X

1378. J. Klun
NRF



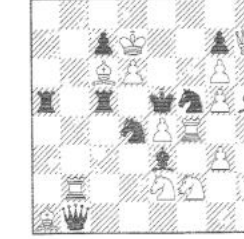
2X

1379. M. Locker
ZSRR



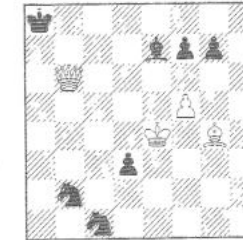
2X

1380. J. Nielsen
NDR



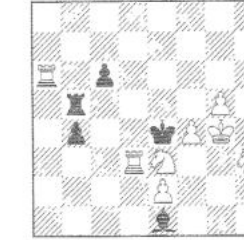
2X

1381. M. Popov
Bułgaria
pośw. P.Petkow



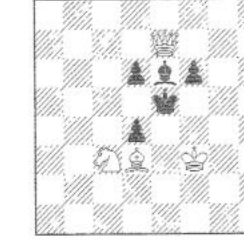
2X

1382. L. Riczu
Węgry

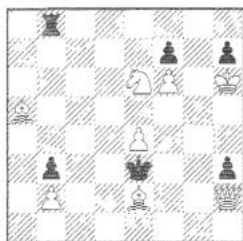


2X

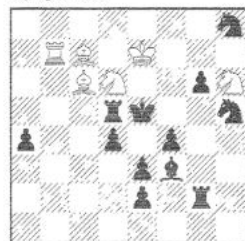
1383. J. Valuska
CSR



2X

1384. A.P. Grin
ZSRR

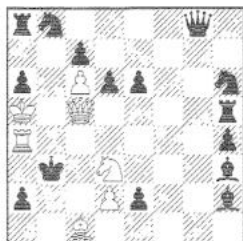
3X

1385. J. Konikowski
Bydgoszcz

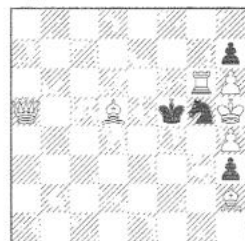
3X

1386. S. Suchitaszwili
ZSRR

4X

1387. I. Gażymon
ZSRR

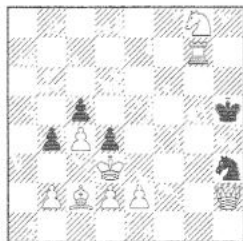
S2X

1388. L. Maślanka
Węgierska Górka

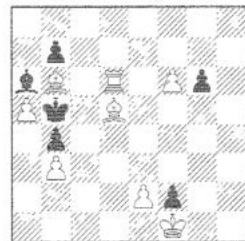
S2X

1389. M. Popov
Bułgaria

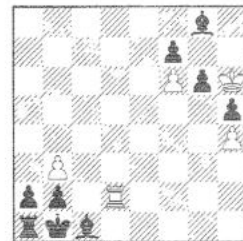
S2X

1390. A.P. Grin
ZSRR

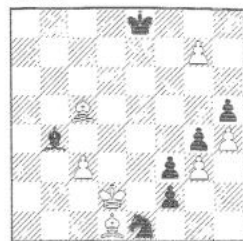
S3X

1391. J. Rusek
Komorowice
Pośw. uczestnikom
zebrania Sekcji Probl.
Śl.O.Z.Sz. w Milówce

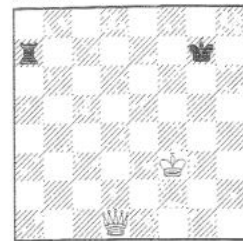
S6X a) b) bez ♖e2

1392. S. Szekelly
Węgry

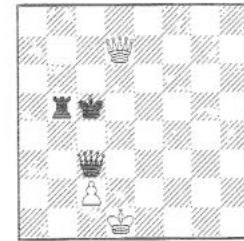
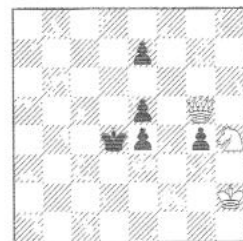
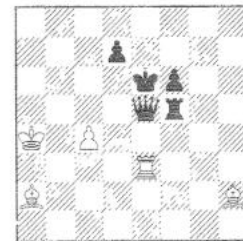
S7X

1393. L. Kacnelson
ZSRR

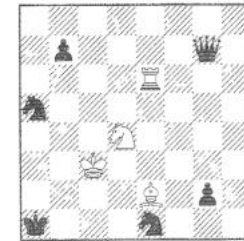
MP2X obustronne

1394. M. Klinkow
ZSRR

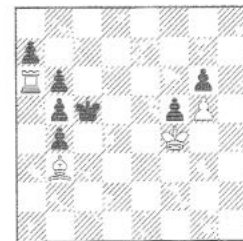
MP2X

1395. P. Makarenko
ZSRRMP2X 2 rozw. a) ♖d1-g6,
c) ♜b5-d31396. W. Suchodolski
ŚremMP2X a) ♖h4-h6,
c) ♖h4-a8, d) ♖h4-a2, e)
♖h4-a2, ♜e4 zamiast ♖e4,
f) ♖h4-c71397. Z. Zilahi
Węgry

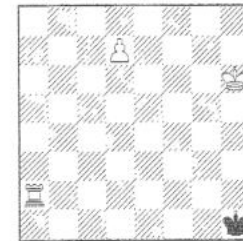
MP2X

1398. M. Banaszek
Gdynia

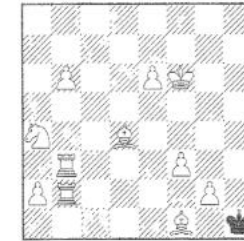
4X max.

1399. R. Candela-Sanz
Hiszpania

Pat pom. w 6 pos. seryjne

1400. T. Kardos & I.
Rago
Węgry

MP24X seryjne

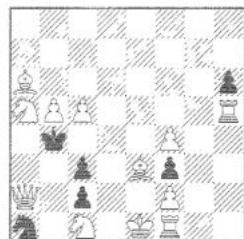
1401. S. Vokal
CSR

MP48X seryjne

Rozstrzygnięcie V rocznego konkursu „Problemisty” 1965r. S3 i wielochodowe

Sędzia konkursu: W. Rosolak, Łódź

682. J. Rusek
Nagr.



S3X

683. P. Moutecidis
1 wz. z.



S28X

1 wz. z., nr 1138 - P. Moutecidis, Grecja (683). Trzykrotne zyskanie tempa przez białe figury 11. ♖a8, 21. ♜c6, 28. b8♙, szkoda, że warianty pozwalające na zyskanie tempa nie są w pełni cykliczne.

2 wz. z., nr 1098 - P. Petkow, Bułgaria (684). Dobrze skonstruowane echo kameleonowe, jednak wstęp jest zbyt rzucający się w oczy.

3 wz. z., nr 1031 - J. Rusek, Komorowice (685). Opozycja wieży i gońca wraz ze złudami, 1. ♜h4(5,6)? ♙f3!

1 pochw. nr 1119, - S. Limbach, Częstochowa (686) (. Przyjemna miniatura realizująca dwukrotne uwolnienie czarnej wieży poprzez ruchy cz. króla.

2 pochw., nr 1077 - E. Wolański, Milówka (687). Biały król posiada dokoła siebie 8 wolnych pól.

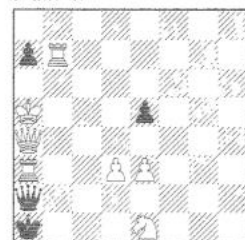
W konkursie uczestniczyły 24 problemy, 12 autorów z 7 krajów. Cały szereg kompozycji okazał się niepoprawnym: nr. 1030) 1. ♙h1 ♙~ 2. ♚c6+, 1056) 1. ♜g4! itd., 1076) ub. 1. ♜g1+ ♙h2 2. ♙e4 g6 3. ♙c3 g5 4. ♜b1 g4X., lub 1. ♙e4 itd., 1099) ub. 1. ♙g6 ♙h7 2. ♙f5+, nr. 1100) 1. g3! ♙e4 2. ♙f5+ ♙f5 3. ♙g4+ ♙g4X. 1. ♙b5! g3 2. ♙h3 ♙e4 3. ♙f5 ♙f5X 3. ♙g4 ♙g4X, ... ♙e4 2. ♙f5+ ♙f5 3. ♙g4 ♙g4X, nr. 1102) dual 3. ♙c4+ ♙a5 4. ♙c7+ ♙ab5 5. ♜h6+ i t. d. nr. 1122) dual 6. ♙h3+ ♙h3X b) 2. ♙h7.

Pozostałe zadania uszeregowałem następująco:

Nagr., nr 1075 - J. Rusek, Komorowice (682).

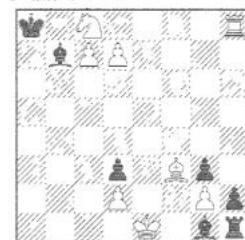
W typie „biały gra” zwrócić przeprowadzona zamiana figury matującej wraz ze zmianą mata. Bezwzględnie najlepsze zadanie w konkursie.

684. P. Petkow
2 wz. z.



S3X

685. J. Rusek
3 wz. z.



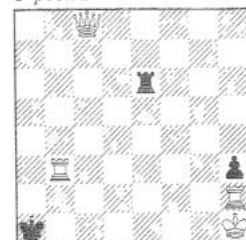
S3X

3 pochw., nr 1120 - I. Mikan, CSR (688).

Łódź, październik 1966r.

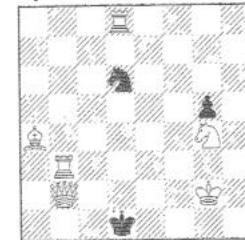
Kol W. Rosolakowi dziękuję za bardzo staranny werdykt i wnikliwą analizę zadań konkursowych.

686. S. Limbach
1 pochw.



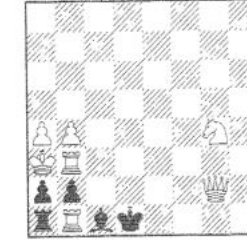
S3X

687. E. Wolański
2 pochw.



S6X

688. I. Mikan
3 pochw.

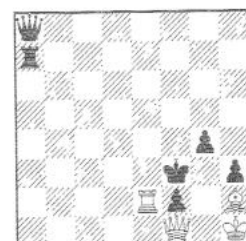


S3X

682) ♚h3 2. ♚c6+ ♙c4 3. ♙d2 cd2X 1. c6 ♚b3 2. ♙c5+ ♚c5 3. ♚d3+ ♚d3X. 683) 1. ♙b8 2. ♙c2 3. ♙b2 4. ♙b1 5. ♙e1 ♙e4 6. ♙a1 7. ♙a2 8. ♙b2 9. ♙b3 10. ♙b5 ♙d5 11. ♙a8 12. ♙b1 13. ♙e1 ♙e4 14. ♙a1 15. ♙a2 16. ♙b2 17. ♙c2 18. ♙c3 19. ♙c6 20. ♙c5 ♙d5 21. ♙c6 22. ♙c2 23. ♙b2 24. ♙b1 25. ♙a1 26. b8♙ ♙d3 27. ♙c3 28. ♙a3 ♙X♙X. 684) 1. e4 a6 2. ♙d4+ ed 3. ♜b6 ♙a3X., ♙a3 2. ♚c2+ ♙a2 3. ♙a6 ♙a4X. 685) 1. d8♙ ♙c6 2. ♜h6 ♙~ 3. ♜a6+ ♙a7X., ♙d5 2. ♜h1 ~ 3. ♜a5, ♙e3 2. ♜h4 ~ 3. ♜a4+, ♙f3 2. gf3 3. ♙d1. 1. ♜h4(5,6)? gf3! 686) 1. ♙h8+ ♙e5 2. ♜e3 ♙b1 3. ♜e1, ♜f6 2. ♙f3 ♙b1 3. ♜f1+. 687) 1. ♙h3 ♙e1 2. ♜e3+ ♙f1 3. ♙e2 ♙g1 4. ♜g3 ♙h1 5. ♙e4 ♚e4 6. ♚f2 ♚f2X. 688) 1. ♙e4 ♙d2 2. ♜d3+ ♙c3 3. ♜b2 ♙b2X, ♜b1 2. ♚f2 ♙d2 3. ♙a2 ♜a1X.

Problemisci Częstochowy (18)

689. E. Iwanow
I n.



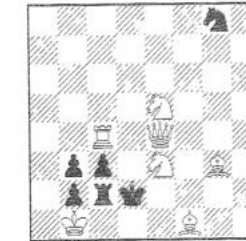
S2X

690. J. Rusek
II n.



S2X

691. E. Iwanow
3 wz. z.



S2X

Znany już wyniki konkursu „Gazety Częstochowskiej” S2X za 1965r. Sędzia konkursu S. Limbach wyróżnił 8 zadań w następującej kolejności: In. - E. Iwanow, Cze-

stochowa Ilm. - J. Rusek, Komorowice, 1 wz. z. - W. Alajkow, Bułgaria, 2 wz. z. - T. Amirow - A. Popov, ZSRR, 3 wz. z. - E. Iwanow, Częstochowa, 1 pochw. - W. Alajkow, Bułgaria, 2 pochw. - P. Moutecidis, Grecja, 3 pochw. - S. Grodzieński, ZSRR. Wybraliśmy 3 kompozycje z tego konkursu:

689) 1. ♖e4! ♗e4 2. ♖d3+, ♗e4 2. ♖f2+, ♖a1 2. ♖e3+ 1. ♖e1? g3!! Sędzia S. Limbach w ocenie tej kompozycji pisze: „Bardzo ekonomiczny problem posiadający świetny wstęp 1. ♖e4! poparty efektowną złudą 1. ♖e1? z subtelną obroną g3!!” 690) 1. ♖e4 róża czarnego skoczka. 691) 1. ♖c6? ♗e7! 1. ♗3g4? ♗e7! 1. ♗3d5? ♗h6! 1. ♗3f5? ♗f6! 1. ♗5g4! Piętrowe wymuszenie mata.

Rozwiązanie zadań.

1280) 1. ♗e6 1281) 1. ♗d4? ♗c3! 1. ♗ed4? ♗c3! 1. ♗fd4! 1282) 1. ♗d3(c2)? ♗d3! 1. ♗d5(c6)? ♗h4! 1. ♗g2? ♗d3! 1. ♗h7! gr. 2. ♖d4X. Poprawione obrony ♖c3 i ♖c5. 1283) 1. ♖a8 ♗b4 2. ♗d3+ ♗a4 3. ♖a7X. lub częściowo ub. 2. ♖a7 d3 3. ♖a3X. ♗a5 2. ♖a7+, b4 2. ♖c6+ 1284) 1. ♗g8 lub 1. ♗e6, korekta tego zadania: B:Kf8,Gb4,Gd3,p. d5,f4,h4 - Cz. ♖f6,Gd8,Sg1,p. d4,h5 - 3X 1. ♗c5? ♗e2! 1. ♗d6? ♗f3! 1. ♗a3! ♗e2(h3) 2. ♗c5, ♗f3 2. ♗d6. 1285) 1. ♗e3 h6 2. ♗g4 h5 3. ♗e2 hg 4. ♗f1X, h5 2. ♗h2 ♗h2 3. ♗h4 ♗g1 4. ♗h1X. Wielokrotnie uboczne: 1. ♗h2 ~ 2. ♖c1 3. ~ 4. ♗h1X lub 1. ♖c1 itd. (N. Budkow i N. Warczenko) 1286) 1. ♗c3? ♗g~ ! 1. ♗b4? d5! 1. ♗d8? ♗f~ ! 1. ♗c7? de6! 1. ♖d6? ♗d6! 1. ♖d7? ♗d7! 1. ♗b6 ♗g~2. ♖a3+, d5 2. ♖a3+, ♗f~ 2. ♖a8+, de6 2. ♖a7. Czterokrotne otwieranie linii dla białych figur. Task! 1287) 1. ♖a8 a2 2. ♖e7+ ♗b5 3. ♗c3+ ♗c3X, ♗b6 2. ♗g4 ♗d4 3. ♖b2+ ab2X 1288) dcX 1. ♗b4 ♗e1 2. ♖a3 ♗d1 3. ♗a2 ♗e1 4. ♖b4 ♗d1 5. ♖a4 ♗e1 6. ♖c2 dc2X. Ub. 1. ♗b4 2. ♖a3 3. ♖a4 4. ♖a2 5. ♗c2 dc2X 1289) g8 ♗ 2. ♗g7 e8 ♖(♗)X 1. ♗g6 g8 ♗ 2. ♗g7 e8 ♖(♗)X 1290) a) 1. c3 e8 ♖ 2. ♗c4 ♖e2X? nierozwiązalne 3. d3! 1. e6 c5+ 2. ♗d5 ♗b4X b) 1. c3 b8 ♗ ♗c4 ♗a6X 1. c6 c5+ 2. ♗d5 ♗c7X 1291) 1. e6 ♗e7 2. d5 ♗g6X b) 1. d6 ♗d7 2. e5 ♗b6X 1292) f8 ♗ 2. ♗g8 ♗h7X 1. ♗g8 f8 ♗ 2. ♗g7 ♗f7X 1293) 1. ♖f4 2. ♗c7 2. ♗e4 d4X 1. ♗d5 ♖d4 2. ♗e6 f7X 1294) ♖g4 2. ♖a7 ♖c8X 1. ♖b6 ♖f1 2. ♖b8 ♖a8X, ♖a7 2. ♗h2 ♖h7X 1. ♖h2 ♖b6 2. ♗g1 ♖b1X 1295) a) 1. ♗c3 ♖b4 2. ♗e2 ♗e1X b) 1. ♖e5 ♗a2 2. ♖g5 ♗e3X c) 1. ♗f1 ♖e6 2. e2 ♗a2X Ub. 1. e2 ♗e6 2. b5 ♗a2X (N. Budkow - N. Warczenko). d) 1. ♗e6 ♖d6 2. ♗g5 ♗g3X 1296) 1. ♗f5 ♗d8 2. ♖c7 ♗b8 3. ♖h7 ♗c8 4. ♗eg7 g5X Ub. 1. ♖d5 ♗b7 2. ♗c5+ ♗a8 3. ♖g8 ♗d8 4. ♖h7 g5X itd. (N. Budkow - N. Warczenko). 1297) 1. ♗c1 2. ♖c2 2. ♗d1 ♗b5 3. ♗e1 ♖c4 4. ♗f1 ♖c1X Ub. 1. ♖d4 ♖e4 2. ♗a2 ♗e2 3. ♗a3 ♗d1 4. ♖b2 ♖a4 itd.

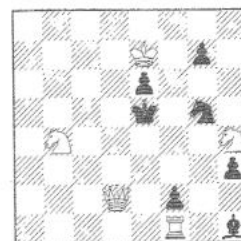
VI Zjazd Problemistów Polski we Wrocławiu.

Dnia 20. XI. br. odbędzie się we Wrocławskim Klubie Szachowym kolejny IV Zjazd Problemistów Polski. Spodziewany jest dość liczny udział kompozytorów szachowych z całej Polski. Obrady będą poświęcone całkowicie sprawom sprawozdawczo - wyborczym. Ze względu na to, że Zjazd będzie jednodniowym organizatorzy zostali zmuszeni do zrezygnowania z referatów o charakterze „fachowym”.

Problemy oryginalne.

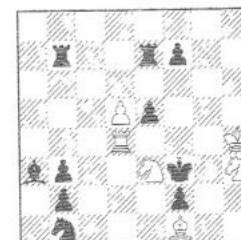
Sędziowie konkursów: 2X P.Petkow - Bułgaria, 3X R.Candela-Sanz, Hiszpania, studia 1966/67 S2X J.Rusek - Komorowice, S3~ X - T.Kardos, Węgry, MPX S.Limbach - Częstochowa, bajkowe - W.Rosolak, Łódź.

1402. J. Śledziwski
Wrocław



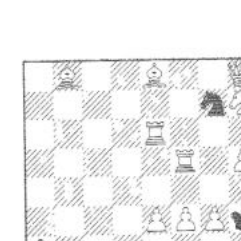
2X

1405. L. Szwedowski
Ostrołęka



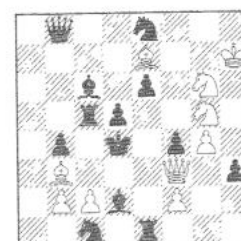
3X

1408. E. Iwanow
Częstochowa



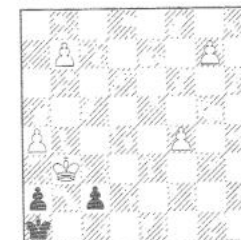
S2X

1403. W. Alajkow
Bułgaria



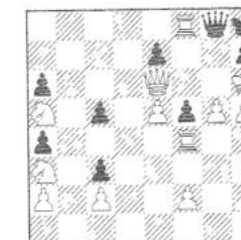
3X

1406. P. Moutecidis
Grecja



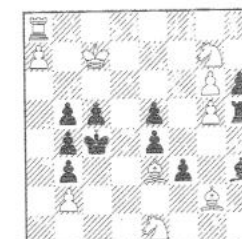
14X

1409. D. Kapralos & P.
Moutecidis
Grecja
pośw. E. Iwanow



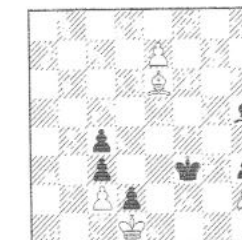
S2X - 4 rozw.

1404. M. Popov
Bułgaria



3X

1407. P. Moutecidis
Grecja

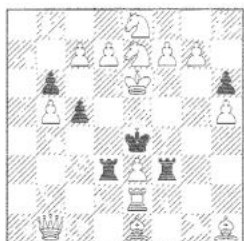


remis

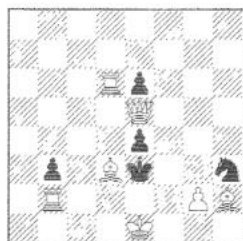
1410. R. Zołokocki
ZSRR



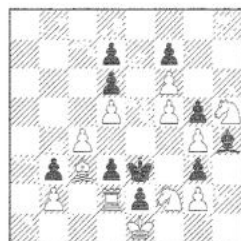
S2X

1411. J. Śledziewski
Wrocław

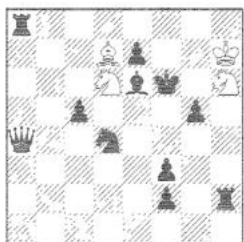
S4X a) b)c5-g5

1412. J. Rusek
Komorowice

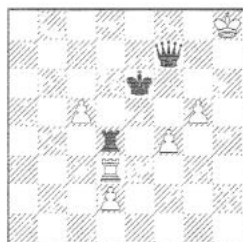
S5X

1413. M. Popov
Bulgaria

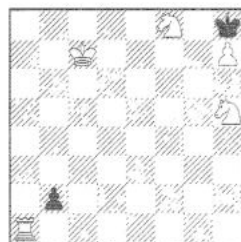
S6X

1414. I. Kricheli
ZSRR

MP2X - 2 rozw.

1415. J. Papousek
CSR

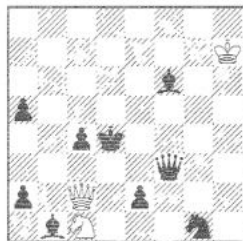
MP2X a) b)f4-f6

1416. W. Suchodolski
Śrem

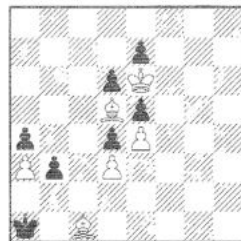
MP2X - 2 rozw.

1417. Z. Zilahi
Węgry

MP2X a) b) ♖h6-h4

1418. W. Hebelt
ZSRR

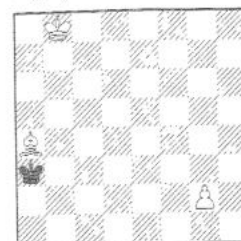
MP3X - 2 rozw.

1419. N. Spodin
ZSRR

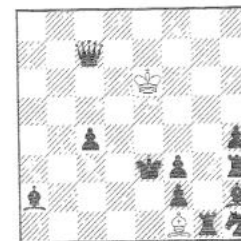
MP3X

1420. M. Marysko
CSR

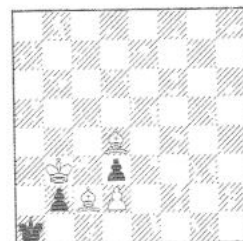
MP4X

1421. T. Kardos
Węgry

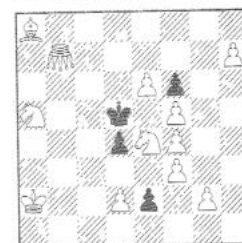
Pat pom. w 5 pos.

1422. E. Wolański
Milówka

Pat pom. w 5 pos.

1423. J. Mortensen
Dania

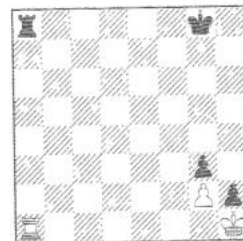
MP5X seryjne

1424. P. Petkow & W.
Alajkow
Bulgaria
pośw. E. Iwanow

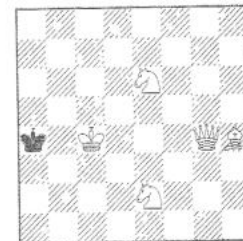
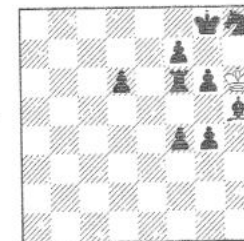
MP3X seryjne - 5 rozw.

1425. R. Candela - Sanz
Hiszpania

Pat pom. 11 seryjne

1426. A. Grin
ZSRR

2X refleksyjne

1427. M. Locker
ZSRRJakie 2 białe figury zdjąć by
otrzymać 2X.1428. J. Rusek
Komorowice

S4X max.